بسم الله الرحمن الرحيم

ابتدأ كل أمر ذي بال وبه التبرك والاستعانة
في جميع الأقوال والافعال فالحمد لله الذي
أرشدنا الى ذلك بافتتاح كتابه العزيز
بالبسملة، والشكر له على انعامه علينا بنعمه
المترادفة المسترسلة، والصلاة والسلام على
سيدنا محمد الرسول الأعظم القايل كل امر ذي بال
لا يبدا فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو اجذم
وعلى اله واصحابه وانصاره واشياعه واحزابه
اما بعد فيقول راجي الغفران محمد بن علي
الصبان، احسن الله عمله وبلغه في الدارين
امله هذه رسالة فيما يتعلق بالبسملة
من المسايل اودعت فيها خلاصة ما وقفت
عليه مما سطره الافاضل ووشحتها بشيء
كثير مما ذاق وراق من نبات فكري، وقلدتها
بجم غفير مما لاق وفاق من نتايج فهمي
مع تهذيب المعاني وتحرير المباني فبرزت
شمسا في سما التحقيق، رفيعة الجناب عذاب
يكون لها في حسنها شقيق، ورتبتها على مقدمة
وخمسة مقاصد وخاتمة المقدمة
في الحديث المشهور الوارد بالابتدا بها وفي

احاديث

احاديث كثيرة في شانها المقصد الاول في البا،
وفيه اربعة مباحث الاول في معناها ووضعها
الثاني في متعلقها وكون مقدرات القران قرانا
اولا وفي غير ذلك الثالث في وجه بنايها على الكسر
الرابع في حكمة تخصيصها بالبداية وحكمة
تطويل راسها المقصد الثاني في لفظ اسم
وفيه اربعة مباحث الاول في معناه لغة
وعرفا وفي كونه غير المسمى اولا الثاني
في اضافته الى الجلالة وفي وجه الاتيان به
وفي كون قول القايل بسم الله حالفا يمينا
منعقدة اولا الثالث في اشتقاقه وتصريفه
الرابع في لغاته ووجه حذف الفه خط المقصد
الثالث في الجلالة وفيه ست مباحث
الاول في كونه علما بالوضع اولا وفي كون واضعه
هو الله تعالى بالاتفاق او اختلاف الثاني
في كونه مرتجلا او منقولا وفي تصريفه على
القول بالنقل وفي ال التي فيه الثالث في كونه
عربيا اولا وفي كونه الاسم الاعظم اولا الرابع
في تفخيم لامه وترقيقها وفي الفه الثانية
وفي غير ذلك الخامس في كون الاله معرفا
بالعلمية او السادس في خواص الجلالة

اصل الخط هكذا الا ان الالف الاخيرة
قد محاه فكتب صح

المقصد الرابع في الرحمن الرحيم وفيه ست
مباحث الاول في كونهما صفتين مشبهتين
موضوعتين للمبالغة اولا وفي معنى الرحمة
في اللغة وفي هذا المقام وفي كون الرحمن عربيا
اولا الثاني في ابي الصفتين ابلغ وفي وجه تقديم
الجلالة على الرحمن والرحمن على الرحيم الثالث
في كون الرحمن مختصا بالله تعالى لغة او شرعا
الرابع في ال الداخلة على الصفتين وفي
كون الرحمن معروفا اولا وفي غير ذلك الخامس
في اعرابها واعراب ما قبلها من لفظ اسم
ولفظ الله السادس في وجه تخصيصهما
بالبسملة وفي حكم الوقف عليهما وعلى ما قبلهما
من لفظ اسم ولفظ الله المقصد الخامس
في جملة البسملة وفيه ست مباحث الاول
في كونها لها محل من الاعراب اولا وفي كونها خبرا
او انشاء وفي كونها من الايجاز او الاطناب الثاني
في كونها من ابي القضايا وفي الجهات التي
يصح ان توجه هي بها الثالث في اعتبار الاحكام
الشرعية لها الرابع في كونها اية من كل سورة
غير براءة اولا الخامس في حكم قرائتها في الصلاة
والجهر بها فيها على المذاهب الاربعة وفي حكم

الايتان بها في اوايل السور وفي اختلاف القرا
في الايتان بها بين السورتين السادس
فيما اشتملت عليه من المحسنات البديعية
الخاتمة في معنى لفظ بسمله ونحته مع فوايد
تتعلق بباب النحت وها انا اشرع في المقصود
مصدرا ببعض ما ظهر لي فاقول سائلا من
الله عز وجل كمال الهداية وحسن القبول متضرعا
الى الله تعالى في ان يختم لنا بالايمان انه كريم
حليم لطيف رؤف حنان منان المقدمة
في الحديث المشهور الوارد بالابتداء بها وفي
احاديث اخر في شانها قال صلى الله عليه
وسلم كل امر ذي بال لا يبدا فيه ببسم الله الرحمن
الرحيم فهو اجذم اورده شيخ الاسلام
زكريا وغيره بهذا اللفظ وقالوا رواه ابو داود
وغيره وحسنه ابن الصلاح وغيره وفيه روايات
اخر ستاتي وكل لاستغراق افراد ما اضيفت
اليه ان كان منكرا وهي الاحاد ان كان مفردا
كاهنا والجماعات ان كان جمعا نحو كل رجال يملؤ
الصخرة العظيمة ولاستغراق احاده ان كان
جمعا معرفا نحو جاني كل الرجال ولاستغراق
اجزايه ان كان مفردا معرفا نحو كل زيد حسن

والمراد بالامر ما هو اعم من الفعل والقول
كما في وشاورهم في الامر اما قابل النهي فهو واحد
الامور لا واحد الاوامر واضافة كل اليه على
معنى اللام بنوع تاويل اي الافراد المنسوبة
للامر ذي البال نسبة الجزئيات لكليها المامور
من ان كلا لاستغراق افراد المنكر المضافة
كل اليه وقال ذي بال ولم يقل صاحب بال لان
الموصف بذي اشرف لاقتضايه متبوعية
الموصوف وتابعية المضاف اليه بعكس الوصف
بصاحب ومن ثم وصف يونس في مقام
ذكر الانبيا ومدحهم بذي النون وفي مقام
النهي عن التشبه به بصاحب الحوت والبال
يطلق على معان منها الحال والقلب والحوت
العظيم كما في القاموس والمختار ويصح ان يراد به
هنا الحال اي ذي حال يهتم به شرعا وان يراد
به القلب على ان المراد قلب متعاطي ذلك الامر
فتكون الاضافة لادنى ملابسة فهي حينئذ
مجاز عقلي اي كل امر يهتم قلب متعاطيه
ويشغله او على ان المراد قلب ذلك الامر
تشبيها للحالة المهتم بها بالقلب في الشرف
فيكون استعارة مصرحة او تشبيها في النفس

بنوع تاويل اي بضرب من التاويل
كما سلف في لك عدم صحة التعلق
في هذه الاضافة لولا هذا

قوله لادنى اي اقل ملابسة في مناسبة
وتلك المناسبة هي كون ذلك الامر
يوجد الحمة في قلب متعاطيه فب
القلب اليه لذلك واستعير اسم المشبه
وهو البال للمشبه وهو الحالة المهتم بها في الرع
على طريقة الاستعارة التصريحية الاصلية لانها جرت في المواد وضابطها ان يصرح فيها بلفظ المشبه
ويحذف المشبه نحو رايت اسدا يرمي او اسدا يرمي او اسدا يرمي ويعني بالاسد الشجاع او معناه وهو كل سبع ذي ناب
يعني الاسد وهو الحيوان المفترس الشجاع الشجاعة في كل واستعير اسم المشبه وهو الاسد للمشبه
وهو الرجل الشجاع على طريق الاستعارة التصريحية لانها صرح بها بلفظ المشبه به والقرينة مانعة
عن ارادة معنى الاصل وتركيب الجام للامر حيوان المفترس لا يدخل الجام وقرينة يعني قرينة

للامر المهم بانسان في الشرف مع الرمز الى المشبه
به بشيء من لوازمه تخييلا وهو ذي بال فيكون
في الكلام استعارة مكنية اقول لا يرد علي تقرير
الاستعارة المصرحة ان من معاني البال الحال
كما مر فلا يستعار للحال لما حققه حفيد السعد
من ان اللفظ المشترك في اصطلاح التخاطب
اذا استعمل في احد معانيه لا باعتبار ان اللفظ
موضوع له بل باعتبار علاقة بينه وبين معنى
اخر من معانيه كان مجازا فافهم حفظه ولا علي
تقرير الاستعارة المكنية ان فيه جمعا بين
الطرفين لان ذا القلب هو الانسان لانا نقول
ذو القلب اعم من الانسان والمشبه به هو
الانسان بخصوصه وهو لم يذكر بخصوصه
فلا جمع وقوله لا يبدا صفة ثانية لامر
فهو جري على الاحسن من تقديم النعت
المفرد على النعت الجملة وقوله فيه اي بسببه
فعلى سببية فعايدة الاتيان بالظرف مع صحة
تركه افادة ان المطلوب التسمية في ابتدا الامر
ذي البال بسبب هذا الامر لا مطلق وقوع
التسمية في ابتدايه ولو بسبب اخر بحيث يكون
هو غير منظور اليه عند التسمية ونايب فاعل

شبها الشيء بالشيء وحذف المشبه وهو الشيء واريد به شيء من لوازمه على طريقة الاستعارة بالكناية واثبات الاظفار تخييل وطلب ترتيب
والجامع بينهما الهلاك في كل الشر

صورة موصول بفعل صالح للشرطية بان يكون
خاليا من اداة شرط وعلم استقبال وما النافية
ولن وقد موصول بظرف موصول بجار ومجرور
موصوف باحد هذه الثلاثة فهذه ست صور
مضاف الي الموصول او الموصوف المذكورين
وتحته ست صور موصوف بالموصول المذكور
وتحته ثلاث صور فالجملة خمس عشر صورة
ويشترط في الجميع قصد العموم واستقبال معنى
الصلة او الصفة واما دخولها في خبر كل مضاف
الي غير الموصول والموصوف السابقين
فقليل نحو كل نعمة فمن الله ونحو قول الشاعر
كل امر مباعد او مدان فنحوط بحكمة المتعالي
ونحو هذا الحديث افول هذا الذي ذكرته
من كون دخول الفا هنا قليلا صرح به بعضهم
وهو مسلم ان كان العبرة عند تعدد الصفة بالصفة
الاولي والا فلا بل يكون من الكثير لان المبتدا
مضاف الي موصوف بفعل صالح للشرطية
وهو لا يبعد افا شبه اسم الشرط في العموم
واستقبال معنى ما بعده فتدبر والاجود
المقطوع اليدا والذاهب الانامل كما في القاموس
وعلي الاول اقتصر في المصباح وبروي اقطع

قوله وعلم استقبال اي علامة استقبال كالسين وسوف

اسئلن الذي يا بين فله درهم الذي فله درهم الذي عندك فله درهم وجاء يا بين فله درهم وجاء الذي عندك فله درهم والذي له درهم وقول مضاف الي كلفظ كل اذا اشتمل هذا الاسم وقوله موصوفا بالموصول المذكور نحو الرجل الذي يا بين او الذي عندك او الذي يري الدار فله درهم

اي موقوف ومربوط ومتعلق بحكمة اي بتقدير المتعالي وهو الله سبحانه وتعالي

بيدا ضمير مستتر فيه عائد علي الامر لان الغالب
رجوع الضمير الي المضاف ما لم يكن لفظ كل
فالغالب رجوعه الي المضاف اليه ومنهم من
جعله المجرور الاتي اعني بسم الله الرحمن
الرحيم ولا ضمير في بيدا اقول الاول احسن
لجريانه علي الاصل وهو نيابة المفعول به وقوله
بسم الله الرحمن الرحيم يروي بباين كما مر وبباء
واحدة فعلي الرواية الاولي المطلوب البدا
بسم الله الرحمن الرحيم ولاجل ارادة لفظه عليها
دخلت عليه الباء الاولي لانه حينيذ في تاويل
اسم مفرد وكانت الباء الثانية جزما من مدخول
الاولي لانفس مدخولها فلا يقال كيف دخل
الجار علي الجار وعلي الثانية المطلوب البدء
باسم الله اي اسم كان قبل الثانية اصح وحيث
فالاحسن ارجاع الاولي اليها بجعل القصد
فيها التمثيل دون التقييد وقوله فهو اجزم
دخلت الفا في الخبر لشبه المبتدا هنا باسم
الشرط في العموم لكن هذا قليل لان المبتدا
هنا ليس من صور المبتدا الذي تدخل الفاء
في خبره بكثرة لشبهه باسم الشرط في العموم
واستقبال معنى ما بعده وهي خمس عشرة
صورة

اي يتقيد الابتدا بهذا اللفظ اعني لفظ بسم الله الرحمن الرحيم

اي معني الفعل الذي بعده

اي الصلة او الصفة

وهو المقطوع اليد او الذاهب الانامل كما في القاموس
والمصباح وبروي ابتر وهو المقطوع الذنب
كما فيهما قال الشيخ زاده في حواشيه على البيضاوي
في قوله ابتر رمز الى ان نقصان الاول يودي
الى نقصان الاخر انتهى اقول الثلاثة صفات
مشبهة من افعال لازمة مكسورة العين ليكون
صوغ الصفة المشبهة التي على افعل منها
قياسيا فاجذم من جذم من باب فرح يقال
جذم الرجل كفرح قطعت يده فهو اجذم
والمراة جذما وجذمت اليد كفرح قطعت
فهي جذما وجذمتها انا من باب بابي ضرب وقتل
قطعتها ويقال جذم الانسان بالبناء للمفعول
اذا اصابه الجذام لانه يقطع اللحم ويسقطه
فهو مجذوم ولا يقال فيه من هذا المعنى
اجذم كاحمر والجذم بكسر الجيم اصل الشئ
كذا في المصباح مع زيادة من القاموس
وقول صاحب المصباح ولا يقال فيه الى اخره
مثله للجوهري ورده صاحب القاموس
وذكر انه يقال مجذوم واجذم ومجذم والقياس
ان جمع اجذم وجذما اجذم كحمر جمع احمر وحمرا
واقطع من قطع من باب فرح يقال قطع الرجل

وقطعت

قول رمز اعلم اشارة حنفية من حيث ان الامر المتروك فيه البهلة انما في

من الروايات اللازم

وقطعت يده كفرح اي انقطعت يده بقطع او
علة كما في المصباح وعلى التقييد بالعلة جرى
في القاموس فالرجل اقطع واليد والمراة قطعا
وجمع الاقطع قطعان بالضم كما في المصباح
والقاموس زاد في المصباح مثل اسود وسودان

من بتر

وابتر من باب فرح يقال بتر الرجل كفرح قطع
ذنبه فهو ابتر والانثى بتراء والجمع بتر مثل
احمر وحمراء وبترته انا من باب قتل قطعته
كذا في المصباح ومن بتر المتعدي سيف باتر

وحمر

وبتار كشداد وبتارك كواب كذا في القاموس
والكلام على كل من باب التشبيه البليغ وهو
ما حذفت فيه الاداة والوجه او من باب
الاستعارة المصرحة على الخلاف بين الجمهور
والسعد التفتازاني في مثل هذا التركيب كزيد
اسد والمقصود انه قليل البركة وان تم حسا
وقلة البركة في كل شئ بحسبه فقلتها في نحو الثالي
قلة انتفاع الناس به وقلة الثواب عليه وفي
نحو الاكل قلة انتفاع الجسم به وفي نحو القراءة
قلة انتفاع القاري بها لوسوسة الشيطان له
حينئذ وتقييد الامر بذي البال مخرج لما لا بال
له من المحقرات شرعا كالمحرم والمكروه او عرفا

فالجمهور على انه من باب التشبيه البليغ لا يحتاج الى الاستعارة بين الطرفين ولا تقدير بينهما وعلى ما ذهب اليه السعد والكمال من ان يكون من باب الاستعارة ولا بين الطرفين لان المشبه مطلق رجحان وزيد فرد من افراده فلم يلزم ايجاب الطرفين وتقدير الاستعارة ان مطلق الامر في الباب للندب فحذف المشبه به والقرينة الاضافة الى ذي بال وامكان ان لا يتبرع بها لان الامر مندوب او يتبرع بها ويستلزم الفضيلة عليه الصلاة والسلام الاستعارة المصرحة

كتناول رملة فلا يطلب فيه التسمية صيانة
لاسمه تعالى عن مصاحبته وتخفيفا على
العباد بعدم طلبها منهم في كل جليل وحقير
ومما دخل في الامر في البال الشعر المحتوي
على علم او وعظ فيندبها اتفاقا على ما قاله
الحطاب وغيره ان الخلاف بين الجمهور المجوزين
لابتدا الشعر بها والشعبي وابن المسيب
وغيرهما المانعين له في غير الشعر المحتوي
على علم او وعظ وفي غير الشعر المحرم فان
قيل كثير من الامور ذوات البال لم تشرع
فيها التسمية كالصلاة والاذان والحج والاذكار
المحضة اجيب بان الحديث مخصوص بغير
ذلك لدلالة اخر وبما لا يطلب له التسمية
نفس التسمية اذ لو طلب لها مثلها لطلب
لمثلها مثله وهكذا فيحصل التسلسل وقد قيل
انها تكفي عن نفسها وغيرها كالشاة من
اربعين تزكي نفسها وغيرها فان قيل
البسملة مشتملة على الرحمة وقد شرعت
في الذبح وهو ليس من اثارها وهذا مبني على
انما مها فيه اجيب بانه رحمة بالنسبة للانسا
لانه غذاه وبالنسبة للحيوان لان موته لابد

منه

منه وهو بهذا الطريق اسهل فان قيل
امتثال الحديث يحصل باللفظ بها فاي داع الى
كتابتها اجيب بان الحاصل باللفظ اصل
الامتثال لا الكمال لانه لما كان لكل موجود
اربعة عيني وذهني ولفظي وخطي ناسب
ان يصدر كل نوع من الانواع الاربعة بالوجود
الحق في ذلك النوع فكانه اشير بذكر اسمه
الى ان اول الاعيان ذاته تعالى واول المعارف
معرفته واول الاذكار ذكر اسمه واول النقوش
نقش اسمه فان قيل يرد علي روايته بسم
الله بباء واحدة ان اسم مفرد مضاف لمعرفة
فيعم فيكون المعنى كل امر ذي بال لا يبدا فيه
بجميع اسماء الله وهو غير جيد اجيب
بان معنى قولهم المفرد المضاف يعم انه يصلح
للعموم اذا دلت عليه قرينة والقرينة هنا
قائمة على عدم ذلك اذ العسر منتف عن
هذه الامة فان قيل الابتدا بالبسملة
ليس ابتدا باسم الله لان الباء ولفظ اسم
ليس واحد منهما من اسمائه تعالى اجيب
بان تصدير الامر بذكر اسمه تعالى يقع على وجهين
احدهما ان يذكر اسم خاص من اسمائه تعالى

على

والثناعليه سواكان بصيغة البسملة والحمدلة
اوغيرهما ويدل لذلك رواية ذكرالله فهما محمولان
عليها فان قلت فيه حمل المقيد علي المطلق
والجايز العكس قلت العكس فيما اذاورد مقيد
واحد ومطلق اما اذاورد مقيدان بقيدين
متنافيين ومطلق كما هنا فانهما يحملان عليه
كما صرح به فان قلت هذا مخالف لما في الاصول
منانه اذاورد مطلق ومقيدان بقيدين
متنافيين فان كان المطلق اولي باحدهما من
الاخر حمل علي المقيد الذي هواولي به كقوله تعا
في كفارة اليمين فصيام ثلاثة ايام وفي كفارة
الظهار فصيام شهرين متتابعين وفي صوم
التمتع فصيام ثلاثة ايام في الحج وسبعة اذارجعتم
فحمل صوم اليمين علي صوم الظهار في وجوب
التتابع لانه اولي به لاشتراك اليمين والظها
في النهي وهو قول قديم لامامنا الشافعي
رضي الله تعالي عنه وان لم يكن المطلق اولي
باحدهما من الاخر بقي علي اطلاقه وكل من
المقيدين علي تقييده كقوله في قضاء رمضان
فعدة من ايام اخر وفي كفارة الظهار فصيام
شهرين متتابعين وفي صوم التمتع فصيام

كلفظ الله الثاني ان يذكر لفظ دال على اسمه
تعالى كما هنا فان لفظ اسم يدل علي اسمه
تعالى لكن لاتختص دلالته باسم معين على ان
الاضافة استغراقية اوجنسية وتختص
علي انها عهدية اوللبيان فالابتداء بلفظ اسم
ابتداء بسم الله واما الباقي وسيلة الى ذكره
علي الوجه المطلوب فمتى تمت ذكره على
الوجه المطلوب نبه علي ذلك السيد الجرجاني
في حواشي الكشاف اقول لايخفى ان السؤال
انما يتجه علي رواية بسم الله بالواحدة
ثم اقول لعل مراده بالوجه المطلوب مصاحبة
او الاستعانة به مع الاختصار اللفظي والخطي
ليندفع بقولنا مع الاختصار اللفظي والخطي
ما قد يقال يمكن ذكر الاسم علي الوجه المطلوب
مع عدم تقدم الباء كان يقال اسم الله الرحمن
الرحيم فاحفظ فان قيل هذا الحديث معارض من الطاهر
بحديث الحمدلة وهو كل امر ذي بال لايبدء وهو قوله
فيه بالحمد لله فهو اجذم وبيان التعارض ان
امتثال احدهما يفوت امتثال الاخر لان البداءة
انما تكون بواحد اجيب بامور الاول ان المقصود
بالبسملة والحمدلة ماهو اعم منهما وهو ذكر الله

والثناء

أصلحه

ثلاثة ايام في الحج وسبعة اذا رجعتم فلا يحمل
المطلق على احد المقيدين لانتفاء المرجح قلت
ما في الاصول محمول على ما اذا تعددت المواضع
كما يفهم من التمثيل وما ذكر هنا محمول على
ما اذا اتحد الموضع كما هنا فان الموضع واحد
وهو الابتداء في الامر ذي البال واعترض جعل
البسملة من باب المطلق والمقيد بانهما من
باب العام والخاص لا من باب المطلق والمقيد
لان المطلق لابد ان يكون نكرة كما في المحلي وذكر
الله معرفة اقول المتجه عندي ان المراد
النكرة ولو بحسب المعنى فقط كما هنا لان الاضافة
جنسية وهي في معنى التنكير فلا اعتراض
ومقتضى هذا الجواب الاول ان من يبدأ باي
ذكر كان خرج عن عهدة الحديثين لكن خصوص
البسملة والحمدلة اولى لموافقة الكتاب
والسنة فجعل السلف الثاني ان المراد من بسم الله
الرحمن الرحيم اي اسم بدء وذكر اي اسم حاصل
بالحمدلة فلا معارضة وهذا الجواب انما يأتي
على رواية بسم الله بباء واحدة لا على روايته
بباءين لاقتضائها خصوص لفظ بسم الله
الرحمن الرحيم كما مر ومقتضى هذا الجواب ان

من

من بدأ بالحمد لله فقط خرج عن عهدة الحديثين
الثالث ان المراد من الحمد مفهومه الكلي
الذي هو الثناء بالجميل لاجل الجميل غير الحادث
المطبوع باي عبارة كانت وهو حاصل بالبسملة
فلا معارضة وهذا الجواب انما يأتي على رواية
بحمد الله او بالحمد لله بخفض الحمد لا على
رواية بالحمد لله بالرفع لاقتضائها خصوص
لفظ الله وفي كلام بعضهم انها ضعيفة
ومقتضى هذا الجواب ان من بدأ بالبسملة
فقط خرج عن عهدة الحديثين الرابع
ان المراد من اسم الله الرحمن الرحيم اي اسم
لله تعالى ومن الحمد مفهومه الكلي وهذا
الجواب انما يأتي على رواية بسم الله بباء واحدة
ورواية بحمد الله او بالحمد لله بالخفض لا على
رواية بسم الله بباءين ورواية الحمد لله بالرفع
لما مر ومقتضى هذا الجواب كالاول الخامس
حمل الابتدا بالبسملة في حديثها على الابتدا
الحقيقي وهو جعل الشيء اولا غير مسبوق
بشيء اخر اصلا والابتدا بالحمدلة في حديثها
على الابتدا الاضافي ويسمى بالعرفي ايضا
وهو جعل الشيء اولا بالاضافة الى المقصود

بالذات سواسبقه شيء ام لا فهو مطلقا من
الحقيقي ولم يعكس موافقة للكتاب وعمل السلف
ولان حديث البسملة اقوي ومقتضي هذا
الجواب انه لا يخرج عن العهدة الا بهما السادس
حمل الابتداء في الحديثين علي الاضافي وبوجه
تقديم البسملة علي هذا بما مر في الذي قبله ومقتضي
هذا الجواب انه يخرج عن العهدة بذكرهما قبل
المقصود بالذات وان سبقهما شيء اخر لكن
الاولي ان لا يسبقهما شيء اخر موافقة لما مر السابع
ان الباقي في الحديثين ليست للتعدية صلة يبدأ
كما هو مبني التعارض بل هي للاستعانة والاستعانة
والمصاحبة له لا ينافيان الاستعانة والمصاحبة
لغيره وبوجه تقديم البسملة علي هذا بما مر
ومقتضاه كالذي قبله علي ما قاله بعضهم
اقول الظرف علي هذا الجواب مستقر حال
والاصل في الحال ان تكون مقارنة وحينئذ يرد عليه
انه ان اريد بالابتداء علية الابتداء الحقيقي
لم تكن المقارنة سوي الاستعانة بذكر شيء واحد
او المصاحبة له فيرجع التعارض وان اريد
الاضافي كان مجرد ارادته كافية في دفع التعارض
من غير احتياج الي حمل الباقي في الحديثين علي خلاف
ظاهرها كما علم ويرد عليه ايضا انه لا يظهر
اذا كان المبدوء فيه قولا اذا النطق بشيء بين
مفاغير ممكن ويمكن دفعهما بان المقارنة في كل
شيء بحسبه وانها هنا بمعني عدم التراخي فتامل
واعلم ان حديث البدء وارد بالفاظ مختلفة
منها ما علم مما مر ومنها كل امر لا يبدء فيه بالحمد
اقطع ومنها كل امر لا يبدء فيه بسم الله الرحمن
الرحيم اقطع ومنها كل كلام لا يبدء فيه بالحمد
لله فهو اجذم ومنها كل كلام لا يبدء فيه
بحمد الله والصلاة علي فهو اقطع ابتر ممحوق اي ذاهب البركة
من كل بركة ومنها يفتتح بدل يبدء لكن لا يضره
هذا الاختلاف ويصير به مضطربا غير معتد
به لامكان الجمع بين رواياته واحتمال ان رواته
اختلف سماعهم اياه من النبي صلي الله
عليه وسلم وانه عليه الصلاة والسلام قال كل
واحد منها تنبيه حديث البسملة المذكور خبر
منطوقه ثبوت النقص للامر ذي البال الذي لم
يبدء فيه بها ومفهومه انتفاء النقص عن الامر
ذي البال المبدوء فيه بها لكنه تضمن النهي
عن ترك البدء فيه بها والامر بالبدء فيه بها
لكن النهي للكراهة والامر للندب اقول مرادهم

قوله البدء اي بدء الامر ذي البال بالبسملة ونحوها

قوله ان تكون مقارنة اي لما بعدها وهو يبدأ الان هذا قيد في عاملها وصف لصاحبها فاذا كانت الابتداء مقارنا للبسملة لا يمكن ان يكون مقارنا للبدء وبالعكس في ء التعارض

بالنقص المنتفي اللاحق بترك البدء فيه بها
لا مطلقا اذ قد يلحق المبدوء فيه بها النقص
بسبب اخر كعدم الاخلاص فلا يرد على المفهوم
ان النقص كثيرا ما يلحق المبدوء فيه بها وكحديث
البسملة فيما ذكر حديث الحمدلة هذا وقد جاء
في فضل البسملة احاديث اخر روي عن النبي
صلى الله عليه وسلم انه قال اول ما كتب
القلم بسم الله الرحمن الرحيم فاذا كتبتم
كتابا فاكتبوها اوله وهي مفتاح كل كتاب
انزل ولما نزل بها جبريل اعادها ثلاثا وقال
هي لك ولامتك فرهم ان لا يدعوها في شيء
من امورهم فاني لم ادعها طرفة عين منذ
نزلت علي ابيك ادم وكذلك الملايكة افولك
لعل قوله فاني لم ادعها طرفة عين الخ على سبيل
المبالغة اذ من المعلوم ان لسانه يشتغل عنها
في بعض الاوقات بغيرها كتلقين الوحي الا ان
يكون له لسان اخر لا يفتر عنها وهو غير بعيد
وروي عنه انه صلى الله عليه وسلم قال البسملة
فاتحة كل كتاب وفي رواية بسم الله الرحمن
الرحيم مفتاح كل كتاب قيل المراد بالكتاب
ما اريد كتبه والمعنى ان حقها ان يفتتح بها

بمقتضى المفهوم عن المبدوء فيه بها النقص

كل

اي لا يكتب بالمعجم

كل كتاب والاظهر ان المراد الكتب السماوية المنزلة
على الانبيا بدليل الحديث الاول وقد نقل بعض
العلما اجماع علما كاملة انا الله تعالى افتتح جميع
كتبه ببسم الله الرحمن الرحيم فان قيل هذا
ينافي ما جزم به غير واحد كالسيوطي من انها من
خصايص هذه الامة اجيب بان المختص بهذه
الامة البسملة بهذا اللفظ وعلى هذا الترتيب
وما وقع في سورة النمل عن سليمان عليه
السلام ترجمة عما وقع في كتابه لبلقيس فانه
لم يكن عربيا وفي هذا الجواب تسليم اشتمال
الكتب السماوية عليها لا بهذا اللفظ وهذا
الترتيب فيشكل ما ياتي عن ابن عبد الحق تبعا
للنسفي وغيره من ان معاني الكتب في القران
ومعانيه في الفاتحة ومعانيها في البسملة
ومعانيها في الباء لاستلزام اشتمال الكتب السما
عليها كون معاني القران في كل كتاب ويرد على
هذا الجواب ايضا ما ذكره النجم الغيطي من ان
جميع الكتب السماوية نزلت عربية وغير كاف بني
عن كتابه بلسان قومه اقول قد يدفع الاول
بانه يجوز ان يكون كلها بهذا اللفظ وهذا
الترتيب دخل في اشتمالها على معاني القران

اعطية عما وقع في كتاب بلقيس بالغة العربية

قيل نزلت عربية اجيب بوحي يوميا او جملة المتقدم

وية

يحرر هذا بما قدمناه في الباء عند قول المصنف
المعنى في ان معاني الكتب في القران
وهذا يشكل معاني الكتب

قوله ان يكون كلها فيه نظر وقوله لكونها غير مرتبة الترتيب باطل لانها لا تكون كذلك وقوله وهذا الترتيب اي اشتمالها على معاني القران

على ان كلا منها يفتتح بها
وانها مفتتح بها بهذا اللفظ
وعلى هذا الترتيب فيما في اعراب المتقدم

ويكون المراد بافتتاح الكتب بمعناها افتتاحها
بمعناها في الجملة فلا يلزم من اشتمال الكتب
عليها بغير هذا اللفظ وهذا الترتيب اشتمال
كل كتاب على معاني القران والثاني بان المجيب
نظر الى الحالة المستمرة لا الى حالة النزول وبان
نزول البسملة عربية لا يقتضي كونها بخصوص
هذا اللفظ وهذا الترتيب ثم اقول في رسالة
ابي سعيد محمد الخادمي ما نصه روي عن
بريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا
اعلمك اية لم تنزل على نبي بعد سليمان
غيري بسم الله الرحمن الرحيم وعن ابن
عباس قال اغفل الناس اية من كتاب الله لم
تنزل على احد سوى النبي صلى الله عليه وسلم
الا ان يكون سليمان بن داود بسم الله الرحمن
الرحيم وظاهر هذين الحديثين ان البسملة نزلت
على سليمان بهذا اللفظ وهذا الترتيب وهو يعكر
على جوابنا الاخير ويحتاج عليه الى شيئين
الاول انها لم تستمر كذلك بل عبر عنها بلسان
قومه ليلائم ما تقدم الثاني انها لم تنزل
على غير سليمان بهذا اللفظ وهذا الترتيب
وان نزلت على الجميع باللغة العربية على ما مر

لكون

ليكون لتخصيص سليمان وجه فتامل وعن ابن
عباس مرفوعا ان اول شيء كتب في اللوح المحفوظ
بسم الله الرحمن الرحيم وروي انه صلى الله
عليه وسلم كان يكتب اولا باسمك اللهم فلما نزل
بسم الله مجراها ومرساها كتب بسم الله فلما نزل
قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن كتب بسم الله الرحمن
فلما نزل انه من سليمان وانه بسم الله
الرحمن الرحيم كتبها والمراد بكتابته امره بالكتا
بة
لانه لم يكتب بنفسه لكونه كان اميا ليكون ذلك
ابلغ في تكذيب الكفرة الزاعمين ان القران من
عند نفسه وحكي انه كتب بنفسه في بعض
الاوقات على سبيل المعجزة اقول لا يرد هذا
الحديث على مذهبنا ان البسملة اية من كل سورة
لافادته عدم البسملة في السور التي نزلت قبل
نزول اية النمل اذ كثيرا ما كان ينزل اول السورة
بعد نزول اخرها مع تخلل نزول بعض سورة
اخرى بينهما كما لا يخفى على الممارس لعلوم
القران وروي انه عليه الصلاة والسلام
قال اذا كتبتم كتابا فاكتبوا في اوله بسم الله الرحمن
الرحيم واذا كتبتموها فاقرؤها وروي ان اول
ما نزل به جبريل بسم الله الرحمن الرحيم

اقول لعل المراد النزول علي ادم لا النزول علي
محمد والا فانى ما قبله وما سيأتى من ان اول
ما نزل اقرا باسم ربك الي ما لم يعلم من غير بسملة
وروي انها لما نزلت هرب الفيل الي المشرق
وسكنت الرياح وهاج البحر واصغت البهايم
باذانها ورجمت الشياطين وحلف الله بعزته
وجلاله انه لا يسمى اسمه على شئ الا شفاه ولا
يمحى اسمه على شئ الا بارك فيه وروي ان
رجلا قال بحضرته صلى الله عليه وسلم تعس
الشيطان فقال له عليه الصلاة والسلام
لا تقل ذلك فانه يتعاظم عنده اي عند هذا
القول ولكن قل بسم الله الرحمن الرحيم
فانه يصغر حتى يصير اقل من ذبابة وروي
من اراد ان يحيى سعيدا ويموت شهيدا
فليقل عند ابتدا كل شئ بسم الله اي كل شئ
ذي بال بدليل الحديث المتقدم وروي
بسم الله الرحمن الرحيم ام القرآن وهي ام الكتاب
وهي السبع المثاني اقول لعل وصفها بذلك
باعتبار اشتمالها على معاني الفاتحة الموصوفة
به وعن ابن مسعود من اراد ان ينجيه الله
من الزبانية التسعة عشر فليقرا البسملة

فيجعل

فيجعل الله له بكل حرف منها جنة من كل واحد منهم
فانهم يقولونها في كل افعالهم فبها قوتهم
وبها استضلعوا وذلك موافقة لعدد حروفها
الرسمية ومعنى فليقرا البسملة فليواظب
على قراتها كما صرح به المناوي في شرح الغية
السيرة وعن علي مرفوعا ما من كتاب يلقى
في الارض وفيه بسم الله الرحمن الرحيم الا بعث
الله الملائكة يحفون عليه باجنحتهم حتى
يبعث الله وليا من اوليايه يرفعه فمن رفع
كتابا من الارض فيه البسملة رفع الله اسمه
في عليين وغفر له ولوالديه ببركتها وروي
عنه صلى الله عليه وسلم انه قال من قراء
بسم الله الرحمن الرحيم وكان مومنا سبحت
معه الجبال الا انه لا يسمع تسبيحها وروي
عنه عليه الصلاة والسلام انه قال اذا قال
العبد بسم الله الرحمن الرحيم قالت الجنة لبيك
اللهم وسعديك الهي ان عبدك فلانا
قال بسم الله الرحمن الرحيم اللهم زحزحه
عن النار وادخله الجنة وروي عنه عليه
الصلاة والسلام انه قال من كتب بسم الله
الرحمن الرحيم غفر له اقول لعل المراد اجاد كتابتها

الرحمن

تعظيما لاسمه تعالى كما يفيده بعض الاحاديث
الاتية في فضل تجويد كتابتها وروي ان رجلا
كتب الى عمران بي صداعا لا يسكن فامر بعث الي
دواة فبعث اليه قلنسوة فكان اذا وضعها على
راسه سكن صداعه واذا رفعها عاد اليه الصداع
ففتحها فاذا فيها كاغد مكتوب فيه بسم الله
الرحمن الرحيم وقال الحسن في قوله تعالى واذا
ذكرت ربك في القران وحده يعني بسم الله الرحمن
الرحيم وقيل في قوله تعالى والزمهم كلمة
التقوى انها بسم الله الرحمن الرحيم وروي
ان الكتب المنزلة من السما الى الارض مائة
واربعة انزل على شيث ستون وعلى ابراهيم
ثلاثون وعلى موسى قبل التوراة عشرة
والتوراة والانجيل والزبور والفرقان وان
معاني كل الكتب مجموعة في القران ومعانيه
مجموعة في الفاتحة ومعانيها مجموعة
في البسملة ومعانيها مجموعة في بائها ومعنا ها
كان بي ما كان وبي يكون ما يكون كذا في ابن
عبد الحق والمراد الجمع ولو اجمالا بطريق
الايما ووجه بعضهم كون معاني البسملة
في الباء ان المقصود من كل العلوم وصول

بكسر الصاد وتفتح العين المهملة

العبد

العبد الى الرب وهذه الباء ما فيها من معنى
الالصاق تلصق العبد بجناب الرب وزاد بعضهم
ومعاني الباء في نقطتها ومعناها انا نقطة الوجود
المستمد من كل موجود قيل المراد بنقطتها
اول ما يجري بالقلم لا النقطة التي تحتها لان نقط
الحروف اصطلاح جديد وفي الحاد مي انها النقطة

تحته

التي الباء وقوله انزل على شيث ستون الخ مخالف
لما في الخصيب ونصه عن ابي ذر الغفاري قلت
يا رسول الله كم انزل الله من كتاب قال مائة
صحيفة واربعة كتب على شيث خمسين صحيفة
وعلى اخنوخ وهو ادريس ثلاثين صحيفة
وعلى ابراهيم عشر صحايف وعلى موسى
قبل التوراة عشر صحايف وانزل التوراة
والانجيل والزبور والفرقان ولم يذكر ادم
في هذه الرواية وفي الينابيع وعلى ادم عشر
صحايف ولم يذكر صحف موسى اه وقوله
ومعاني القران اي غير الفاتحة والبسملة

والبسامل خ

وقوله ومعاني الفاتحة اي غير البسملة وقوله
ومعاني البسملة اي غير الباء الخ يلزم ظرفية
الشئ في نفسه وجاي الحث على تجويد
البسملة وتحسين خطها احاديث روي انه

صلى الله عليه وسلم قال لمعاوية كاتب وحيه
الق الدواة وحرف القلم واقم الباء وفرق السين
اي فرق اسنانها ولا تعور الميم وحسن الله
ومد الرحمن وجود الرحيم وضع قلمك علي
اذنك اليسرى فانه اذكر لك وكان عمر بن عبد
العزيز يقول لكتابه طولوا الباء واظهروا
السين اي اظهروا اسنانها ودوروا الميم
تعظيما لكتاب الله تعالى وعن ابن مسعود
مرفوعا من كتب بسم الله الرحمن الرحيم
فلم يعور الهاء التي في بسم الله كتب الله له
عشر حسنات ومحي عنه عشر سيات ورفع
له عشر درجات وروي انه عليه الصلاة
والسلام قال تاتق رجل في بسم الله الرحمن
الرحيم فغفر له وروي اذا كتبتم كنا بالجود وا
بسم الله الرحمن الرحيم تغض كلم الحوابج
وفيه ان عليا كرم الله وجهه نظر الى رجل
يكتب بسم الله الرحمن الرحيم فقال له جود ها
فان رجلا جودها فغفر له واعلم ان هذه
الاحاديث التي سقتها نقلت بعضها من
رسالة الشنواني وبعضها من رسالة الخادمي
وبعضها الاخر من رسالة الشيخ محمد بن محمد

ابن حمدون بناني المغربي والله اعلم

المقصد الاول في الباء وفيه اربعة مباحث

المبحث الاول قيل الباء للاستعانة وباء الاستعانة هي الداخلة على واسطة الفعل المذكور معها التي يتوقف وجوده عليها كما في كتبت بالقلم وتسمى باء الالة ايضا وان كانت هذه التسمية غير لايقة في مثل هذا المقام وقيل للمصاحبة وباء المصاحبة هي التي تصلح موضعها مع ويغني عنها وعن محسوبها الحال كما في اهبط بسلام اي مع سلام او مسلما والمراد بالمصاحبة هنا بقرينة المقام المصاحبة على وجه التبرك ووجه الاول بان فيه دلالة على توقف وجود الامر على اسم الله تعالى وانه اذا لم يصدر به لا يوجد لان ذلك شان الالة فيكون فيه تنزيل توقف الكمال منزلة توقف الوجود وتنزيل الموجود الذي لم يكمل شرعا منزلة المعدوم وذلك يعد من المحسنات ووجه الثاني بان فيه من التادب مع اسم الله والتعظيم له ما ليس في الاول الموهم ان اسم الله غير مقصود لذاته لان الالة

لتحصيل المقصود بالذات وما قيل في دفع الاعتراض
على الاول بهذا الايهام منان للالة جهتين
جهة التوقف عليها وجهة عدم قصدها بالذات
والمنظور اليه على الاول الجهة الاولى دون
الثانية لا يدفعه لبقا الايهام فان قلت
هلا منع الاول لما فيه من ايهام ما لا يليق
قلت قال شيخنا العدوي في حاشيته على ابن
عبد الحق لم يعتبر هذا الايهام لانه ورد في الشرع
ما يدل على جواز استعنت بالله ونحوه انتهى
ومحل منع الموهم اذا لم يرد والا لم يمنع كالصبور
والذي ورد نحو يا قوم استعينوا بالله واصبروا
واذا استعنت فاستعن بالله اقول ما اجاب
به ان قرر بان استعمال الاستعانة في جنابه
تعالى ورد شرعا فلا عبرة بما فيها من الايهام
ورد عليه ان الباء في نحو استعنت بالله ليست
للاستعانة بل للمجرد التعدية كما في رسالة الشنواني
وغيرها وان قرر بان جواز نحو استعنت بالله
يفيد جواز الاستعانة لاشتراكهما في تضمن
معنى الاستعانة وفي ايهام ان المستعان
به غير مقصود لذاته لم يرد ذلك لكن قد يتوقف
في جريان القياس هنا فتامل ولا بد من التجوز
على الاول لان مدخول با الاستعانة الالة
الحقيقية والتجوز اما با الاستعارة المرجحة
التبعية ان شبهت الاستعانة بغير الالة
الحقيقية بالاستعانة بالالة الحقيقية فسري
التشبيه الى جزئياتهما فاستعيرت الباء الموضوعة
للاستعانة الجزئية بالالة الحقيقية للاستعانة
الجزئية بغير الالة الحقيقية او الكلية ان شبه
اسم الله تعالى بالالة الحقيقية وجعلت الباء
تخييلا او بالمجاز المرسل بمرتبة ان لوحظ ان الباء
الموضوعة لاستعانة مقيدة بكونها بالة
حقيقية نقلت الى استعانة مطلقة عن
ذلك القيد وان استعمالها في استعانة مقيدة
بكونها بغير الة حقيقية من حيث انها فرد
من افراد المطلقة فتكون العلاقة التقييد
بناء على المرجح من اعتبار العلاقة من جهة
المنقول عنه لانه المعنى الحقيقي وهو اولى
بالاعتبار والاطلاق بناء على القول الثاني من
اعتبارها من جهة المنقول اليه لانه المراد من
اللفظ والتقييد والاطلاق بناء على القول
الثالث من اعتبارها من جهتهما معا رعاية
لحق كل منهما او مرتبتين ان لوحظ ان الباء نقلت

الى الاستعانة المطلقة ثم منها الى استعانة
مقيدة وان استعالها في هذه المقيدة
من حيث خصوصها فتكون التقييد ثم
الاطلاق بنا على المرجح والاطلاق ثم التقييد
بنا على الثاني والتقييد والاطلاق ثم الاطلاق
والتقييد بنا على الثالث اقول ولابد من
التجوز على الثاني ايضا ان خصت المصاحبة
الحقيقية بالمبصرات او عممت وكان الامر
المبدو مما لايمكن حصول شيء منه مع النطق
باسم الله في آن واحد كالقراءة وقلنا ان مصاحبة
شيء لشيء حقيقة اجتماعهما في آن واحد
فان عممت وكان الامر مما يمكن حصول شيء منه
مع النطق باسم الله كالذبح او مما لايمكن حصول شيء
منه معه وقلنا ان المصاحبة الحقيقية
في كل شيء بحسبه وانها في الالفاظ النطق
بلفظ عقب اخر من غير تراخ فلا يجوز وفهم من
هذا الكلام انه لايشترط في المصاحبة الحقيقية
ابتدا المتصاحبين معا وانتهاؤهما معا وقيل
الباء للتعدية وايده بعضهم بان الابتدا في مقابلة
الانتهاء والانتهاء اذا اعدي بالى كان معناه غير
معناه قبل تعديته بها فانك اذا قلت انتهي

الامر

الامر فعناه فرغ واذا قلت انتهي الى كذا فمعنا
وصل اليه وكذلك الابتدا فمعنى ابتدا كذا
شرع فيه فاذا قلت ابتدا بكذا كان معناه
قدمه وجعله بداية اقول المراد كما يوخذ من
هذا التاييد التعدية العامة التي تشترك
فيها جميع حروف الجر وهي ايصال معاني
الافعال الى المجرورات لا التعدية الخاصة
التي تشترك فيها الهمزة والتضعيف والباء
وهي جعل الفاعل مفعولا وشيء اخر فاعلا كما في
اخرجه وخرجه وذهب الله بنورهم ثم اقول
المقصود كما يوخذ من مقابلة هذا القول
بالقولين السابقين مجرد التعدية اي من غير
اعتبار استعانة او مصاحبة فلا اعتراض
بان كون الباء للاستعانة او المصاحبة من
افراد كونها للتعدية العامة فلا يحسن مقابلته
بهما ثم اقول هذا القول انما ياتي اذا قدر
المتعلق من مادة نحو الابتدا الامتثال مادة نحو
التاليف فافهم وقيل للقسم ولا يخفى بعده واحوجه
الى تقدير معتمى عليه من غير دليل قوي
في المقام بل لا يصح في بعض المواضع وقيل زايدة
وعليه فاسم مرفوع بالابتدا قيل تقدير الان

الاعراب المحلي للمبنيات وقيل محلا لان التقدير
على الحرف فيلزم اجتماع اعرابين ومنع هذا
القايل اختصاص المحلي بالمبنيات مستدلا بما
ذكروه في معمول المصدر المضاف اليه المصدر
من كونه في محل رفع ان كان فاعلا ومحل نصب
ان كان مفعولا والخبر محذوف اسم او فعل ومما
يجب التنبيه له ان قولهم الزايد دخوله في الكلام
كخروجه هو كما قال الرضي باعتبار اصل المعنى
المراد قال والا فلا بد له من فايدة تخرجه عن
العبثية حتى يصح وقوعه في كلام البلغا العقلا
وكلام الله ورسوله اما لفظية كاصلاح
سجع او نظم او صورة التركيب كاحسن بزيد
او معنوية وهي التاكيد ثم اوردانهم حيث
جعلوا هذا الموكد زايدا يلزمهم زيادة ان
الناسخة وجميع الموكدات اقول يمكن دفعه
بالفرق بين القسمين بان نحو ان وضع وضعا
شخصيا للتوكيد فجل عن ان يحكم بزيادته بخلاف
الزوايد فان وضعها للتوكيد نوعي فيما يظهر
فكان دون ذلك فقبل الحكم بزيادته فافهم
وقد علم من هذا الاختلاف في الباء انها من
قبيل المجمل فان قلت ورود الباء لغير ها

من حروف الجر لمعان مختلفة هل هو على طريق
الاشتراك اللفظي او الحقيقة والمجاز قلت
المعاني المختلفة الوارد لها حرف الجر تتبادر
منه كالاستعانة والمصاحبة والسببية
والتعدية الخاصة بالنسبة للباء فحقيقة
فيكون الحرف مشتركا بينها لان التبادر علامة
الحقيقة ولا حاجة لتكلف معنى كلي جامع
لتلك المعاني وجعله الموضوع له الحرف
كما قيل ان الالصاق حقيقة او مجازا كما في امسكت
بزيد ومررت بعمرو هو المعنى الاصلي للباء
الذي لا يفارقها ومن ثم اقتصر عليه سيبويه
اقول استعمالها على هذا القول في نحو الاستعانة
والمصاحبة ان كان لتضمنه الالصاق فحقيقة
او من حيث خصوصه فمجاز فان قلت
المقرر ان الحمل على الحقيقة والمجاز اولى من
الحمل على الاشتراك قلت هذا اذا تيقنت حقيقة
احد المعاني وجهل حال غيره اما اذا علمت
ذلك فالحمل على الاشتراك متعين ولا مانع من
التحكم وان لم تتبادر منه كالابتدا والانتهاء
بالنسبة للباء فذهب البصريين منع استعماله
فيها وحمل ما ورد منه على الشذوذ او تضمين

العامل كما في قوله شربن بما البحر ثم ترفعت
وقوله تعالى حكاية عن يوسف بن يعقوب
عليهما الصلاة والسلام وقد احسن بي فاستعمال
الباء في الاول بمعنى من وفي الثاني بمعنى الى
اما شاذا وعلى تضمين شربن معنى روين
واحسن معنى لطف وهذا من التضمين
الكوفي المقيس عند الاكثرين كما في ارتشاف ابي
حيان اقول يظهر ان اللفظ المضمن معنى لفظ
اخر حقيقة ومجازا باعتبارين لان الظاهر انه
مستعمل في كل من المعنيين مستقلا بذاته فهو
كسائر الالفاظ المستعملة في حقيقتها ومجازها
وعلاقة المجاز على هذا مختلفة باختلاف
المعنى الحقيقي والمعنى المجازي فتارة تكون
المشابهة وتارة تكون غيرها الا انه مستعمل
في مجموعهما من حيث هو مجموع حتى يكون اللفظ
مجازا فقط لان اللفظ لم يوضع للمجموع وانظر
ما علاقة المجاز بفرض الاستعمال في المجموع
ولا يصح ان تكون الجزئية كما قد يتوهم لما نقله
الناصر اللقاني وغيره عن سعد الدين انه
يشترط في علاقة الجزئية والكلية كون الكل
مركبا من الاجزاء تركيبا حقيقيا كما في السرير

لا اعتباريا

لا اعتباريا كما هنا فتامل ومذهب الكوفيين
جوازه على سبيل الاستعارة التبعية في الحرف
وقيل على سبيل الحقيقة فان قلت قد يقال
حال الباء مع معانيها المختلفة من الاستعانة
والمصاحبة وغيرها فما حالها مع المعاني
المماثلة لجزئيات الاستعانة وكجزئيات المصا
هل هي مشتركة بينها اشتراكا لفظيا او لا
قلت اما على مذهب السعد التفتازاني
والجمهور ان الحروف ونحوها كالضمائر واسما
الاشارة والموصولات كليات وضعا لجزئيات
استعمالا فلا شبهة في عدم الاشتراك اللفظي
والا لزم ان كل لفظ وضع لمفهوم كلي مشترك
اشتراكا لفظيا بين افراده المستعمل فيها
اللفظ ولا قائل به واما على مذهب العضد
والسيد انها جزئيات وضعا واستعمالا فان
قلنا باشتراط تعدد الوضع في مفهوم
المشترك اللفظي كما صرح به السيد لم تكن
الباء مشتركة بين تلك الجزئيات لانها وضعت
بوضع واحد للجزئيات مستحضرة بكليها فلم
يوجد الشرط ولهذا قال السيد بعدم اشتراك
الحرف بينها كما نقله عنه ابن قاسم في آياته

وان قلنا بعدم اشتراطه كانت مشتركة بينهما
كما مال اليه العصام حيث قال لم نر قيد تعدد
الوضع في مفهوم المشترك الا للسيد ولم نر
في الكتب المشهورة ما يفيد خروج الموضوع
للامور المخصوصة بالوضع العام عن تعريف
المشترك وتعريفاتهم متناولة واعلم ان الوضع
ان تعين فيه اللفظ الموضوع فشخصي
وان لم يتعين كان يقول الواضع وضعت كل
لفظ على هيئة كذا لمعنى كذا فنوعي ومنه
المجاز وكل ما دلالته على المعنى بالهيئة
كالمركب والمشتق والمصغر والمنسوب والمثنى
والجمع والشخصي ان كان فيه المعنى الموضوع
له خاصا ملحوظا بخصوصه سمي وضعا خاصا
لموضوع له خاص كوضع الاعلام لمسمياتها
او ملحوظا بامر عام له ولغيره من امثاله
سمي وضعا عاما لموضوع له خاص وهذا
القسم اثبته المتاخرون وجعلوا منه وضع
الحروف ونحوها وان كان عاما ملحوظا بعمومه
سمي وضعا عاما لموضوع له عام كوضع اسماء
الاجناس لمفهوماتها الكلية واما كون المعنى
العام ملحوظا بامر خاص فيكون الوضع خاصا
لموضوع

وتحريرها كليات وضعت واستعمالات على الاول وعلى الثاني وهي اربعة جزئيات وضعت واستعمالات

وهو يطلق الاعتبار في مثل

قوله الوضع ايجاد المعنى وتقرر باعتبار خصوص ايجاد المعنى عنده او الخصوص

لموضوع له عام فمحال كما بين في محله فالاقسام
اربعة منها ثلاثة واقعة ومثل ذلك يقال
في النوعي اذا عرفت هذا فوضع الحروف ونحوها
على الذهب الاول من الوضع الشخصي
العام لموضوع له عام وعلى الثاني من الوضع
الشخصي العام لموضوع له خاص اما كون
الموضوع له عاما على الاول فلكونه عليه كليا
كما مر واما كونه خاصا على الثاني فلكونه كل
جزئي من جزئيات الكلي كما مر واما كون الوضع
عاما فلملاحظة الموضوع له العام بعمومه
على الاول وملاحظة الموضوع له الخاص
بامر عام يشمله ويشمل كل خاص من الجزئيات
الموضوع لها على الثاني واما كون الوضع
شخصيا فلتعيين اللفظ الموضوع فاستفيد
ان عموم الوضع باعتبار العموم عند الوضع
وخصوصه باعتبار الخصوص عنده وان
شخصيته بتعيين اللفظ الموضوع ونوعيته
بعدم تعيينه المبحث الثاني متعلق باسم
محذوف لكثرة الاستعمال ولفهم المعنى
بدون ذكره ولان المقصود المتعلق بالكسر
بدليل قول المطول نقلا عن دلايل الاعجاز

ان ما من كلام فيه امر زايد علي مجرد اثبات
الشئ للشئ او نفيه عنه الا وهو الغرض
والمقصود من الكلام اه ولتذهب نفس
السامع كل مذهب ممكن في المقام وقد اختلف
فيه فقدره الكوفيون فعلا قال ابن هشام
في المغني وهو المشهور في التفاسير والاعا
ف الجملة فعلية ويسم ظرف لغو متعلق بالفعل
والمجرور في محل نصب به علي المفعولية وانما
قلنا المحل للمجرور وحده لانه الذي عمل فيه
العامل بواسطة حرف الجر وقدره البصريون
اسما فالجملة اسمية وهو اما مبتدا ولبسم
ظرف لغو متعلق به فمحل المجرور نصب به علي
المفعولية وقولهم المصدر لا يعمل محذوفا
خاص بغير الظرف لتوسعهم فيه والخبر
محذوف والاصل ابتدائي لبسم الله الرحمن
الرحيم كائن واما خبر ولبسم ظرف مستقر متعلق
به فمحل المجرور نصب به علي المفعولية والاصل
ابتدائي كائن بسم الله الرحمن الرحيم فعلي كلا
الاحتمالين المبتدا وخبره محذوف فان للا ان لبسم
علي الاول متعلق بالمبتدا وعلي الثاني متعلق
بالخبر وينبني علي القولين ان حذف المتعلق

واجب

المصاحبة ولغرو مع باء الاستعانة لان مدخولها سبب للفعل متعلق به لواسطة الباء من حيوا عتبار معنى الفعل اخر عامل في الظرف وهو الذي وعبوه اللغوية علي الاول ايضا ويبقي جعلها علي ما فانه البتي اذا قصد بباء المصاحبة مجرد ربط حصول الفعل بها حصل المجرور بها صار كانه متعلق بدون عتبر ما يكون في معني العامل مستقرا في موضع الحال وان قصد مشاركته له في لغو وبسببه اشتهر الوسي سرحه فجعل الاقوال الاول يلغو المعني مسلطها سرحه فلم يتسلط عليه شئ وعلي الثاني يكون مشربا بالبتي بحدان حوكمت بالعامة فانه لا يجعل اللغوة وكذا ما يحن فيه اذ لم يقصد ايقاع التاليف ونحوه علي اسمه تعالي فالمقصود هو المصاحبة من غير مشاركة في معني العامل فالظرف مستقر لكي لا يفوت لك في بسملة القاري عند الاتيان بها ان قصد ايقاع القراءة عليها فهي شاركت في العامل فيكون الظرف فيها اخوا لمقدر علي كونها مستقرا اعني جعله متعلقا بالفعل بالحيثية فلا يتعلق بحال من فاعله هي حيثية وتقدير ذلك الحال فهو تعلق معنوي لا حيا في يتقدير ذلك الحال ستعرف لا يخفي ما في الاستقرار لان خصوصها يجب المقام والقرينة والا فهما سيان

واجب عليّ الثاني لعمومه عليه دون الاول لقول الكوفيين فان مشينا علي القول الثاني ان الخبر نفس الجار والمجرور كان محل مجموعهما رفعا علي الخبرية للمصدر وكان المحذوف المبتدا فقط وانما جعلنا المحل علي هذا المجموع الجار والمجرور لانه الواقع موقع المتعلق المحذوف وقولهم لا محل للحرف اي وحده ولا يرد علي جعله خبرا للمصدر قولهم المصدر لا يعمل محذوفا لما مر ولان المصدر الواقع مبتدا له جهتان جهة مصدريته وبها يرفع الفاعل وينصب المفعول وجهة مبتدائيته وبها يعمل في الخبر ونائبه وعدم عمله محذوفا من الجهة الاولي اما من الثانية فيعمل محذوفا كما يعمل مذكورا وبعضهم جعل المجموع الجار والمجرور علي انه متعلق بالخبر محل رفع باعتبار وقوعه موقع الخبر ونيابته عنه ظاهرا واما علي القول الثالث ان الخبر مجموع المتعلق المحذوف والمتعلق المذكور فمحل المجرور نصب علي المفعولية بالمتعلق المحذوف ولا محل لمجموع الجار والمجرور لانه جزء الخبر علي هذا القول وجزء ما له محل لا محل له باعتبار محل كله فاستفيد مما مر

ما قاله الخادمي ان المحل في الظرف اللغو للمجرور
فقط وفي المستقر من جهة قيامه مقام عامله
مجموع الجار والمجرور ومن جهة تعلقه بعامله
للمجرور فقط ثم محل مجموعهما قد يكون رفعا
كما في الذي نحن فيه وقد يكون نصبا كما في النايب
عن الحال وقد يكون جرا كما في النايب عن الصفة
المجرورة ومحل المجرور فقط قد يكون نصبا كما في
مررت بزيد وقد يكون رفعا كما في مر بزيد
بالبنا للمجهول واقتصار الخادمي على النصب
قصور فاعرف ذلك ورجح تقدير كونه فعلا
بقلة المحذوف عليه لانه عليه كلمتان وعلى
الثاني ثلاث كلمات وبان الاصل في العمل
للافعال وبكثرة التصريح بالمتعلق فعلا
كما في اية اقرا باسم ربك وحديث باسمك
ربي وضعت جنبي وباسمك اللهم ارفعه
وبان الجملة عليه مضارعية مفيدة بطريق
غلبة الاستعمال للمتجدد الاستمراري الانسب
بالمقام من الدوام المفاد للاسمية بالطريق
المذكور اقول لعل التقييد بالمضارعية
لكون المضارع هو الواقع تقديره من
الكوفيين ولكونه الاولى بالتقدير او الاكثر

تقديرا او الافتقدير الماضي او الامر خطابا بالنفعه
جايز وقلنا بطريق غلبة الاستعمال لان الجملة
مطلقا لا تفيد بطريق الوضع الا ثبوت
المحمول للموضوع كما بين في محله واختار الزمخشري
وتبعه المتاخرون تقديره فعلا موخرا مناسبا
لما بدا بالبسملة اما تقديره فعلا فلما مر واما
تقديره موخرا فليكون اسمه تعالى متقدما
ذكرا فيوافق تقدم مسماه وجودا وليفيد
الاختصاص لان تقديم المحمول يفيده عند
الجمهور خلافا لابن الحاجب لكن ليس مرادهم
ان الاختصاص لا ينفك عنه حتى يرد عليهم
نحو وثيابك فطهر مما لا يصح فيه ارادة الاختصاص
بل مرادهم انه قد يكون له كما قد يكون لغيره
كالاهتمام كما صرح به وان كان الاهتمام
لا يصلح سببا للتقديم الا مع بيان وجه
الاهتمام كما نص عليه الشيخ عبد القاهر
والظاهر كما قال السعد التفتازاني انه قصر
افراد قصد به الرد على المشركين اذ كانوا
يبتدون افعالهم باسم الهتهم ايضا ويحتمل
كونه قصر قلب ردا على الدهرية المنكرين وجوده
تعالى وكونه قصر تعيين ردا على المترددين

فيمن يبدأ باسمه ثم القصر هنا غير حقيقي
لتعذر الحقيقي في قصر الموصوف على الصفة
كما هنا فان المعنى قصر الابتداء على كونه باسم
الله لا يتعداه الى كونه باسم غيره وان ثبتت
له اوصاف اخر في كونه في ذي بال فان قلت
الحكم هنا ثبوت الابتداء باسم الله للمتكلم وهذا
لا نزاع فيه حتى يقصر قصر افراد او غيره قلت
لعلهم نظروا في ذلك الى ما يشعر به الحكم من
استحقاق الاسم الكريم ان يبتدأ به او تنزلوا
المنازعين في الاستحقاق المذكور منزلة المنازعين
في ثبوت الفعل للمتكلم اقول بقي شيء اخر
وهو ان القصر المذكور يحصل مع التقديم
المتعلق كما اذا جعلت الجملة اسمية وعلق
الجار والمجرور بالخبر المحذوف وقدم هذا الخبر
على الجار والمجرور واخر المبتدا مضافا الى ياء
المتكلم لما صرحوا به من ان فائدة تقديم
المقصور فيه تعليلهم تاخير المتعلق
بافادة القصر من عدم حصوله عند تقديمه
لعل باعتبار الغالب فاعرفه وقولنا موخرا
اي عن البسملة بتمامها او عن لسم الله
فقط او عن بسم الله الرحمن فقط لكن هذان

الوجهان

الوجهان مرجوحان للزوم الفصل عليهما بين
المتبوع والتابع باجنبي والراجح منعه بخلاف
الوجه الاول اما عن اسم فقط فممنوع للزوم
الفصل بين المتضايفين بما لا يجوز الفصل
به بينهما اقول يترجح الوجه الثاني في تقدير
قطع الرحمن الرحيم والثالث في تقدير قطع الرحيم
فقط لخلوهما في التقديرين من الفصل بين
المعمول والعامل باجنبي وهو الجملة القطعية
اللازم على الوجه الاول في التقديرين وانما
لم نوجهه فيهما لجواز الفصل بين المعمول
والعامل بجملة معترضة للمدح مثلا فقولهم
مرجوحية الثاني والثالث محمول على تقدير
اتباع التعيين فتنبه فان قيل لم لم تقدم
الجار والمجرور في قوله تعالى اقرأ باسم ربك
للنكتتين السابقتين اجيب بوجهين
الاول انه لما كان اول ما نزل على الاطلاق قوله
تعالى اقرأ باسم ربك الى ما لم يعلم كان الامر
بالقراءة هو المقارن للمقام فلهذا قدم الامر
بها على الجار والمجرور لا يقال الاهمية اسم الله
تعالى ذاتية فهي اولى بالاعتبار من الاهمية
الامور العرضية لانا نقول كثيرا ما يرجح في باب

البلاغة الاهمية العرضية على الاهمية الذاتية
اذا اقتضى الحال ذلك كما هنا واما اول ما نزل
بعد فترة الوحي فاول المدثر واما اول سورة
نزلت بتمامها فالفاتحة وبهذا يجمع بين الروايا
المتعارضة ظاهر الثاني ان ليس متعلقا باقرا
الاول كما هو مبين السوال بل هو متعلق باقرا
الثاني ولم يعتبر تعدي اقرا الاول للمفعول به
واما تقديره مناسبا فلرعاية حق خصوصية
المقام ولاشعار ما بعد البسملة به فهو قرينة
على المحذوف وبهذا اندفع ما قيل ينبغي
تقدير العام قياسا على تقدير التحاة متعلق
الظرف المستقر عاما لان ذلك اذا لم توجد
قرينة الخصوص والا قدر خاصا ولا يخرج
الظرف بتقديره عن كونه مستقرا اذ كما يستقر
في الظرف معنى العام كذلك يستقر فيه معنى
الخاص المدلول عليه بقرينة كما صرح به
السيد الجرجاني ولدلالته على تلبس الفعل
كله بالبسملة بخلاف مادة الابتداء مثلا وما
قيل من ان تقدير مادة الابتداء مناسب
للابتداء بالبسملة المطلوب فهو اولى دفع بان
معنى الابتداء بالبسملة الاتيان بها قبل

الشروع

الشروع في المقصود وهو حاصل سواء قدر ابتدء
او دال ما جعلت التسمية مبدا له من الافعال
الخاصة هذا وقد اختار الشيخ الاكبر محيي الدين
ابن العربي ان الجار والمجرور في بسملة الفاتحة
متعلق بالحمد وقال انه اليق لان الله تعالى
انما يحمد باسمايه قال واما قول النحاة ان المصدر
لا يعمل موخرا فتحكم عندي اهـ اقول قول النحاة
المذكور شامل حتى للظرف والجار والمجرور كما هو
صريح كلام الاشموني في باب اعمال المصدر
ونص عليه ابن هشام في شرح بانت سعاد
فلا يقال كان ينبغي للشيخ عن دعوى التحكم الجواب
عن قولهم المذكور بان محله في غير الظرف
والجار والمجرور مع ان مراده انهم متحكمون
حتى في غير الظرف والجار والمجرور واستفيد
من الشمول المذكور انه لا يجوز تقدير
المتعلق هنا مصدرا موخرا لكن قال السعد
في شرح التلخيص الحق جواز ذلك في الظروف
لانها مما تكفيه رائحة الفعل اهـ ومراده
بالظرف ما يشمل الجار والمجرور كما هو ظاهر
فعلى هذا يجوز تقدير المتعلق هنا مصدرا
موخرا ومرادهم بالمصدر في قولهم المذكور

المصدر المقدر بان والفعل او ما والفعل لان
المصدر النايب عنه فعله يعمل موخرا كما بين
في محله واعلم انه اختلف في محذوف القران
كمتعلق البسملة فقيل انها من القران واورد
عليه امران الاول ان المقام قد لا يقتضي تقدير
لفظ بعينه بل اي لفظ صلح فان حكم على الجميع
بالقرانية لزم التكرار بلا فايدة وان حكم على
بعضها لزم الترجيح بلا مرجح الثاني ان المقدرات ت
من كلام البشر فهي حادثة وغير معجزة فلو جعلت
من القران لزم تركبه من الحادث غير المعجز
والقديم المعجز والمركب منهما حادث غير معجز
واجيب عن الاول بان المحكوم بقرانيته
القدر المشترك بين جميع الالفاظ الصالحة اقول
فيه انه كلي لا يوجد الا ذهنا على التحقيق
والكلام في القران اللفظي فتامل وعن الثاني
بان الكلام في القران اللفظي وهو بجميعه
حادث فلا يضر لزوم الحدوث وكون المركب
من المعجز وغيره غير معجز ممنوع وسند المنع
ان مجموع القران مركب من المعجز كثلاث ايات
وغير المعجز كاربعين مع ان المجموع معجز بل كل سورة
منه بل كل ثلاث ايات منه وقيل ليست من القران

لانه

لانه اللفظ المنزل على محمد صلى الله عليه وسلم
للاعجاز المتعبد بتلاوته للمتحدي باقصر سورة منه
وتلك المقدرات ليست من هذا اللفظ المنزل
فهي مرادة له تعالى لا من كلامه واورد عليه
ان تلك المقدرات يتوقف معنى القران عليها
فلو لم تكن منه لزم احتياجه الى كلام البشر
وهو نقص واجيب بان حذفها لاقتضاء
البلاغة حذفها وتوقف الكلام في افادة معنا ٥
المقصود على شي اخر اقتضت البلاغة حذفه
ليس نقصا بل هو اعلى كمال الكمال تنبيه
قد يقال الباء متعلقة اي اولا تعلق ايصال
لان الجار اداة لايصال معنى الفعل الى معنى
المجرور وقد يقال المجرور متعلق اي ثانيا
تعلق المعمول بالعامل وقد يقال الجار والمجرور
متعلق على ارادة التعلق بمعنييه وكل صحيح
والمتعارف ان المعمول متعلق بكسر اللام
وان العامل متعلق بفتحها والسر في ذلك
ان المعمول ضعيف والعامل قوي والمناسب
جعل الضعيف متعلقا بكسر اللام والقوي
متعلقا بالفتح ويصح الفتح في المعمول والكسر
في العامل المبحث الثالث بنيت الباء على

حركة مع ان الاصل في البنا السكون لانه اخف
من الحركة فتعادل خفيته ثقل البنا لانها حرف
احادي معرض لان يبتدء به ولا يبتدء بساكن
وكانت الحركة كسرة مع ان الفتح اخف الحركات
ولذلك جعل حق الحروف المفرده للزومها
الحرفية والجرمعا وكل منهما يناسبه الكسر
اما الحرفية فلاقتضاها عدم الحركة والكسر
يناسب العدم لقلته اذ لا يوجد في الفعل والاسم
غير المنصرف والحرف الا نادرا كخير واما فلموافقة
حركة البنا انرها فان قلت ان البنا تكفي مما عن
العمل كما في حرف الميم من مفني اللبيب فلا تلزم
الجر قلت كانه لندرته بالنسبة لعلها جعل
كالمعدوم او المراد انه الاصل ما لم يعارضه
معارض ونظير كسر البنا لما ذكر كسر لام الامر
ولام الجر الداخلة على المظهر للفرق بينهما
وبين لام التاكيد لانهما لو فتحتا لاشتهتا
بها ولعدم اشتباه لام الجر الداخلة على الضمير
المتصل غير البنا بها لعدم دخول لام التاكيد
عليه بقيت مفتوحة على الاصل في الحروف
المفردة ولزوم الحرفية والجر تعليل واحد
فلا نقض بواو العطف وفائه ولام الابتدا
والقسم

والقسم ونحوها لانها وان لزمت الحرفية انتفى
عنها الجر ولا يكاف التشبيه لانها وان لزمت
الجر لا تلزم الحرفية وان قلت ينتقض بواو
القسم وتائه ولام الجر الداخلة على الضمير غير
الباء فان الثلاث فتحت مع لزومها الحرفية والجر
قلت لما كان الاولان نائبتين عن با القسم
لانها اصل حروفه كان عملهما الجر كانه ليس
اثر لهما ولم تكسر الثالثة فرقا بين لام المظهر
ولام المضمر ولم تعكس لحصول الالباس
عند فتح لام المظهر بلام التاكيد لا عند فتح
لام المضمر كما مر كذا في حواشي الشيخ زاده اقول
قد يجاب ايضا عن النقض بلام المضمر بانه لما
كان جرها للضمير محليا غير ظم كان كالعدم
المبحث الرابع خصت الباء بالمبدائية من
بين الحروف قيل لانها اول ما صدر من عالم
الارواح يوم الست بربكم قالوا بلى وقيل تنبيها
بما فيها من الكسر بنا وعملا على انه لا يقدم
الا المنكسر المتواضع اشارة في مبدء كل فعال الى
طلب التواضع ولا يرد عليه لام الجر لانها تفتح
مع الضمير غير الياء وقيل لما فيها من معنى
الالصاق المشعر بالايصال تنبيها عند ابتداء

كل ذي بال علي ان المقصود منه ايصاله لرضي
الله عز وجل وطول راسها اي بنحو نصف
الف كافي الشنواني وغيره قيل تعظيما للحرف
الذي ابتدء به كتاب الله تعالى شرط التطويل
في بسملة غيره وقيل تعويضا عن الف اسم
المحذوفة منه بنحو من نصفها فيكون الابتدا
بلفظ بسم بمنزلة الابتدا بلفظ الله من
غير سبق شيء اصلا ولا نتقا النكتتين في نحو
باسم ربك لم يطول راس بايه ويقولنا بنحو
من نصفها يندفع ما يقال التعويض عن
الالف بنا في التخفيف بحذفها المقصد الثاني
في لفظ اسم وفيه اربعة مباحث المبحث
الاول الاسم لغة ما دل علي مسمي فيصدق
بانواع الكلمة الثلاثة كزيد وقام وهل اقول
ما واقعة علي مفرد بدليل مسمي لان المفهوم
منه المعني الافرادي فلا تسمي الجملة اسما لغة
كما افاده بعضهم لكن المراد المفرد حقيقة
كزيد او حكما كعبد الله وجعل مثل هذا مفردا
حقيقة اصطلاح للمناطقة واصطلاحا كلمة
دلت علي معني في نفسه غير مقترن بزمان
وضعا فكلمة جنس وتصدير الحد بها يفيد ان

المهمل

المهمل والمركب ليسا من الاسم والمراد بها
ما يشمل المنطوق به حقيقة والمنطوق به
حكما فدخل الضمير في نحو استتم وزيد قام وقولنا
في نفسه مخرج للحرف لانه لا يدل علي معنى
في نفسه لا باعتبار الوضع ولا باعتبار الاستعمال
عند من يجعل الحرف موضوعا لنسبة جزئية
وباعتبار الاستعمال فقط عند من يجعله موضوعا
لكلي مشروطا استعماله في نسبة جزئية بل
بدل علي معنى في غيره وفي نفسه صفة لمعنى
وضميره عاد علي معنى والمراد بكينونة
المعنى في نفسه استقلاله بالمفهومية اي
عدم احتياجه في انفهامه من دالة الي
انضمام لفظ اخر ومنهم من قال في نفسها
وعليه فالضمير لكلمة والجار والمجرور اما
صفة لمعنى والمراد بكينونة المعنى في الكلمة
انفهامه منها من غير احتياج الي انضمام
لفظ اخر او في بمعنى الباء متعلقة بدلت ومودي
الاحتمالات واحد وقولنا غير مقترن بزمان
اما مخفوض صفة ثانية لمعنى او منصوب
حالا منه لانه وان كان نكرة تخصص بالصفة
الاولي وخرج به الفعل الذي لم يعرض تجرده

من الزمان وقولنا وضعا قيد في قولنا غير
مقترن بزمان وخرج به الفعل العارض
تجرده من الزمان كنعم وبئس وعسى
وحبذا وفعل التعجب وكونعت واشتريت
ودخل به الاسما المقترن معناها بزمان
لزوما كضارب ومضروب وضرب واورد
على التعريف انه غير جامع لانه لايشمل نحو
يوم ووقت ولا اسم الفعل لاقتران معناها
بزمان واجيب بان نحو يوم ووقت لانسلم
اقتران معناه بزمان لان معناه نفس الزمان
والزمان غير مقترن بزمان ومعنى اسم
الفعل على الاصح لفظ الفعل وهو غير مقترن
بزمان بل المقترن به معنى لفظ الفعل اقول
بقي انه يرد عليه انه لايشمل اسما الاشارة
والضمائر ونحوها على مذهب الغضد والسيد
الجرجاني المرجح عند اكثر المتاخرين انها جزئيا
وضعا واستعمالا لان معانيها عليه غير مستقلة
بالمفهومية ويمكن دفعه بان المراد في نفسه
بالفعل او بالقوة ونحو اسم الاشارة في قوة
الدال على معنى في نفسه لان الاصل في الاسماء
دلالتها على معنى في نفسها ثم الاسم ان اريد

به اللفظ الدال على المسمى كلفظ زيد الدال
على ذات مشخصة فغير المسمى قطعا وان
اريد به المدلول مجازا لعلاقة المحلية او
السببية باعتبار فهم المدلول من الدال فعينه
مطلقا عند غير الاشعري واما عنده فعينه
ان كان جامدا كالله وغيره ان كان مشتقا
من صفة فعل كالخالق ولا عينه ولا غيره
ان كان مشتقا من صفة ذات كالعالم قال
السعد في شرح المقاصد الاصحاب اعتبروا
المدلول المطابقي فاطلقوا القول بان الاسم
هو نفس المسمى للقطع بان مدلول الخالق
شيء ما له الخلق لا نفس الخلق ومدلول
العالم شيء ما له العلم لا نفس العلم والاشعري
اخذ المدلول اعم واعتبر في اسما الصفات
المعاني المقصودة فزعم ان مدلول الخالق
الخلق وهو غير الذات ومدلول العالم
العلم وهو لا عين ولا غير فتحصل ما ذكر
ان الاسم بمعنى اللفظ الدال غير المسمى قطعا
وبمعنى المدلول المطابقي عينه قطعا وبمعنى
مطلق المدلول تارة يكون غيره وتارة يكون
عينه وتارة يكون لا غيره ولا عينه فلهذا قال

غير واحد لا معنى للخلاف في ان الاسم غير المسمى
او عينه والغير المنفي في قولهم صفة الذات
ليست غيرا الغير المنفك لا مطلق الغير للقطع
بان الصفة غير الموصوف وان لزمته وامّا
التسمية فتطلق على وضع الاسم للمسمى وعلى
ذكر المسمى باسمه فهي غير المسمى وغير الاسم

المبحث الثاني اذا اريد بالجلالة مدلولها
فاضافة اسم اليها لامية استغراقية وان اريد
كل اسم من اسمائه تعالى سواء اختص به تعالى
كالله والرحمن والرب معرفا بال او تنادر منه
كالرحيم والغفار والفتاح قال الشنواني اولا
كالشيء والموجود لكن هل يتوقف حصول
التبرك بالقسم الاخير على قصده مرادا به
الله تعالى كما في اليمين او لا ويفرق فيه نظر
ولا يبعد الفرق بان استعمال صيغة العموم
هنا يصرف اليه وهل يدخل الموصول بما
يعينه كالذي اعبده ومن خلق السماوات والالفاظ
الدالة عليه او الصالحة للدلالة عليه وان لم
يرد استعمالها فيه بالنية او مطلقا بنا على
جواز اطلاقها عليه او لا فيه نظر او لامية جنسية
ان اريد جنس اسمائه تعالى او لامية عهدية

ان اريد اسم مخصوص اقول مرادهم بالجنس
في الاحتمال الثاني الجنس في ضمن بعض الافراد
لا الجنس من حيث هو وان اوهمه كلام
الشنواني الآتي لعدم صحة ارادة البادي بالبسملة
له لان جنس الاسم من حيث هو لا يمكن
النطق به حتى يقع ابتداء ومصاحبة او
استعانة به والجنسية بذلك المعنى المراد
في العهدية ذهنا في اصطلاح البيانيين
وتسميتها جنسية كما صنعت كغيري اصطلاح
للنحاة قال الشنواني والاولى يعني الاستغراقية
اولى وان قلنا باولوية الجنس في مقام
الحمد ويفرق بان المقصود هنا التبرك
بذكر افراد الاسم كلها وذكرها مع ارادة الاستغراق
اقرب منه مع ارادة الجنس لان الاستغراق
بمنزلة قضايا متعددة بعدد الافراد
بخلاف الجنس والمقصود هنا اثبات الافراد
واثبات الجنس اثبات لها بطريق البرهان
اهـ وان اريد بالجلالة لفظها فاضافة اسم
اليها للبيان لكن يمنع من هذا الاحتمال
النعت بالرحمن الرحيم لانهما وصفان للمسمّى
لا للاسم الا ان يجعل الاسناد فيهما من المجاز

العقلي من اسناد ما للمدلول الي الدال او
يرتكب الاستخدام بان يكون ذكر اسم الجلالة
اولا بمعني اللفظ واعيد الضمير عليه بمعني
المعني وفي كل تكلف وانما قيل لسم الله ولم يقل
بالله مع ان المبتدا الامر باسم الله حاصل
بقول بالله مبالغة في التعظيم والادب فهو
كقولهم سلام علي المجلس العالي او الحضرة
الشريفة ولانه ابعد عن ايهام القسم من
بالله ولاشعاره بان الاستعانة والتبرك
يكونان باسمه كما يكونان بذاته ولافادة العموم
ان قلنا الاضافة استغراقية او جنسية
لكن العموم علي الاستغراقية شمولي وعلي
الجنسية بمعني كلية الاسم المضاف اي كونه
كليا يتحقق في فرد ما او اكثر واعمال نفس السامع
في تعيين المعهود ان قلنا عهدية والاجمال
ثم التفصيل ان قلنا للبيان ويوخذ من
قولنا ولانه ابعد عن ايهام القسم من بالله
ان بسم الله يصلح قسما وان القايل بسم الله
حالفا تنعقد يمينه وهو كذلك وان اراد اللفظ
كلفظ الله ان قصد اللفظ الثابت في القران
لما صرح به في الانوار من انه اذا حلف بكتاب

الله

الله او بالمصحف او بالمكتوب فيه او بالقران
فيمين لكن مذهب ابي حنيفة انه لا ينعقد
بلفظ القران اصلا فلا ينعقد علي مذهبه
يمين الحالف باسم الله مريدا اللفظ ذكره
الشنواني لكن حكي في بحر الحنفية خلافا في انعقاد
اليمين بقول بسم الله فقال لسم الله ليس
بيمين الا ان ينويه وروي عن محمد انه
يمين مطلقا وقال صاحب فتح القدير
المختار انه ليس بيمينا لعدم التعارف انتهي
والظاهر ان بسم الله يمين كما جزم به في البدايع
معللا بان الاسم والمسمي واحد عند اهل
السنة والجماعة فكان الحلف بالاسم حلفا
بالذات كانه قال بالله اهو العرف لا اعتبار
به في الاسماء وفي الخلاصة واسم الله يكون
يمينا اهـ كلام البحر ملخصا ومقتضي تعليل
البدايع انه اذا قصد اللفظ لا يكون يمينا وهو
ما ذكره الشنواني علي مذهب ابي حنيفة

لو قال

المبحث الثالث الاسم عند البصريين
مشتق من السمو وهو العلو لانه يعلي مسماه
ويظهره واصله الاعلال سمو بكسر او ضم
فسكون بالفتح فسكون كقفل جمعه علي افعال

وفعل كفلس لايجمع على افعال فخفف لكثرة الاستعمال
بحذف عجزه وحركة صدره فوقع التخفيف
في طرفيه ولم يحذف صدره ليلا يجحف بالكلمة
واتي بهمزة الوصل تعويضا عن اللام وقيل
عن حركة الفا وقيل عنهما والاول هو الراجح
وتوصلا للنطق بالساكن لتعذر الابتدا به
او نصره على القولين واختار الكافيجي
ثالثا فقال ان كان السكون لازما اتيا للساكت
فتعذر والا فتعسر قال لكنه لم يقع في لغة
العرب لسلامتها من اللكنة وخصت الهمزة
بذلك من بين الحروف لاختصاصها باجتماع
امرين فيها بنا سبان الابتدا قوتها وكونها من
ابتدا المخارج وافصاها لانها من اقصى الحلق
مما يلي الصدر وقولنا هنا وفيما ياتي لكثرة
الاستعمال اي للعلم بكثرة الاستعمال فلا يرد ان
الاصل لم يكثر استعماله وانما كثر استعمال اسم
ومما سبق علم ان قولهم الاسم احد الاسماء
العشرة التي بنيت اوايلها على السكون اي بعد
حذف اعجازها وان حذف الواو اعتباطي لا لعلة
تصريفية وقيل نقلت حركة الواو الى الميم فالتقى
ساكنان الواو والتنوين فحذفت الواو وتخلصا من

التقا بهما

التقا بهما او اسقطت ضمة الواو للثقل فالتقى
الساكنان فحذفت الواو تخلصا فحذفها لعلة تصريفية
ورد الاول بان نقل الحركة مختص بالاجوف وهو
معتل العين والثاني بان ثقل ضمة الواو اضعف
سكون ما قبلها وتغيرها الى الفتحة والكسرة
وجوز غير واحد ان اصل اسم سمو بفتحتين
نظير ابن وبنوا قول سيبويه ان الغالب في مثل
ذلك قلب الواو الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها
لاحذفها فالمتبادر انه اصل سمي كفتي بعض
لغات اسم لا اصل اسم وعند الكوفيين من
وَسَمَ بمعنى علم بعلامة لانه علامة على
مسماه واصله الاعلا يي وسم بفتح الواو وسكون
السين كما في الشنواني فخفف عند اكثرهم بحذف
صدره لكثرة الاستعمال واتي بهمزة الوصل
وانما قلنا هنا من وسم لانه المناسب لتقرير
مذهب الكوفيين لجعلهم الفعل الماضي اصلا
يشتق منه غيره ولسلامته من لزوم اشتقاق
الشيء من نفسه بحسب الاصل الوارد على من
قال من الوسم وان دفع بان مغايرة المشتق
للمشتق منه حالة الاشتقاق كافية ونقل
الخادمي في رسالته ان البعض يجعل الأصل

الوصلية

الذي يشتق منه غيره هو الاشهر مصدرا كان
او فعلا ماضيا فاحفظه وذهب بعضهم الي انه
لاحذف ولا تعويض وانما قلبت الواو همزة كما في اعاء
واشاح فهي همزة قطع وصلت لكثرة الاستعمال
فوزنه علي هذا افعل وعلي الثاني اعل وعلي الثالث افع ثم هو علي الاول من باب الناقص وهو ما حذفت
لامه وعلي الاخيرين من باب المثال وهو معتل
الفاء ومذهب الكوفيين افعل اعلا لا لكثرة شهدة
لمذهبه البصريين جمعه علي اسماء وجمع جمعه
علي اسام وتصغيره علي سمي وقولهم في فعله
سميت واسميت وتسميت وقولهم في بعض لغاته
سمي كغني ورضي وهدي وقولهم في المساوي
في الاسم هو سميّ فان اصل اسما اسماً قلبت الواو
الولو همزة لتطرفها عقب الف زائدة واصل اسام
اسامٌ قلبت الواو ياء لتطرفها وانكسار ما قبلها
ولوقوعها رابعة عقب غير مضموم واصل سمي سميو
قلبت الواو ياء وادغمت فيها الياء الاولي لاجتماعها
مع الياء وسبق احداهما بالسكون واصل سميت
واسميت وتسميت سموت واسموت وتسموت
قلبت الواو ياء لوقوعها رابعة عقب غير مضموم
واصل سمي سمو قلبت الواو الفا لتحركها وانفتاح

ما قبلها

ما قبلها واصل سمي سمو قلبت الواو ياء وادغمت فيها
الياء في الياء الاولي لما سبق في المصغر ولو كان من وسم
لقيل اوسام واواسم ووُسَيم ووسمت واوسمت
وتوسمت ووُسَيمي ودعوي ان الاصل هذه وان
تلك مقلوبة عن هذه قلبا مكانيا كقولهم راوناني
في راي وناي مخالفة للاصل والظاهر فلا يصار اليها
لغير ضرورة مع ان شرط ثبوت القلب عدم
اضطراده اي عدم وجوده في جميع تصاريف الكلمة
والا فلا قلب كما هنا ويشهد له ايضا ان الاليق
بالتغيير هو الاخر وان القاعدة فيما حذفت لامه
ان يعوض عنها همزة الوصل كابن واست وفيما
حذفت فاوه ان يعوض عنها التاكدة وزنة
وان الغالب كون العوض في غير محل المعوض عنه
فان قلت التخفيف بحذف الواو علي القولين
الاولين ينافيه التعويض بالهمزة قلت لا ينافيه
لسقوط الهمزة حال الوصل مع انها اخف من
الواو ونقل عن القرطبي ان مذهب البصريين
مبني علي مذهب اهل السنة من انه تعالي
لم يزل موصوفا قبل الخلق وبعدهم ومع وجودهم
لا تاثير لهم في اسمائه وصفاته وان مذهب
الكوفيين مبني علي مذهب اهل الاعتزال انه

المعنى انه تعالى لم يزل بالاسماء الازلية قبل ايجاد

تعالى كان في الازل بلا اسما فلما خلق الخلق وضعوا
له الاسما اقول فيه نظرا ما اولا فلانه ليس في المذهبين
ما يقتضي هذا البتا واما ثانيا فلان الاسما
الفاظ وجميع الالفاظ غير ازلية بل هي حادثة
باتفاق الجمهور من الفريقين ولهذا اهل قول
من قال اسما الله قديمة على المسامحة فتامل
تنبيه اشتقاق اسم على المذهبين اشتقاق
صغير وكذا اشتقاق الجلالة على القول به
واشتقاق الرحمن والرحيم وسيانيك ضابطه
وضابط اخويه في الخاتمة المبحث الرابع
لغات الاسم ثلث عشرة على ما ذكر الطلاوي
وقد جمعت في هذا البيت سِمٌ سَمٌ اِسْمٌ سُمَاةٌ كذا اسْمًا
سَما اسْتَلِيثْ الاول كلها وحذفت الفه خطا مع ان
الاصل في كل كلمة ان تكتب على صورة لفظها بتقدير
الابتدا بها والوقف عليها لجموع امرين
كثرة الكتابة وشدة اتصال الباء باسم ولا تثبتها
الاول في نحو لاسم الله ونحو باسم ربك وباسم
الرحمن كتبت الفه وكتبتها مع غير الجلالة
من اسمائه تعالى هو مذهب الفرا وجوز الاخفش
حذفها معه وعلى مذهب الفراجري الناس
والخلاف بينهما في ثبوتها مع غير اسمائه تعالى

نحو

نحو باسم زيد ولا تثبتها الثاني عند لفظ الجلالة
ولفظ الرحمن ولفظ الرحيم كتبت الله الاول من الفي
الاول والاولين من الفي الثاني والف الثالث على انا
لو قلنا حذفها للامر الاول فقط لم يلزم حذفها
في هذه الثلاثة بسبب وجود هذا الامر فيها
لانه مجوز لمخالفة الاصل لا موجب فلا يسال عن
ثبوتها في هذه الثلاثة لانه الاصل ولاجتماعهما
في بسم الله بدون الرحمن الرحيم حذفت الف اسم
فيه كما حذفت فيه معهما كما صرح به غير واحد
لكن في شافية ابن الحاجب انها تثبت في بسم الله
بدونهما اقول ظاهر اطلاق ما ذكرناه عن تصريح
غير واحد حذف الالف من باسم الله ولو في نحو
قولنا الابتدا باسم الله مطلوب وبسم الله
تنزل الرحمان والحلف في بسم الله منعقد وتبركت
بسم الله تعالى والذي في حواشي الشهاب على
البيضاوي نقلا عن ابي حيان والدماميني ان
من شروط حذف الالف عدم ذكر المتعلق ثم اقول
ايضا لا يبعد ان يقيد حذف الالف من باسم الله
بحالة وقوعه مبتدا به او مرادا به اللفظ الذي
يبتدا به الشيء كما في قل بسم الله ويرشحه كونه
اوقع بمقام ملامهم واخذهم في التعليل الكثرة

الثاني الرحيم

مع ان الاصل ثبوت الالف واذا حمل على الحالة المذكورة
وحمل كلام ابن الحاجب رحمه الله على خلافها حصل الجمع بين
الكلامين وانما لم اقيد الحذف في بسم الله الرحمن الرحيم
ايضا بتلك الحالة لندرة استعمالها في خلافها فالحق
النادر بغيره فتامل وقيل لا حذف بل الباء داخلة
على سم بكسر اوله وضمه فسكت فرارا من توالي
الكسرات او الانتقال من كسر الى ضم اقول لا يخفى
بعده لانه تخريج لهذا التركيب الكثير الاستعمال على
لغة قليلة الاستعمال **المقصد الثالث**
في الجلالة وفيه ست مباحث **المبحث الاول**
اعلم انه كما تجيء المعقولة في المسمى تجيء في الاسم
فاختلف فيه اختلافات كثيرة سنقف عليها منها
اختلافهم في كونه علما او وصفا او اسم جنس فقال
الجمهور انه علم وضع للذات الواجب الوجود المستحق
لجميع المحامد والذات تستعمل استعمال الشيء والمتمال
النفس فلذا يعود اليه تذكير وتانيثه واثروا التذكير
هنا لاشرفيته والوصفان المذكوران لا يضاح
المسمى لا لاعتبارهما في المسمى والا كان المسمى مجموع
الذات والصفة مع انه الذات فقط على الصحيح
كما سياتي وقولهم ان هذا الاسم مستجمع لجميع الصفات
ليس معناه انه يدل عليها ولو بالاجمال لان هذا

ليس شان العلم بل معناه انه دال على ذات جامع
لجميعها فهو من وصف الدال بوصف المدلول قاله
يس اقول احسن منه ان يقال استيعابه لجميع
الصفات باعتبار المعنى الملحوظ مرجحا للتسمية به
المفهوم من اصله الذي هو الاله على الاصح كما ياتي
وهذا المعنى هو الالوهية المتضمنة جميع
صفات الكمال وكونه ملحوظا مرجحا للتسمية به
يفيده كلام السيد الجرجاني في موضعين سياتيان
فتنبه فان قلت لم خص هذان الوصفان
بالذكر قلت قال الشنواني الاولى ان يقال ان
تخصيص الاول لكونه اكمل الصفات واشرفها
لتفرع كل كمال على وجوب الوجود بالذات الذي
ينصرف اليه مطلق الوجوب وتخصيص الثاني
لبيان سبب حمر الجنس المستفاد من الحمد لله
اهو واجب الوجود بالذات هو الذي وجوده
لذاته لا لامر خارج عنه كتعلق ارادة الغير
وقدرته بوجوده وان شيئت قلت هو الذي
لم يسبقه عدم ولا يلحقه عدم واستدلوا
لهذا القول بثلاثة اوجه الاول انه يوصف
ولا يوصف به الثاني انه لا بدله تعالى من اسم
تجري عليه صفاته كما هو قانون الوضع اللغوي

ومقتضى استعمالات العرب ولا يصلح له مما يطلق
عليه سواه لظهور معنى الوصفية في غيره
بخلاف الثالث انه لو لم يكن علما بان كان صفة
او اسم جنس لكان كليا فلا يكون لا اله الا الله
توحيدا مع انه توحيد بالاجماع وبحث في الاولين
بانهما انما ينفيان كونه وصفا لا كونه اسم جنس
لانه يوصف ولا يوصف به ولانه يكفي في جريان
تلك الصفات وقال البيضاوي الاظهر انه وصف
في اصله لكنه لما غلب عليه سبحانه بحيث لا يستعمل
في غيره وصار كالعلم مثل الثريا والصعق اجري
مجرى العلم في اجراء الاوصاف عليه وامتناع الوصف
به وعدم تطرق احتمال الشركة اه وقوله
لكنه لما غلب الخ دفع للوجوه المذكورة في اثبات
كونه علما وضعيا لذاته المخصوصة وحاصله
انه لما غلب على ذاته تعالى وصار كالعلم الوضعي
اجري مجراه في صحة وصفه وامتناع الوصف به
فاندفع الاول وكذا الثاني لان اجراء الاوصاف
عليه تعالى لا يتوقف على ان يكون له علم وضعي
بل يكفي فيه ان يكون له ما يجري مجرى العلم
الوضعي مما غلب عليه وفي عدم تطرق احتمال
الشركة اليه فاندفع الثالث لان افادة لا اله

الا الله

الا الله التوحيد لا تتوقف على كون الجلالة علما
وضعيا لذاته المخصوصة بل يكفي فيها ما لا يتطرق
اليه احتمال الشركة سواء كان علما وضعيا لذاته
المخصوصة او من الاعلام الغالبة المختصة بها
كذا في حواشي الشيخ زاده اقول يندفع ايضا
بالغلبة الاعتراض عليه بالامر الثاني من الامرين
المعترض بهما على القول الثالث الاتي كما اندفع
الاول منهما ولا يخفى ان المفهوم من كلام الشيخ
زاده انه عند البيضاوي صار علما بالغلبة
ويشعر به قول البيضاوي وصف في اصله
وسياتي التصريح به في كلام الشيخ الشرواني
ايضا فهو انما ينكر كونه علما وضعيا فقوله
وصار كالعلم اي الوضعي كما مر في كلام الشيخ زاده
وقوله مثل الثريا والصعق قال الشرواني
في حواشيه يحتمل الرجوع الى كونه وصفا في الاصل
ثم غلب فالمعنى كما انهما وصفان في الاصل
ثم صارا علمين بالغلبة وان كانت الغلبة
فيهما تحقيقية فقد استعملا اولا في غير ما غلبا
عليه وفي الله تقديرية اذ لم يستعمل الا فيه
تعالى ويحتمل الرجوع الى قوله كالعلم يعني انه
اوبد لا منه فالمعنى صار كالثريا والصعق

صل

في صيرورته علما بالغلبة وان افترقا والثريا تصغير
ثروى مونث ثروان اي ذي ثروة اي غنى ثم صار
علما بالغلبة للنجم المعروف لكثرة كواكبه قيل
ستة وقيل سبعة والصعق هو الذي اصابته
الصاعقة ثم صار علما لخويلد بن نفيل بن عمرو
ابن كلاب حين اصابته الصاعقة اه روي
ان خويلدا كان يطعم الناس بتهامة فهبت
ذات يوم ريح شديدة فسفت التراب في جفانه
فشتمها فرمي بصاعقة فقتلته كذا في حواشي
زاده وفيها ان الغلبة في الثريا تقديرية
كالغلبة في لفظ الجلالة وهو خلاف ما مر عن
الشيرواني ثم استدل البيضاوي على مختاره
بثلاثة اوجه الاول ان ذاته من حيث
هو ذاته بلا اعتبار امر اخر معه حقيقي
كالعلم والقدرة او غير حقيقي كونه معبودا
وكونه رازقا غير معقول للبشر فلا يمكن ان
يدل عليه بلفظ قال الشيخ زاده اي لا يمكن
ان يكون مدلولا عليه بلفظ يوضع له بخصوصه
سواء كان الواضع هو الله او البشر اما الاول
فلان الحكمة في وضع اللفظ للمعنى فهم البشر
المعنى عند اطلاق اللفظ وهو انما يتصور

في المعاني

في المعاني المعقولة للبشر واما الثاني فظاهر
لان وضعه للمعنى فرع تعقل المعنى اه الثاني
ان الاسم الكريم لو دل على مجرد ذاته المخصوص
لما افاد كم قوله تعالى وهو الله في السموات
وفي الارض معنى صحيحا قال الشيخ زاده اي ان
الظاهر تعلق قوله في السموات بلفظ الجلالة
فلو لم يكن وصفا في الاصل لما صح ان يتعلق به
الظرف لعدم اشتماله على معنى الفعل حينئذ
اصلا اي لا في الاصل ولا في وقت الاستعمال
فلا يفيد معنى صحيحا على تقدير حمله على ظم وان
افاده على تقدير حمله على خلاف ظم اي من
الاوجه الاتية واما اذا كان وصفا في الاصل
وان كان ذلك الاصل مهجورا عند استعماله
علما فيصح انه يتعلق به الظرف باعتبار
اشتماله على معنى الفعل في الاصل فيكون
المعنى وهو المستحق للعبادة فيهما اه وخلاف
الظم هو ان يجعل الظرف متعلقا بمحذوف اي
المعبود في السموات وفي الارض او حال من سركم
وجهركم ويكون جملة يعلم خبرا ثانيا او هي الخبر
والله بدل ويكون الخطاب عاما للملائكة ايضا
اذ لا سر لغيرهم ولا جهر في السموات او خبرا ثانيا

اواولا والله بدل ومعنى كونه فيهما انه عالم بما فيهما
على التمثيل بان شبه حال العالم بما فيهما بحال الكاين
فيهما كما قيل بكل ذلك وقوله لما افاد معنى صحيحا
يقتضي ان ظاهره يفيد معنى فاسدا على تقدير
دلالته على مجرد ذاته المخصوصة وبينه الشرواني
بان المعنى حينيذ ذاته تعالى في السموات وفي الارض
وهو فاسد لما فيه من الحلول والتجسيم اقول هذا
خروج عن الموضوع اذ الموضوع ظ الاية وهو تعلق
الظرف بالاسم الكريم لتعلقه على هذا يكون محذوف
وعليه يمكن دفع الفساد باعتبار التمثيل السابق
فتنبه الثالث ان معنى الاشتقاق هو كون احد
اللفظين مشاركا للاخر في المعنى والتركيب وهو حاصل
بين لفظ الجلالة والاصول التي تذكر له اي فهو مشتق
فيكون وصفا واجيب عن الاول بان التعقل
الذي لم يحصل للبشر هو التعقل بالكنه واما التعقل
بوجه مختص فحاصل لهم وهو كاف في فهمهم
المعنى من اللفظ الذي هو حكمة الوضع ان قلنا
الواضع الله وفي امكان وضعهم اللفظ للمعنى ان قلنا
الواضع هم بدليل وضع الاب علما لولده قبل رؤيته
ولا يرد قولهم العلم ما وضع لشيء بجميع مشخصاته
لان المراد ملاحظتها بوجه مختص ولو اجمالا مع ان في علم

الحوادث

الحوادث كونه ذاته تعالى خلافا فالحكما على انه ممتنع
والمتكلمون على انه ممكن غير واقع وبعض الصوفية
على انه واقع بتصفية الباطن كما في السيرابي على
المطول وعن الثاني بان تعلقه بالاسم الكريم
لا يقتضي وصفيته لجواز ان يكون تعلقه به باعتبار
ملاحظة المعنى الوصفي الخارج عنه المفهوم
من اصل اشتقاقه او المشهور به سماه كما في قوله
اسد علي وفي الحروب نعامة وهذا المعنى على
الاول المالوهية وعلى الثاني المالوهية والموصوفية
بصفات الكمال وعن الثالث بان كونه مشتقا لا يقتضي
كونه وصفا في الاصل وانما يقتضيه ان لو وجب
كون المشتق موضوعا لذات مبهمة وليس كذلك
فان اسما الزمان والمكان والالة مشتقات وليست
بصفات لدلالتها على ذوات معينة بنوع تعيين
واعترض على ما اختاره البيضاوي بانه اذا كان
في الاصل وصفا ثم عرض له معنى الاسمية بالغلبة
لم يكن لله تعالى في اصل الوضع اي قبل عروض
الغلبة اسم يجري عليه صفاته وهو ظ لزوما
وفسادا واجيب عنه بانه انما نشا من عدم التفرقة
بين الغلبة التحقيقية والتقديرية ومن الغفلة
عن ان التقديرية عند الوضع كذا في الشيخ زاده

والشيرواني وقيل انه اسم لمفهوم الواجب
لذاته او المستحق للمعبودية وكل منهما كلي
انحصر في فرد فلا يكون علما اي بل هو اسم
جنس ورد بامرين احدهما اجماعهم على ان
لا اله الا الله يفيد التوحيد ولو كان اسما
لمفهوم كلي لم يفده لان الكلي من حيث هو
يحتمل الكثرة لا يقال افادتها التوحيد باعتبار
القرائن او الشرع لانا نقول تفرقة اهل اللسان
بين لا اله الا الله ولا اله الا الرحمن فيعدون
الاول توحيدا ابي صريحا دون الثاني مع وجود
القرائن في كل دليل على انها تفيده بذاتها
لا بواسطة القرائن فبطل الشق الاول ولو
كانت الافادة باعتبار الشرع دون اللغة
لزم ان لا يحكم بالتوحيد بمجرد هذا القول ما لم
يعلم ان العاقل على اصطلاح الشرع واللازم
باطل فكذا الملزوم الذي هو الثاني ثانيهما
انه لو كان اسما للمفهوم الكلي للزم استثنا
الشيء من نفسه في كلمة التوحيد ان اريد بالاله
فيها المعبود بحق والكذب ان اريد مطلق
المعبود لكثرة المعبودات الباطلة فوجب حينئذ
ان يكون اله فيها بمعنى المعبود بحق والله علم

وضع

وضع للفرد الموجود منه اقول الظاهر ان صاحب
هذا القول يعترف بانه صار علما بالغلبة
على الفرد المنحرف فيه الكلي اذ لا يسعه انكار
ذلك وقد نقل الشيرواني عن الخليل انه قال
اطبق جميع الخلايق على ان قولنا الله مخصوص
به تعالى اعم من ان يكون بطريق الوضع
او بطريق الغلبة ثم رايت للعلامة سم
في حواشيه على مختصر السعد ما نصه حيث
كتب على قوله فلا يكون علما ما نصه اي
بالاصالة فلا ينافي انه على هذا قد يجعل علما
بالغلبة اه وحينئذ يندفع عنه الامران المذ
كوران
وعلى هذا وما سبق في تقرير كلام البيضاوي
يكون اسم الجلالة في الجملة الراهنة علما باتفاق
الاقوال الثلاثة الا ان علميته على القول الاول
وضعية متاصلة وعلى الاخيرين غلبية
طارية والقول بانه علم بالغلبة التقديرية
انما ياتي عليهما فلا يخرج قايلوه عن قايليهما
اذ الغلبة كثرة استعمال اللفظ في بعض افراد
ما وضع له بحيث ينصرف اليه عند الاطلاق
ولا ينصرف الى ما وضع له او بعض اخر الا بقرينة
والتقديرية منها هي ما يكون بالنظر للوضع

فقط بان يقتضي الوضع استعمال اللفظ في غير
ما غلب عليه من غير ان يستعمل فيه بالفعل
فيقدر انه استعمل فيه ثم غلب علي غيره كما في الد ابة
والعيوق واما التحقيقية فهي ما يكون بالنظر
للاستعمال ايضا بان يستعمل اللفظ بالفعل قبل
الغلبة في غير ما غلب عليه من افراد ما وضع
له كما في النجم والكتاب واعلم ان وضع الجلالة
علي القول الاول والثالث شخصي لكنه علي
الاول خاص لموضوع له خاص وعلي الثالث
عام لموضوع له عام واما علي الثاني فنوعي
عام لموضوع له عام كما هو شان جميع الصفا ت
المشتقة كالرحمن والرحيم فبان من هنا ومما
اسلفته في اخر المبحث الثاني انه وجد في البسملة
اقسام الوضع الشخصي الثلاثة الواقعة
واحد اقسام النوعي الثلاثة الواقعة فافهم
واضعه هو الله تعالي اتفاقا علي ما قاله
الفنيمي تبعا للكمال ابن الهمام حيث قال
في تحرير ان الخلاف في الواضع انما هو في اسماء
الاجناس اما اسماء الله والملائكة فالواضع لها
هو الله اتفاقا واما اعلام الاشخاص كزيد وعمرو
فالواضع لها البشر اتفاقا اه ونازع بيسّ في دعواه

الاتفاق علي ان الواضع لاسمائه تعالي هو
فقال في دعوي الاتفاق نظر كما يعلم من جواب
القوم عن استدلال علميته بما مر ومن نقل
القرطبي عن المعتزلة ان الحق جل وعلا كان
في الازل بلا اسم فلما خلق الخلق وضع له
الاسماء اه وهو نزاع في محله المبحث الثاني
علي القول بان اسم الجلالة علم بالغلبة يجري فيه
ما في العلم بالغلبة من الخلاف في كونه منقولا
او لا فقيل انه واسطة بين المنقول والمرتجل
لا منقول لعدم الوضع علي ما غلب عليه ولا مرتجل
لسبق استعماله تحقيقا او تقديرا في غير العلمية
وقيل منقول بوضع تنزيلي جعلي لان غلبة استعمال
المتعلين بمنزلة وضعهم وفي حكمه كما في الايات
البينات وهذا هو الراجح واما علي القول بانه
علم بالوضع فاختلف ايضا فيه فقيل انه منقول
اي ماخوذ من اصل بنوع تصرف قال الشيخ
زاده وهو المراد بالمشتق في عبارة من عبر به
لا مقابل الاعلام واسما الاجناس من الوصف
كالضارب والمضروب لانه ذكر كونه اسما مشتقا
في مقابلة كونه صفة مشتقة اه ونسب هذا
القول الي الجمهور غير واحد كالشيرواني في حواشي

البيضاوي وقيل مرتجل لا اصل له ولا اشتقاق
بل هو اسم موضوع ابتدا الذاته المخصوصة
واليه ذهب الخليل والزجاج واختاره الامام
ونسبه الى سيبويه واكثر الاصوليين والفقها
كابي حنيفة والشافعي كما في حواشي البيضاوي
وعلى انه منقول قيل انه ماخوذ من اصل
لا يعلمه الا الله وقيل من ولاه يلوه لوها اذا
خلق على ما في القاموس حيث قال فيه في مادة لوه
اللام لاه الله الخلق خلقهم او احتجب على
ما ذكره بعضهم وعليه صنيت في رسالة لي
صغيرة في البسملة والحمدلة وقيل من لاه يليه
ليها اذا احتجب او ارتفع كما في القاموس وفي
حواشي الشهاب نقلا عن بعض كتب اللغة
لاه يليه ليها اذا احتجب ولاه يلوه اي لوها
اذا ارتفع اه واصله على هذا مصدر بوزن
فعل بفتح الفا وسكون العين كما في الشنواني
وكذا ما قبله قلبت الواو واليا الفا تخفيفا واذ خلت
عليه ال وادغمت اللام في اللام وقد قري
شاذا وهو الذي في السما لاه وفي الارض لاه
وقيل من اله بفتحتان الاهة بكسر الهمزة والوهة
والوهية بضمها فيهما مع تشديد يا الاخير

اذا عبد فاله بمعنى مالوه ككتاب بمعنى مكتوب
وقيل من اله بكسر اللام من باب فرح وكذا
في جميع مايات كما في الشنواني اذا تحير فالمعنى
مالوه فيه وقيل من اله اذا فزع فاله بمعنى
مالوه اليه وقيل من اله اذا ولع فاله بمعنى
مالوه به وقيل من اله بالمكان اذا اقام به فاله
بمعنى آلِهٍ كضارب اي دايم باق وقيل من اله
اذا احتاج فاله بمعنى مالوه اليه وقيل من
اله اذا اسكن فاله بمعنى مالوه اليه وقيل من
اله اذا اجار فاله بمعنى آلِهٍ كضارب واصله
على هذه الاقوال الثمانية اله كفعال حذفت
همزته على غير قياس كما قيل في ناس اصله
اناس وعوض عنها ال بدليل جواز قطع الهمزة
بكثرة في قولك يا الله لانه بالنظر الى عوضية
ال وجزيتها الوجوب سقوط همزة غير العوض
درجا وانما جاز وصلها بقلة فما ذكر نظرا الى
اصل ال من تحضها للتعريف وقيل ادخلت ال بلا
حذف ثم نقلت حركة الهمزة الى اللام ثم حذفت
وجعلت ال عوضا عنها لتصير لازمة بعد ان
لم تكن لازمة وسكنت اللام لادغامها في اللام
واعترض بان نقل الحركة الى مثل ما بعدها

يوجب اجتماع مثلين متحركين وبان تسكين
المنقول اليه موجب لكون النقل عملا لا عمل
وبان اجتماع المثلين انما يوجب الادغام اذا
كان في كلمة وهو هنا في كلمتين وبان ادغام
المنقول اليه فيما بعد الهمزة يعزل عن القياس
لان حذفها العلة فهي في تقدير الثبوت واجيب
بان نقل الحركة الى مثل ما بعدها وتسكين
المنقول اليه لاجل تخفيف الكلمة بالادغام
مغتفر والما كانت عوضا عن الهمزة صارت
بمنزلتها فهي كالجزء مع انها كالجزء مما بعدها
ولو لم تجعل عوضا لا مانع من جعل الادغام
مع تقدير ثبوت الفاصل بين المثلين من
خواص هذا الاسم الشريف وقيل حذفت
الهمزة على غير قياس اذ حذفها القياسي
بعد نقل حركتها واختاره السيد الجرجاني قال
بدليل لزوم الادغام لان المحذوف اعتبارا
كالمعدوم فالتقى المثلان بخلاف المحذوف
لعلة تصريفية فكالثابت وقد علمت جوابه
وقيل بل حذفت قياسا لانه اجتمع همزتان بينهما
ساكن وهو حاجز غير حصين فكانهما التقيا
فحذفت الثانية تخفيفا لان التقى حاجبها وادغمت

اللام

اللام في اللام واختاره الرضي لا يقال لو عوضت
ال منه الهمزة لم يصح ان يقال الاله لان فيه الجمع
بين العوض والمعوض لانا نقول الاله بالهمزة
ليس هو الذي وقع فيه التعويض حتى يمتنع الجمع
بين ال والهمزة بل هو اللفظ الذي قبل التعويض
واما ما وقع فيه التعويض فلا همز فيه وقيل من
وله اذا فزع فاله بمعنى ما لوه اليه وقيل من
وله اذا طرب فالاه بمعنى ما لوه به وقيل من
وله اذا تحير فاله بمعنى ما لوه فيه واصله
على هذه الثلاثة ولاه كفعال قلبت الواو همزة
كقولهم اعا واشاح في وعاو وشاح وادخلت
ال بعد حذف الهمزة او قبله على ما مر وضعف
كونه منه وله بكسرة الكلفة عليه وتجمعه على
الهة اذ لو كان اصله ولاها لجمع على اولهة لان
التكسير يرد الحروف المنقلبة الى اصولها قيل
وبانه لو كانت الهمزة منقلبة عن الواو لجاز النطق
بها كما قالوا وعاو وشاح وارجح الاقوال انه من
اله اذا عبد واصله الاه كفعال والذي رجحه
على غيره كما قاله السعد التفنازاني كثرة دور
الاله في الكلام واستعماله في المعبود بحق
واطلاقه على الله تعالى فان قلت صرح

ما مر انا اصل الله الله منكر وقد قال في الكشاف والله
اصله الاله قلت الذي في كلامه من الحكاية لا من المحكي
للوفاق على زيادتها على اصله كما في الشيخ زاده
الا انه ادخل الفي خبر المبتدا افادة للحصر كما في زيد
الامير اشارة الى عدم ارتضايه كون اصله غير
ذلك ومن الغرايب ما قيل اصله ها ضمير زيد
عليه لام الجر فصار له اي الكل له فادخل عليه
ال وادغم وفخم واشبعت فتحة اللام الثانية
فان قلت الراجح ان الماخوذ منه المصدر
لا الفعل فلم جعل في الاوجه السابقة الفعل
قلت ما سبق على تقدير مضاف اي من مصدر
كذا وانما ذكروا الفعل الماضي لحكمة هي التنبيه
على الحروف المعتبرة في الاشتقاق وهي الموجودة
في الماضي لا الموجودة في المصدر اذ كثير من
المصادر كالخروج والقبول والمعرفة والدوران
يشتمل على حروف لا تعتبر فيه وهذا تحقيق نفيس
عليه السيد الجرجاني في حواشي الكشاف فان
قلت هل يقصد بلفظ الله حال اطلاقه عليه تعالى
دلالته على معنى العبودية او التحير او نحو
ذلك مما مر قلت قال السيد في حواشي الكشاف
هو علم لا يقصد به الا الذات اصالة وذلك
المعنى

المعنى مرجح للتسمية فان قصد كان تبعا اه قال
الشنواني وفيه وفي قولهم علم لذاته المخصوص
تنبيه على انه لم يعتبر فيه صفة وبه صرح الشيخ
ابو الحسن الاشعري وغيره من المتقدمين والمتاخرين
فالمسمى الذات فقط ومنعه صدر المتاخرين
الفاضل الشيرازي وادعى انه اعتبر فيه
صفة لجمع الكمالات او استحقاق المحامد
او نحوهما مما لوحظ به الذات قال لان الذات
من حيث هي غير معلومة لنا فلو لم يعتبر
فيه صفة لم يكن معناه معلوما لنا ولا يخفى
انه لا وقع لهذا المنع لان المسيلة نقلية
واجماعة ثقاة وسنة مرفوع لانه يكفي
في علم المعنى ملاحظته بوجه من وجوهه
الخارجة عنه كما علم مما مر والمسمى على هذا
القول مجموع الذات والصفة ونقل عن شيخ
الاسلام زكريا ايضا تنبيه الهوض عن
الهمزة هو الاتيان بتمامها على انها بتمامها اداة
التعريف كما هو راي الخليل وهو الاصح واللام
وحدها والهمزة للتوصل للنطق بالساكن
على ان اللام وحدها اداة تعريف كما هو الراي
الثاني كذا في الحفيد على المطول فان قلت

العوض هنا اكثر من العوض على الراي الاول
والمتعارف خلافه قلت لم يوت بال هنا لمحض
العوضية بل للتعريف ايضا وان انسلخ عنها بعد
العلمية ومن هذا يعلم جواب ما يقال لم اختص
ال بالعوضية وما مر من نحو قولنا وعوض عنها
الا اقرب الى الراي الاول وعليه يظهر توجيه جواز
قطع الهمزة بقولها بكونها جاءت العوض من
الحرف الاصلي واما توجيهه بقولها على الثاني
فيمكن بيانه بان الهمزة لما اجتلبت للنطق
باللام جرت منها مجرى الحركة فلما عوضت اللام
من حرف متحرك كان للهمزة دخل ما في العوضية
فلهذا جاز قطعها وانما اختص جواز قطعها
بالنداء قيل لان الحرف يتمحض فيه للعوضية
ولا يكون فيه شايبة التعريف اصلا حذرا من
اجتماع حرفي التعريف يا والوان كان اجتماع
التعريفين المتغايرين غير محذور بدليل
ياهذا ويا عبد الله بنا على الصحيح من بقاء
المنادى المعرف على تعريفه وزيادته بالندا
وضوحا والقول بقصد تنكيره يرده يا الله
بخلاف غير النداء فان الحرف فيه على اصله ونظر
فيه الرضي بان اجتماع حرفين في احدهما من

الفايدة

كافي لقد والا ان

الغايدة ما في الاخر وزيادة لا تستنكر كما في تعدد
لا ان قال الشنواني ويمكن ان يوجه اختصاص
جواز القطع بالندا بانه انسب لان العوض فيه
التنبيه وكثرة الحروف اذ تنبيها فليتامل انتهى
وكون ال للتعويض والتعريف انما يأتي على ان
الله من اله ومن وله اما على انه من ولاه يلوه اولاه يليه ص
فليست للتعويض كما هو ظاهر هذا وقد قيل ان ال
فيه للكمال اي الاله الكامل وقيل ال للعهد اي
الاله المعهود في اذهان المومنين المذكور
بالستتهم وهما فرعان عن كونها للتعريف
لان ال التي للكمال والتي للعهد من اقسام
المعرفة وقيل زايدة لازمة ومعنى زيادتها
انها لا للتعريف ولا للتعويض ولامت نقصت
الكلمة ووصلت الهمزة لكثرة الاستعمال واختا
ابو بكر بن العربي والسهيلي ورد بامتناع تنوين
قال ابو حيان لان وزنه عليه فعلال وما على
هذا الوزن مصروف اقول هذان القولان
يحتملهما مذهب القايلين بان الاسم الكريم
علم مرتجل لا اصل له ولا اشتقاق واقربهما اليه
اولهما لان منهم ابن الكوفقد صرح في ش التسهيل
بانه من الاعلام التي قارنت وضعها الا وهذا

فارق ن

وقيل من نفس الكلمة ره
ورد بان الاصل عدم الزيادة
وسمي زيدها ان هذا لم يسمع

يفيد انها زايدة لازمة

مذهب الجمهور ان الاسم الكريم عربي وضعا وقيل عجمي وضعا واصله قيل بالعبرانية وقيل بالسريانية لاها فعرب بحذف الالف الاخيرة وادخال الالف العبرانيين او السريانيين يقولون لاها كثيرا ومعناه كما نقله الشنواني منله القدرة ورد بان قولهم لاها كثيرا لا يقتضي كونه الله معربا عنه لان المشابهة الحاصلة بين اللفظين في شيء من حروف الكلمة لا تقتضي كون احداهما ماخوذة من الاخرى وعلى تقدير الاقتضاء فالحكم بان العرب اخذوا من العجم غير عكس حكم محض كذا في الشنواني اقول قد يمنع التحكم بالترجيح بسبق لغة العرب فان قلت كيف جعل على القول الثاني معربا مع قول ابن السبكي في جمع الجوامع المعرب لفظ غير علم استعملته العرب فيما وضع له في غير لغتهم وليس في القرآن اذ لا خلاف في وقوع العجمي الوضع فيه كابراهيم واسماعيل قلت بناء في تسمية هذا العلم معربا كما يفيده كلام في شرح مختصر ابن الحاجب والاكثر اهل العلم على انه الاسم الاعظم لجمعه جميع صفات الكمال ولانه اعرف المعارف بلا خلاف وعدم الاستجابة

وليس في القرآن وفاقا للشافعي قلت مراده به المعرب المختلف في وقوعه في القرآن بدليل قوله ص

به لعدم استجماع شرايط الدعا ومن ثم كان رأس الاسما المقدم عليها الموصوف الجامع لجميع معانيها ولم يتكرر غيره في القرآن تكرره لانه جاء فيه الفي مرة وخمسماية وستين مرة ولم يكد عند مشايخ الصوفية بصاحب مقام كما نقله الحادمي عنهم ذكر فوق الذكر باسم الله مجردا قال الله تعالى لنبيه قل الله ثم ذرهم وقال جماعة هو الحي القيوم واختاره النووي قال ولهذا لم يذكر في القرآن الا في ثلاثة مواضع في البقرة وآل عمران وطه واعترضوا عليه بان المهيمن لم يذكر في القرآن الا مرة واحدة في الحشر فلو كانت قلة الذكر علة في الاعظمية كان المهيمن اولى بها من الحي القيوم اقول انما يتجه لو علل النووي الاعظمية بانه لم يذكر في القرآن الا في تلك المواضع الثلاثة كما وقع في عبارة الشنواني وكان تعليله بذلك لمت حيث القلة وقد منع الامر الاول بان الذي في كلام غير واحد كالخطيب الشربيني والاشموني ان النووي علل الذكر في المواضع الثلاثة فقط بالاعظمية وعليه مشينا اتفاقا وحينئذ لا يرد ذلك الاعتراض لانه لم يجعل قلة الذكر علة في الاعظمية حتى يرد ان المهيمن اقل فيلزم ان يكون اولى بالاعظمية وسلم

انه علل الاعظمية بانه لم يذكر في القرآن الا في تلك
المواضع الثلاثة قد يمنع الامر الثاني لانه يجوز
ان يكون تعليله الاعظمية بذلك لامن حيث
القلة بل من حيث مجموع امور ثلاثة خصوص هذا
العدد الذي له مزيد شرف وخصوص تلك المواضع
التي لها مزيد شرف وورد خبر بانه فيها فقد روي
عنه عليه الصلاة والسلام انه قال هو في ثلاث
سور في البقرة وال عمران وطه فتامل وقيل هو
الرحمن وقيل هو ذو الجلال والاكرام وقيل هو مبهم
وكل جليلة القدر وساعة الاجابة وعن الجنيد وغيره
ان الاسم الاعظم يختلف باختلاف حال الداعي
فكل اسم منا سما يه تعالى يدعى العبد به ربه مستغرقا
في بحر التوحيد بحيث لا يكون في فكره حينئذ غير الله
تعالى فهو الاسم الاعظم بالنسبة اليه وقد سئل
ابو يزيد البسطامي عن الاسم الاعظم فقال ليس له
حد محدود وانما هو فراغ قلبك لوحدانيته تعالى
فاذا كنت كذلك فادفع الي اي اسم شئت فانك تسير
به من المشرق الى المغرب هذا وفي الاسم الاعظم
نحو من اربعين قولا وقد افرد بالتاليف واعظميته
اما باعتبار مدلوله او باعتبار كثرة الثواب عليه
او باعتبار اجابة الداعي به عاجلا كما يوخذ من قوله

صلي

صلي الله عليه وسلم في شانه اذا دعي به اجاب واذا
سيل به اعطى المبحث الرابع تفخيم لام
اسم الجلالة اذا انفتح ما قبلها او انضم اي تغليظها
تعظيما للاسم ليوافق تعظيم المسمى وزيادة في الفرق
بينه وبين اللات اسم الصنم وترقق اذا انكسر
ما قبلها لان الكسرة تقتضي السفل واللام المفخمة
تقتضي التصعد وفي الانتقال من السفل الى التصعد
من الثقل ما لا يخفى ويجوز الوجهان اذا وقع قبلها
حركة بين الكسر والفتح كامالة السوسي حركة الراء
في نرى الله وسيرى الله علي احد وجهيه والتفخيم
احسن لما فقته الاصل من الفتح وقيل تفخيم لامه
مطلقا طريقة لبعضهم نقل الفاضل حسن وان بعض
القرا يفخم لام الكسرة ايضا ولا يجوز حذف الالف
الساكنة التي قبل الها لفظا فتفسد الصلاة بحذفها
اذا وقع في البسملة او الحمدلة او تكبيرة الاحرام
او التشهد الثاني ولا ينعقد صريح اليمين بما حذفت
منه اتفاقا وهل تنعقد به كنايته بان تنعقد به
اليمين مع نيتها او لا قولان قال الرافعي الى الاول
وحكاه عن ابي محمد الجويني والغزالي وامام الحرمين
وعضد بان الكلمة تجري كذلك على السنة العوام
والخواص ونازع النووي في ذلك وقال ينبغي ان

لا تنعقد به اليمين مطلقا لان اليمين لا تكون الا
باسم من اسمايه تعالى او صفة من صفاته وهذه
كلمة اخرى وليس حذف الالف من اللحن الذي
هو الخطا في الاعراب حتى يقال ان اللحن لا يمنع الانعقا د
ويجعل كما لو قال والله بالرفع حيث ينعقد يمينا
سوا نوى او لم ينو على المعتمد وبقيد النية على قول
القفال لكن حكى ابو عمرو بن الصلاح وغيره عن ابي
القاسم ان حذف الالف لغة وجعل منها حذف
الف الجلالة الاولى من قول الشاعر
الا ابارك الله في سهيل
اذا ما الله بارك في الرجال
ولا يبعد حمل مثله على الضرورة كما فعل البيضاوي
اقول الظاهر ان كون حذفها لغة لا يجوز حذفها شرعا
لان اسماء الله توقيفية ولم يثبت عن الشارع
حذفها واما الثابت عنه ثبوتها فلا نتعداه واما
حذفها خطا فهو الواقع زيادة في الفرق بين رسمه
ورسم اللات اسم الصنم وتبعتها في الحذف
الالف الثانية من الرحمن لكثرة وقوعه معه
ولمناسب الحذف فيهما حذف الرسم وفي حواشي
الشهاب ان الالف الثانية من الرحمن تحذف مع ال
وبدونها ولم تحذف الالف الاولى منهما ايضا

لتأديته

لتأديته الى الاجحاف بهما ولم تحذف مع بقاء الثانية
ايثارا لحفظ صدرهما عن التغيير ولم يخفف الرحيم
ايضا بحذف يايه لاشتباههما حينئذ بالرحم في الرسم
وقد سبق مزيد كلام في ذلك فان قلت لم كتبوا
لفظ الله بلامين ولفظ الذي بلام واحدة مع استوا يهما
في اللفظ وكثرة الكتابة ولزوم ال قلت لما كان
لفظ الله تاما في باب الاسمية لكونه معربا تاما
ابقوا كتابته على الاصل من وضع اللامين ولما كان
لفظ الذي ناقصا في باب الاسمية لكونه مبنيا اوخلوا
النقصان في كتابته ولا يرد كتابتهم الذان بلامين
مع انه مبني على الراجح لما فيه من صورة التثنية
التي هي من خصايص الاسما المعربة وايضا لو
حذفت احدى لامي الله خطا لحصول اجحاف به
والباس برسم الله مع انه واجب التفخيم لفظا وخطا

المبحث الخامس اختلف في اله الذي
هو اصل الجلالة على الاصح فقال البيضاوي انه وصف
وقال الزمخشري انه اسم بدليل انه يوصف ولا يوصف
به لا تقول شيء اله وتقول اله واحد قال السيد
الجرجاني وتحقيقه ان الاسم اي المقابل للفعل والحرف
قد يوضع لذات مبهمة باعتبار معنى معين يخصصها
فيكون مدلوله مركبا من ذات مبهمة لم يلاحظ معها

خصوصية اصلا ومن صفة معينة فيصح
اطلاقه على كل متصف بهذه الصفة مثل
ذلك يسمى صفة وذلك المعنى المعتبر فيه
يسمى مصححا لاطلاق كالمعبود مثلا ويلزم
ذكر موصوف معه لفظا او تقديرا يقينيا
للذات التي قام بها المعنى وقد يوضع لذات
معينة ولا يلاحظ معها شيء من المعاني القائمة
بها فيكون اسما لا يشتمل بالصفة كفرس
وابل وقد يوضع لها ويلاحظ في الوضع معنى
له نوع تعلق بها وذلك على قسمين الاول
ان يكون ذلك المعنى خارجا عن الموضوع له
وسببا باعثا لتعيين الاسم بازايه كاحمر اذا
جعل علما على ذات فيها حمرة الثاني ان يكون
المعنى داخلا في الموضوع له فيتركب من
ذات معينة ومعنى مخصوص كاسما الالة
والزمان والمكان وهذان القسمان ايضا
من الاسماء والمعنى المعتبر فيهما مرجح للتعبير
لا مصحح للاطلاق فلا يطرد ان في كل ما يوجد فيه
ذلك المعنى ولا يقال صفة لشيء لكن ربما
يشتبهان بالصفة والاخر اشد اشتباها لان
المعنى المعتبر في الوضع داخل في مفهوم كل منهما

اي الصفة والاخير ومثار الفرق انهما اي
القسمين يوصفان ولا يوصف بهما على
عكس الصفة وحيث وجد في الاستعمال اله
واحد ولم يوجد شيء اله مع كثرة دورانه على
الالسنة علم انه من الاسماء دون الصفات
وهكذا حكم كتاب الخزان الهامنه ثاني القسمين
اللذين ربما يشتبهان بالصفة والمراد بالذات
ما يشمل القايم بنفسه والقايم بغيره كالعلم
والقدرة وبتعينها ما يشمل التعين الشخصي
والنوعي والجنسي وبابهما عدم التعيين
بالكلية وانما اعتبرت الذات مبهمة في الصفة
لان الغرض الاصلي فيها الدلالة على المعنى
المتعلق بالذات واعتبار الذات لضرورة
ان المعنى لا يقوم بنفسه بخلاف نحو الامام
والمقتل والمفتاح فان الغرض الاصلي فيه
الدلالة على الذات المنعتة بما تعلق بها من
المعنى كذا في الشيخ زاده واعلم ان لفظ اله
وضع للمعبود بحق او باطل قال تعالى ومن
يدع مع الله الها اخر لا برهان له به وقال تعالى
لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا وورد
في بعض الاذكار يا اله الالهة واحج بهذا من

واما وسائر ما اعتبر فيه المعاني
مع خصوصية ما للذات الخ وبحث
فيه الشهاب بما هو مذكور في حواشيه
فانظره وبوحد من قوله وهكذا الخ اما
كتاب او صح ان

جوز شرعا اطلاق لفظ اله على المعبود بباطل
لكن قال الشيرواني المشهور انه لا يجوز ثم
غلب بعد تعريفه بال على مفهوم كلي هو
المعبود بحق من غير ان يصل الى حد العلمية
لذاته تعالى المخصوصة ثم صار بعد حذف
الهمزة والادغام علما لتلك الذات هذا ما عليه
السعد التفتازاني قال واما تشبيههم الاله
بالنجم ففي مجرد الغلبة لا في العلمية وقيل بل
المعرف ايضا علم لها بالغلبة لكنه اريد تاكيد الاختصاص
بالتغيير فحذفت الهمزة وادغمت اللام في اللام
مع التفخيم على ما مر وهذا ما عليه السيد الجرجاني
وغيره وعليه فالاله قبل التغيير وبعده علم
لتلك الذات المعينة الا انه قبل التغيير اطلق على
غيره منه المعبودات اطلاق النجم على غير الثريا
فتكون غلبته تحقيقية وبعده لم يطلق على غيره
اصلا فتكون تقديرية واما اله منكرا فلا غلبة فيه
اصلا وقيل ان لفظ اله وضع للمعبود بحق واطلاقه
على غيره خروج عن اصل وضعه المبحث السادس
اختص اسم الجلالة بامور لفظية ومعنوية
منها انه لم يتسم به غيره تعالى قال هل تعلم له سميا
ومنها انه متبوع غيره من الاسما الحسنى كما مر ومنها

انه الاسم الاعظم عند الجمهور كما مر ومنها انه جامع
لجميع معاني الاسما وجميع صفات الكمال كما مر ومنها
انه لا يكفر في الشهادتين غيره ومنها انه لا يدخل
في الصلاة الا به ومنها انه لم يتكرر غيره في القرآن
تكريره فيه كما مر ومنها انه اعرف المعارف اتفاقا كما مر
والخلاف انما هو في الاعرف بعده ومنها تفخيم
لامه على ما مر وان كان من القوامة يفخم اللام
المفتوحة اذا تقدمها صاد او طا مفتوحة او ساكنة
ومنها جواز قطع همزة الوصل فيه وصلا حال النداء كما مر
ومنها اختصاصه بالتاء القسمية بلفاتها ومنها
تعويضهم منه حرف نداء ميما نحو اللهم ومنها
تعويضهم منه حرف القسم الداخل عليه الهمزة
او ها او اللام نحو الله او ها الله او لا الله لافعلت
ومنها اجتماع حرف النداء وحرف التعريف معه
ومنها اجتماع العوض والمعوض عنه معه في قول
الشاعر

اني اذا ما حدث ألما اقول يا اللهم يا اللهما

وان كان شاذا ومنها انه اذا حذفت منه الالف بقي على
صورة له وان حذفت اللام بعدها ايضا بقي على
صورة له وان حذفت اللام الثانية ايضا بقي على
صورة الضمير اقوله وان حذفت احدى لاميه فقط

بقي علي صورة اله ومنها ان الاسما الحسنى
كلها تصلح للتخلق الا هذا الاسم فانه للتعلق
دون التخلق قاله القشيري ومنها كونه قافية
لجميع القصيدة كما في القصيدة التي اولها ان
ابطأت غارة الارحام او بعدت فاقرب السير
منها غارة الله قال في مرآة المحاسن وليس
ذلك من الابطا المعيب في القوافي لان علة
عيبه استثقال المعاد والدلالة على عجز الشاعر
وذلك منتف هنا فان هذه القافية لا أطيب ولا
احسن ولا اخف على اللسان والقلب والمسمع منها
ومنها ما مر من كثرة الخلاف فيه فانها لا توجد
في غيره قاله السيد الجرجاني اعلم ان العقلا كافوا
في ذات الله تعالى وصفاته لاحتجابه بانوار العظمة
والكبريا واسعاد الجبروت والرهبوت كذلك تحيروا
في لفظ الله كانه انعكس اليه من سماه اشعة من
تلك الانوار فحيرت اعين المتبصرين عن ادراكه فاختلفوا
فيه اختلافا كثيرا المقصد الرابع
في الرحمن الرحيم وفيه ست مباحث
المبحث الاول الرحمن الرحيم صفتان مشبهتان
موضوعتان للمبالغة مشتقتان من رحم بضم الحا
منقولا من رحم بكسرها لاطراد نقل الفعل المتعدي

الى فعل بالضم في باب المدح والذم او من رحم
بكسرها مجعولا لازما بان لا يعتبر تعلقه بمفعول
لفظا ولا تقديرا كقولك زيد يعطي اي يصدر
منه الاعطا فاندفع الرد على من نفى عنه اصل
الاعطا فاندفع ما اورد على الثاني المشهور
اعني اشتقاقهما من رحم بكسر الحا من كونه
متعديا والصفة المشبهة انما تصاغ من
لازم على انه انما يحتاج الى جعلهما من غير
المتعدي على ظم قولهم صفتان مشبهتان
من انهما كذلك حقيقة وهو احد قولين
كما ستعرفه فان قلت كيف يدعي اللزوم
وقد ورد رحمن الدنيا والاخرة ورحيمهما
بالاضافة الى المفعول قلت من يدعيه
يقول انه على التوسع كما بينه النحاة في باب
الظرف واورد على قوله موضوعتان للمبالغة
امور الاول ان صيغ المبالغة محصورة في خمس
فقال ومفعال وفعول وفعل وفعيل العامل
نصبا والصفتان المذكورتان ليستا منها
اما الرحمن فظم واما الرحيم فلانه هنا غير عامل
نصبا وقد نص غير واحد على ان فعيلا انما يعد
منها اذا كان عاملا النصب واجيب بان

المحصور في الخمس ما يفيد المبالغة بالصيغة
والصيغتان المذكورتان يفيد انها بالمادة
كجواد على انه قد يمنع كونهم قصدوا الحصر
في الخمس كذا في الشنواني اقول يحتمل عم رحيم
هنا النصب في مفعول مقدر حذف ايذانا
بالعموم فيكون صيغة مبالغة ولا اشكال
فيه على هذا الثاني اذ المبالغة هي ان تنسب
للشيء اكثر مما هو له هذا ولا يأتي في صفاته
تعالى لانها في نهاية الكمال واجيب بان
المبالغة المفسرة بما ذكر هي المبالغة البيانية
وليست مرادة هنا حتى يتوجه الاعتراض
بل المراد بالمبالغة هنا قوة المعنى او كثرة افراده
كما في الشنواني وغيره الثالث ان وضعهما للمبا لغة
ينافي كونهما صفتين مشبهتين لان الصفة
المشبهة للدوام والمبالغة كثرة الافراد المتجددة
اقول يمكن دفعه بان المراد بكونهما صفتين
مشبهتين انهما على صورة الصفة المشبهة
وصيغتها وبانه لا مانع من ان يراد بالدوام
المستفاد من الصفة اي بطريق غلبة الاستعمال
كما مر مما يشمل دوام تجدد الافراد مع ان المبالغة
هنا اعم من كثرة الافراد المتجددة كما علم وقد

رجح الشهاب كونهما من ابنية المبالغة وضعف
كونهما من الصفة المشبهة حقيقة بما يطول
فانظره في حواشيه وما قدمناه من كون الرحمن
صفة هو ما ذهب اليه الجمهور لوقوعه
نعتا ولان معناه البالغ في الرحمة لا الذات
المخصوصة ولانه لو كان علما لافاد لا اله
الا الرحمن التوحيد صريحا كلا اله الا الله
وذهب الاعلم وابن مالك وابن هشام الى انه
علم اي بالغلبة كما في ابن عبد الحق واستدلوا
بمجيء كثيرا غير تابع كما في الرحمن علم القرآن
قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن واذا قيل لهم
اسجدوا للرحمن ورد بانه ينتج اعم من المدعى
ولا ينتج المدعى الا بمعونة انه لا قايل بانه ليس
بعلم ولا صفة مع ان كلام الرصاع يفيد انه
من الصفات التي غلبت عليها الاسمية وليس
بعلم كما بحثه واجزع والتزمه به باعتبار وصفيته
الاصلية واما رد استدلالهم بجواز تبعيته
في مثل هذه الآية لموصوف مقدر بجواز حذف
الموصوف اذا علم بقضهم بان حذف الموصوف
قليل بالنسبة الى ذكره واستدلالهم انما هو
بكثرة مجيئه غير تابع وبنين على القولين

مايأتي في الاعراب والرحمة رقة في القلب تقتضي
الاحسان فهي من الاعراض النفسانية المستحيلة
عليه تعالى كالحياء والرضا والغضب والفرح
والحزن والمكر والخداع والاستهزاء فوصفه تعالى
انما هو على ضرب من التجوز ولهذا ذكر الخادمي
ان وصفه تعالى بالرحمن الرحيم من المتشابه وما
يذكر من معناهما تأويل لهما على طريقة الخلف
فاما ان يراد بالرحمة غايتها التي هي الاحسان
فتكون صفة ذات والاول مختار القاضي ابو بكر
ابن الطيب الباقلاني والثاني مختار ابي الحسن
الاشعري قال القرافي وهو الاقرب ومنشأ القولين
ان من رحم شخصا اراد به الخير ثم فعله به فالاول
اعتبر المقصود من اللامين والثاني اعتبر الاقرب
منهما وقد يتعين احد الوجهين ان اقتضاه
المقام وعلى كل وصف رحمته تعالى بالسعة
التي هي كثرة اجزاء الشيء وساحته مجاز بمعنى
اعدادها على الاول وبمعنى كثرة تعلقاتها على
الثاني وذهب الفخر الرازي الى ثالث وهو ان
الرحمة ليست ارادة انعام كما يقول الاشعري
ولا انعاما كما يقول القاضي بل الرحمة مخصوصة
بدفع البلاء فاذا انعم الله عليه نعمة اوجبت تلك

النعمة

النعمة دفع بلاء عنه سميت تلك النعمة رحمة من
حيث انها اوجبت دفع البلاء كذا في الشنواني
والاقرب الى كلام الرازي انها عنده صفة فعل
وهذا التجويز يصح ان يكون على طريق المجاز
المرسل من باب استعمال اسم السبب في المسبب
القريب او البعيد او اسم الملزوم في اللازم
القريب او البعيد وان يكون على طريق الاستعارة
المفردة المصرحة التبعية بان شبه الاحسان
او ارادته برقة القلب بجامع ترتب الانتفاع
والسرور على كل وشيء من الرحمة بمعنى
الاحسان او ارادته الرحمن الرحيم او المكنية
بان يشبه مدلول الضمير المستتر في الصفة
بذي الرحمة الحقيقية بجامع صدور النفع
من كل تشبيها مضمرا في النفس وتجعل الصفة
تخييلا وفيه من اساءة الادب ما لا يخفى وان
يكون على طريق الاستعارة التمثيلية بان
تشبه هيئة انعامه تعالى على عباده وتسطهم
باحسانه على وجه الكمل بهيئة رقة الملك
لرعاياه وعمومه بره بهم بجامع هيئة تعمهما
بناء على جواز افراد اللفظ المستعار في الاستعارة
التمثيلية كما يقول سعد الدين او الاقتصار

لفظا على بعض المركب الموضوع للهيئة المشبه
بها كما يقول السيد الموجب لتركب اللفظ المستعار
فيها كما بسط في محله وفيه من التكلف واسائة
الادب ما لا يخفى ثم الرحمن مجاز لا حقيقة له بنا
على المشهور من عدم استعماله في غيره استعمالا
صحيحا وسيأتي ذلك بخلاف الرحيم هذا وما
ذكر من مجازية وصفه تعالى بالرحمن هو بحسب
اللغة اما وصفه تعالى بهما بحسب الشرع فقال
الاستاذ الصفوي الاقرب انه حقيقة شرعية
في الاحسان اوارادته لغاية التبادر والكثرة
الاطلاق بدون ملاحظة علاقة وقرينة
ابي وشرط المجاز ملاحظتهما ومن ذكر اشترا ط
ملاحظة القرينة السنوان حيث قال وشرط
المجاز اقامة القرينة الصارفة والظم انه لا يكفي
مر د وجودها وان لم يقصدها المتكلم اه على
ان الخادمي نقل عن بعض ان من معانيها التفوق
ارادة الخير وعن بعض احر ان منها الاحسان
فعلى هذين لا يجوز اصلا فاحفظه وما ذكره
من اشتقاق الرحمن من الرحمة كالرحيم مبني
على مذهب الجمهور انه عربي ونقل عن
المبرد وثعلب انه عبراني معرب واصله رحمن

بالخا

بالخا المعجمة وعليه لا اشتقاق والصحيح الاول
ويويده ما صححه الترمذي عن عبد الرحمن بن
عوف انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم
يقول قال الله انا خلقت الرحمة وشققت لها
اسما من اسمي الحديث قال القرطبي فهذا
نص في الاشتقاق اي في اصل الاشتقاق وان
كان ما في الحديث على العكس مما قالوه من
اشتقاق الرحمن من الرحمة المحسن
الثاني اختلف في اي الصفتين ابلغ فقيل
الرحمن ابلغ من الرحيم لان زيادة البنا تدل على
زيادة المعنى كما في قطع وقطع وكبار وكبار
قاله صاحب الكشاف ومما طن على اذني من ملح
العرب انهم يسمون مركبا خفيفا ليس في ثقل
محامل العراق بالشقدف فعلت في طريقي
الطايف لرجل منهم ما اسم هذا المحمل اردت
المحمل العراقي قال ليس ذلك اسمه الشقدف
قلت بلى فقال هذا اسمه الشقدف فزاد
في الاسم لزيادة المسمى له فلا نقض بحذر
وحاذر حيث كانا بالعكس لان الحكم الكثري
لا كلي ولو سلم فمحله في المتحدي النوع كفرث
وغرثان وصدي وصديان لا في المختلفي النوع

لحذر وحاذر اذا الاول صفة مشبهة او صيغة
مبالغة والثاني اسم فاعل وبالاول يجاب عن النقض
بزمن وزمان حيث كانا مستويين ولما روي عن
السلف من قولهم يا رحمن الدنيا والاخرة ورحيم
الدنيا فهذا يفيد شمول الرحمة المستفادة من الرحمن
للدنيا والاخرة واختصاص الرحمة المستفادة من
الرحيم بالدنيا فيكون الرحمن ابلغ كما ان كثر رحمان
لشموله اهل الدارين وابلغ كيفا اي اعظم رحمات
لان الرحمات الاخروية كلها عظام وعلى هذا يكون
ذكر رحيم الدنيا بعد ذكر رحمن الدنيا الموصل بهذا
الاسم ايضا فائدة توهم انه لغو واما ما روي
عنهم من قولهم يا رحمن الدنيا ورحيم الاخرة
فعليه توجيه البلغية الرحمن بان المرحومين في الد نيا
اكثر من المرحومين في الاخرة لشمول رحمة الدنيا
للثقلين وسايرالحيوانات وان كانت دون رحمة
الاخرة كيفا فتكون ابلغيته باعتبار كم واما بينا
الكثرة المرحومين في الدنيا بشموله الرحمة فيها للثقلين
وسايرالحيوانات فيها بشمول الرحمة فيها للمومن
والكافر كما فعل كثير لان رحمة الاخرة ايضا تشمل
المومن والكافر لان قبول الشفاعة للخلاص من
هول الموقف رحمة للجميع ولانه ما من عذاب الا

وعند

وعند الله اشد منه فعدم تعذيب الكافر باشد
مما هو فيه رحمة له وقد علم من كلامنا ان هذين
الامرين ليسا واردين عن النبي صلى الله عليه وسلم
كما ذكره غير واحد والوارد عنه صلى الله عليه
وسلم هو ما رواه الترمذي والحاكم في المستدرك
مرفوعا من دعاهو اللهم فارج الهم كاشف
الغم مجيب دعوة المضطر رحمن الدنيا والاخرة
ورحيمهما انت ترحمني فارحمني رحمة تغنيني
بها عمن سواك لكن هذا الوارد لا ينافي
ابلغية الرحمن لاحتمال ان يكون باعتبار الكيف
فقط وانه تعالى من حيث انعامه بالنعم
العظيمة رحمن ومن حيث انعامه بما دونها
رحيم ويويده تفسير كثير من العلما الرحمن
بالمنعم بجلايل النعم والرحيم بالمنعم بدقايقها
وتفسير بعضهم الرحمن بالمنعم بما لا يتصور
جنسه من العباد والرحيم بالمنعم بما يتصور
جنسه منهم وقيل الرحيم ابلغ لان فعيلا
للصفات الغريزية ككريم وشريف وفعلان
للعارض كسكران وغضبان وضعفه سعد
الدين بان ذلك ليس لصيغة فعيل بل لصيغة
فعل بضم العين وقال ابوحيان كل منهما ابلغ

من جهة افادته التكرار والوقوع بمحال الرحمة
ولذلك لا يتعدّي الاول ويتعدي الثاني تقول
زيد رحيم المساكين كما يتعدي فاعل اه وهو
جرى على ان الرحيم صيغة مبالغة واعترضه
الرضاع بان الكلام في الرحمن الرحيم الموصوف
بهما مولانا تعالى وما ذكره من فعلان محال
هنا ولا يقال تكلم على الصفتين من غير نظر
الى ما الكلام فيه لان ذلك يصح لو وجد انصاف
احد برحمن اقول يدفع بانه وجد الانصاف به
في مسيلمة بنا على ان وصفه به صحيح لغة كما
ياتي وقيل معناهما واحد كندمان وندم
وعلى هذا قيل الثاني تاكيد للاول وقيل
المراد من كل غير المراد من الاخر وان كان اصل
الموضع واحد ليخرج الكلام من التاكيد لان
التاسيس خير منه فقال مجاهد رحمن الدنيا
ورحيم الاخرة وقال القرطبي رحمن الاخرة
ورحيم الدنيا وقال الترمذي الرحمن الانقاذ من
النيران الرحيم بادخال الجنان وقال الوراق
الرحمن بغفران السيات وان كن عظيمات الرحيم
بقبول الطاعات وان كن غير صافيات وقيل غير
ذلك واستدل تقديم الرحمن على القول بانه

ابلغ بان اللايق في الاثبات تقديم غير الابلغ على الابلغ
نحو جواد فياض وعالم نحرير وشجاع باسل ليكون
لذكر الثاني فايدة كما ان اللايق في النفي العكس
للعلة المذكورة واجيب بان محل ما ذكر اذا تضمن
الابلغ غير الابلغ كما في الامثلة دون ما اذا لم يتضمنه
كما هنا اذ لا يلزم من الانعام بالجلايل الانعام بالدقايق
كما يتفق للكثير من الملوك فتقديم كاحسن لحصول
الفايدة اقول هذا الجواب انما يأتي على ان الرحمن
ابلغ كما وكيفا او كيفا فقط لا على انه ابلغ كما فقط كما
لا يخفى فان قلت لكن الاحسن تقديم غير الابلغ
مطلقا للترقي من الأدنى للأعلى قلت لتقدم
الابلغ هنا ايضا وجهان وجيهان الاول كون الرحيم
حينيذ من باب التكميل المسمى بالاحتراس ايضا
الذي هو فن من البلاغة وهو ان يوتى في كلام
يوهم خلاف المقصود بما يدفعه فان الوصف بالرحمن
لما كان يوهم دقايق النعم لا تصدر عنه تعالى لحقارتها
اتي بالرحيم دفعا لهذا الايهام وجعله جماعة
من باب التتميم اقول هذا لا يظهر على ان معنى
الرحمن المنعم بالجلايل والرحيم المنعم بالدقايق
لوجود ايهام خلاف المقصود بفضلة من مفعول
او حال او نحوهما النكتة الثاني ان الرحمن لما كان

عليه كما مر والتتميم كما في التلخيص
ان يوتى في كلام لا يوهم خلاف المقصود
بفضلة ونحوه

مختصابه تعالي علي ما يأتي تنزل منزلة العلم
فقدم علي الرحيم ولا يتجه الاشكال من اصله
علي القول بان الرحمن علم لان العلم مقدم
علي الصفة نعم يقال لم قدم اسم الجلالة
علي الرحمن علي هذا القول فيجاب بان تقديمه
عليه لكونه اشرف ولكونه اسم ذات في الاصل
والحال والرحمن اسم ذات في الحال صفة في الاصل
وهذا التعليل الثاني لا يأتي علي القول بان اسم
الجلالة ايضا وصف في الاصل المبحث الثالث
قال العلما الرحمن مختص به تعالي واورد عليه
ان بني حنيفة اطلقوا علي مسيلمة رحمن
اليمامة وقال شاعرهم
علوت بالمجد يا ابن الاكرمين ابا
وانت خير الورى لازلت رحمانا
فاجاب الزمخشري بان هذا من تعنتهم
في كفرهم قال ابن السبكي في شرح مختصر ابن الحاجب
يعني جواب الزمخشري غير سديد فانه لا يفيد
جوابا اذ التعنت لا يفيد مع وقوع اطلاقهم
وغاينه انه ذكر السبب الحامل لهم علي الاطلاق
والجواب السديد ان يقال المختص بالله تعالي
هو المعرف باللام دون غيره اهـ واقره ابن جماعة

ومسيلمة بكسر اللام الغبي واسم قبيلة بضم الثالثة

وغيره ونظر في جوابه الشنواني بان سهيل بن
عمرو في قصة صلح الحديبية لما امر النبي صلي
الله عليه وسلم عليا بكتابة بسم الله الرحمن
الرحيم قال لا نعرف الرحمن الا صاحب اليمامة
وهذا صريح في انهم كانوا يطلقونه معرفا
ومنكرا واما اعتراضه علي الزمخشري فاشار
المحقق المحلي الي دفعه حيث تعقب جواب
الزمخشري ايا ان هذا الاستعمال غير صحيح
دعاهم اليه لجاجهم في كفرهم بزعمهم نبوة
مسيلمة دون النبي صلي الله عليه وسلم
كما لو استعمل كافر لفظ الله في غير الباري من
الهتهم اهـ قال شيخ الاسلام زكريا اي فجوا
بما لغتهم في كفرهم عن منهج اللغة حيث
استعملوا المختص بالله تعالي في غيره قال المحقق
ابن قاسم لي فيه اشكال لانه حيث كان من
الصفات المشتقة ومن لازمها ان يكون
القياس جواز اطلاقها علي غيره كان هذا
الاطلاق من بني حنيفة موافقا لقياس
لغة العرب ونطقا بما قياس اللغة جواز النطق
به ومثله صحيح غير خارج عن منهج اللغة
لا يقال انه صار علما لله تعالي او ان الواضع

وعين

شرط ان لا يستعمل في غيره تعالى فلا يصح اطلاقه
على غيره تعالى لانا نقول اما الاول ففاية انه
صار علما بالغلبة ومثله لا يمتنع اطلاقه بالمعنى
الوضعي على الغير كما في سائر الاعلام الغالبة
بل لو سلم انه علم بالوضع لم يمتنع اطلاقه بالمعنى
الوضعي على الغير واما الثاني ففي غاية البعد ولا دليل عليه
فلا يصح الجزم بخطاهم ويضاعف قوله ان هذا
الاستعمال غير صحيح انه لا يصح حقيقة ولا مجازا
وكذلك قوله كما لو استعمل كافر الزمع ان الصحيح
جواز التجوز في الاعلام اه واجاب ابن مالك
عنا اصل الايراد بما حاصله ان المطلق
على مسيلمة رحمن بمعنى ذي الرحمة والمختص
به تعالى رحمن بمعنى البالغ في الرحمة ولا يخفى
بعده من اطلاقهما امتناع اطلاقه على غيره
تعالى ومذهب العز بن عبد السلام انه
مختص به شرعا لا لغة اقول هذا المذهب
هو الراجح عندي لانه لا اشكال عليه ولان
علة اختصاص الرحمة به تعالى وهي علي
ما في البيضاوي كون معناه المنعم الحقيقي
البالغ في الانعام غايته وذلك لا يصدق
على غيره تعالى وعلى ما في غيره كون معناه
المنعم

المنعم بجلايل النعم والمنعم بالجلايل انما هو الله
تعالى مبنية على الشرع دون اللغة لان معناه
المذكور شرعي لا لغوي كما علم مما مر وعلى هذا
يكون الرحمن وان كان مجازا لغويا في حقه
تعالى بناء على المشهور المقابل لما نقله الخادمي
له حقيقة فاحفظه
الاصح ان ال الداخلة على الصفة حرف تعريف
وقيل اسم موصول كالداخلة على اسمي
الفاعل والمفعول وامثلة المبالغة على الصحيح
في الثلاثة وقيل حرف تعريف وقيل موصول
حرفي فعلي ال في الرحمن هذان القولان وان قلنا
انه علم بالغلبة نظرا الى اصله وان لم يات فيه
واحد منهما نظرا الى العلمية العارضة لان
ال بالنظر اليها زايدة وفي ال في الرحيم على انه
صفة مشبهة هذان القولان فان جعلناه صيغة
مبالغة كانت ال الداخلة عليه اسما موصولا على
الصحيح والتحقيق الذي اختاره الزمخشري وايضا وهي
ان رحمن مجردا من ال ممنوع من الصرف للعلمية
والالف والنون في بابه ولا يقال شرط منع صرف فعلان ان يكون
مونثه على فعلى ورحمن لا مونث له لانا نقول منع
من تاييثه اختصاصه تعالى به فلو فرض اتصاف غيره

به وانث لكان فعلى اولى به من فعلان لان باب
سكران اوسع من باب ندمان من المنادمة لامن
الندم لانه لسكران والمقدر في حكم الموجود بدليل
الاجماع على منع صرف المرواد مع انهما لامونث
لهما على اشتراطهم وجود فعلى لمنع الصرف
انما هو لتحقق انتفا فعلانة اذ بانتفائها تتحقق
مشابهة الكلمة للمونث بالالف في عدم قبول
التا فانتفا فعلانه هو مناط منع الصرف في الحقيقة
الا انه لخفايه جعلوا وجود فعلى الذي هو امارة
عليه مناطه فحيث تحقق انتفا فعلانة بسبب
الاختصاص المذكورة وجب منع الصرف لوجود
مناطه في الحقيقة وقيل منصرف على الاصل
قال السيوطي وهذه المسيلة مما تعارض فيه
الاصل والغالب في النحو ومال السيد الى جواز
صرفه وعدمه عملا بالامرين قال العصام فان
قلت كيف اشتبه حال رحمن على هولاء
الاعلام من علما اللغة والنحو والبيان حتى بنوا
امرهم فيه على المعقول ولم يعثر احد منهم على
المنقول ولم يكشف عن المحمول عند البلغا قلت
كانهم لم يجدوه مستعملا فيما نقل عن العرب الا معرفا
باللام او مضافا او منادى اه واما وانت عبث الوزي

لازلت

لازلت رحمانا فلا شاهد فيه لا على الصرف ولا
على منعه لانه يحتمل المنع فتكون الفه للالطا ق
والصرف فتكون الفه بدلا من التنوين هذا
وفي الحادمي ان لفظ الرحمن لا يستعمل الا بال او
مضافا واما وانت عبث الوري لازلت رحمانا فشاذ
او على تقدير اله كما قيل في سلام عليكم بلا تنوين
او على تقدير مضاف اليه وبهذا يجاب عما ورد
في الادعية يا رحمن يا رحيم اقول يضعفه
انه يحوج في مواضع عديدة الى تكلف نحن
في غنية عنه مع انه ينافيه ظ ما مر عن العصا
قد اسلفنا ان
الراجح ان الرحمن صفة وقيل علم وفائدة
الخلاف ان الرحمن الرحيم على الاول نعتان لله
ويجوز رفعهما على الخبرية لمبتدا محذوف
وجوبا اي هو الرحمن الرحيم ونصبهما على
المفعولية بفعل محذوف وجوبا اي امدح
الرحمن الرحيم وجرا الاول على التبعية مع رفع
الاول او نصبه على قول ضعيف من جواز
الاتباع بعد القطع قال في الاتقان نقلا عن
الفارسي قطع النعوت في مقامي المدح والذم
احسن من اتباعهما الان المقام يقتضي الاطناب

التاني او نصبه ورفع الاول
ونصب التاني والعاسي
وكذا جر التاني على التبعية
مع رفع الاول ح

او ووجه الفصل اي ترك عطف جملة القطع علي
جملة بسم الله عدم قصد اعطا الثانية حكم
الاولي من الكون بسم الله وكون الثانية انشاء
والاولي خبرا علي وجه واختلافهما اسمية وفعلية
علي تقدير الاولي فعلية والثانية اسمية او العكس
فتدبر وعلي الثاني بدل منه الله او عطف بيان
والرحيم نعت الله ليلا يلزم تقديم البدل والبيان
علي النعت مع ان النعت هو المقدم عند اجتماعه
مع غيره ويجوز رفعه ونصبه علي ما مر
وكذا الرحمن علي انه بدل لجواز قطع البدل بخلاف
البيان علي ما نقله بعضهم ونقل اخر جواز قطع البيان
ايضا وعليه يجوز رفع الرحمن ونصبه علي انه بيان
ايضا وفي المقام احتمالات اخري لا تخلو عن بعد
وتعسف كون الرحمن بدلا لا عطف بيان بناء علي جواز
اشتقاق البدل ونقده او من الرحمن وان جعلنا
بدلا علي جواز اشتقاقه او علي جعله عطف بيان
ان جاز البيان منه البيان ولم ار من صرح به او جعله
نعتا لا جعله بدلا ليلا يلزم تقدم البدل علي البيان
مع انه موخر عنه وكونه توكيدا لفظيا للرحمن بناء علي
ترادفهما ونكتته ترغيب العباد في التخلق بالرحمة
وتقوية رجايهم رحمته واعترض جعل الرحمن

بدلا

وكونه الرحيم مطلقا بدلا من الله وان جعلنا الرحمن بدلا بنا

او الله علي جعل الرحمن عطف بيان ح

والبدل الخ وكونه عطف بيان للرحمن بناء علي جواز الاستعانة

بدلا باقتضاء طرح البدل منه في النية واجيب
بانه غير لازم وجعله عطف بيان بان لفظ الله
لا يحتاج الي تبيين لانه اعرف المعارف وابينها واجيب
بان عطف البيان قد يكون لمجرد المدح كما ذكره الزمخشري
في البيت الحرام من قوله تعالي جعل الله الكعبة
البيت الحرام ومقتضي ما تقدم ان الرحمن
لا يصح كونه نعتا علي علميته وبه صرح
ابن هشام قال شيخ الاسلام ولا مانع من
جوازه باعتبار الوصفية الاصلية والغلبة
لا تمنع اعتبارها في الجملة اهو يؤيده ما مر
عن الرضي واعلم ان مذهب الجمهور
ان عامل الجر في المضاف اليه هو المضاف وقيل
الاضافة وقيل الحرف المنوب وان عامل
النعت وعطف البيان والتوكيد هو العامل
في متبوعها وقيل التبعية قيل من حيث المعنى
وقيل من حيث الاعراب وان عامل البدل
مقدر من لفظ الاول وقيل هو العامل في
المتبوع قيل اصالة وقيل نيابة عن المقدر
قال السيوطي في جمع الجوامع ولو قيل العامل
في جميع التوابع هو المتبوع لكان له شواهد
اذا تقرر هذا فعامل الجر في لفظ اسم هو الباء

باتفاق وفي عامل الجر في لفظ الجلالة ثلاثة
اقوال لفظ اسم على مذهب الجمهور او الاضافة
او الحرف المنوي لكن امنا يأتي الاخيران اذا لم
تجعل الاضافة للبيان والا كانت الاضافة
لفظيه صورية فلا يأتي الثالث اذ لا حروف
لها ولا الثاني لان المراد عليه بالاضافة الاضافة
التي على معنى الحرف لا مطلق الاضافة فان
قيل بل ولا الاول ايضا لان المضاف لكونه
اسما لا يعمل الجر الا لنيابته عن الحرف ولا حرف
اجيب بان هذا في المضاف الحقيقي فيجوز
في اللفظي ان يعمل الجر لشبهه له في تجرده عن
التنوين او النون لاجل الاضافة نبه عليه
الرضي وفي عامل الجر في لفظ الرحمن علي انه
نعت او بيان ستة اقوال المضاف على مذهب
الجمهور او الاضافة او الحرف المنوي او التبعية
من حيث الاعراب او المتبوع وعلي انه بدل
ستة اقوال المضاف المقدر على مذهب
الجمهور او المذكور اصالة او المذكور نيابة
او الاضافة او الحرف المنوي او المتبوع ولفظ
الرحمن في هذا التفصيل لفظ الرحيم هذا ومن
البعيد جدا قول بعضهم في الرحيم انه وصل

بنية

بنية الوقف ثم اختلفوا فقيل حركة التخلص
من التقاء الساكنين وانما لم يوت بالكسرة حفظا
لتفخيم اللام كما في اسم الله وقيل حركة الهمزة
نقلت الى الراء وكل هذا خروج عن الظاهر من
غير مقتض اصلا والصواب ان كسرة الميم
اعرابية وان حركة الراء همزة اعرابية وليس
لهمزة الوصل ثبوت في الدرج

اختير هذان الوصفان هنا من
بين الاوصاف للاشارة الواضحة التامة الى
غلبة جانب الرحمة لطفا بالعباد قال تعالى
ورحمتي وسعت كل شيء وفي الحديث ان الله
تعالى كتب في كتاب فهو عنده فوق العرش
ان رحمتي سبقت غضبي نسأل الله تعالى
ان يدخلنا ميدان رحمته في الدنيا والاخرة
وانما قلنا الواضحة دفعا لما يقال الاشارة
تحصل بنحو الحنان المنان لعدم التصريح
بمادة الرحمة وانما قلنا التامة دفعا لما يقال
الاشارة تحصل باحدهما واعلم ان الوقف
على بسم قبيح لانه الوقف على ما لا يستقل
بالاضافة لانه وقف على المضاف دون المضاف
اليه وعلى الرافع دون مرفوعه وعلى الشرط

دون جوابه وعلي الله وعلي الرحمن كاف لانه
الوقف علي ما يستقل بالافادة مع عدم استقلال
ما بعده وعلي الرحيم تام لانه الوقف علي
ما يستقل بالافادة مع استقلال ما بعده
فائدة قال الشيخ ابو العباس البوني الرحمن
الرحيم من اذكار المضطرين لانه يسرع لهم تنفيس
الكرب وفتح ابواب الفرج وقال الشيخ ابن عربي
من داوم علي ذكره لا يشقي ابدا الي اخر ما قال
المقصد في جملة البسملة وفيه
ست مباحث المبحث الاول يصح ان
تكون جملتها اسمية وان تكون فعلية كما مر ويجوز
ان تكون في محل نصب بقوله محذوف وان تكون لا محل
لها وهو المتبادر وحاصل هي انشا او اخبار لنا في ذلك
تفصيل حسن حاصله ان الباء ان كانت للاستعانة
او المصاحبة فالجملة المقدرة اعني أؤلف مثلا
خبر لصدق حد الخبر عليه وهو الكلام الذي
يتحقق مدلوله خارجا بدون ذكره والمتعلق
انشا لعدم تحقق الاستعانة باسمه تعالى والمصا
حبة بدون ذكر لسم الله فان قلت الجار والمجرور
ليس بكلام فكيف جعل انشا قلت هو في معنى
الكلام لانه في معنى استعين باسم الله او اصاحب

اسم

اسم الله فبان ان مجموع اولف بسم الله الرحمن
الرحيم علي تقديري الباء المذكورين خبر صدرا
انشائيا وجوز بعضهم ان يكون الجزء خبرا عن
استعانة او مصاحبة حاصلة به قياسا علي
ما قيل في قولك انكلم الله يجوز ان يكون خبرا عن
تكلم حاصل بهذا القول لكن قال ابن قاسم في المقيس
عليه انه محل نظر فتدبر ولعل وجهه ان الخبر حكاية
ولا بد من تقدير الحكاية والمحكي بالذات وان كانت
للتعدية فان جعلت متعلقة بفعلة بفضلة نحو مبتدئا
ومستعينا ومتبركا فالمجموع كذلك اي خبر صدرا
وهو اولف مثلا وانشائيا وهو الفضلة مع ما تعلق
بها من الجار والمجرور اي لانشا الابتداء باسم الله
اي جعله بداءة او الاستعانة به او التبرك به
وان جعلت متعلقة بعمدة نحو ابتدي وابتدائي
واستعين واستعانتي واتبرك وتبركي فالمجموع
انشا اي لانشا ما ذكر وباني في المجموع علي هذا وفي
العجز علي ما قبله ما جوزه بعضهم في الاول علي ما قبله
هذا كله اذا لم يجعل الاسم مقحما او بمعنى المسمى مع
اعتبار الاستعانة او المصاحبة بمعنى الملاحظة
والاستحضار فان جعل الاسم مقحما او بمعنى المسمى
واعتبر عليهما الاستعانة او المصاحبة بالمعنى المذكور

بان جعلت الباء لاحداهما او قدر متعلقها من مادة
احداهما كانت الاستعانة والمصاحبة بالذات
العلية وكان المجموع علي جعل الباء لاحداهما خبرا
صدرا او عجزا او خبرا صدرا لانشائيا عجزا لانه ان قصد
بالعجز الاخبار عند وقوع استعانة او مصاحبة
بالذات خارجا كان خبرا وان قصد به انشا احداهما
كان انشاء وكذا علي تقدير المتعلق من مادة
احدهما فصلة نحو مستعينا او مصطحبا فان قدر
من مادة احدهما عمدة نحو استعين واستعانتي
واصطحب واصطحابي كان المجموع خبرا عند وقوع
احدهما خارجا او انشا لاحدهما فاحتفظ علي هذا
التفصيل وبكل وجه من الاوجه السابقة يندفع
الاعتراض بان قول القايل اقرا باسم الله يقتضي
انه يذكر اسم الله حين القراءة مع انه كثيرا لا يذكره
حينها لبنا الاعتراض علي ان القصد من هذا القول
الاخبار بذكر اسم الله حين القراءة وقد علمت
ان الامر ليس كذلك بل القصد منه الانشائية للاستعانة
او المصاحبة باسم قبل القراءة او الاخبارية بوقوع
الاستعانة او المصاحبة بالذات قبلها علي ما مر
تفصيله فتنبه وهل يحتاج كون الجملة انشائية الي نية
الانشا كلون الصيغة خبرا ولا يحتاج الي نيته كثيرة

استعمال

استعمال اللفظ فيه حتي صار كالمنقول عرفا
قولان ذكرهما بعض الفضلا قال ومثله يقال
في الحمد والشكر والصلاة والسلام اهو واعلم
ان اداء المراد بلفظ مساوله مساواة وبناقص
عنه وافٍ به ايجاز وبزايد عنه لفايدة اطناب
وبلافايدة مع تعين الزايد حشو ومع عدم
تعينه تطويل وجملة البسملة من الايجاز
بقسميه ايجاز الحذف لما فيها من الحذف
السابق بيانه وحذف المضاف علي ما قيل
الاصل بسم مسمي الله ليلا يلزم اضافة الشيء
الي نفسه ولا يخفي عدم لزومها اما علي
ارادة مدلول الجلالة كما هو الموافق لقاعدة
كل حكم ورد علي اسم فهو وارد علي مدلوله
الا لقرينة فظم واما علي ارادة لفظها فلان
الاضافة حينئذ من اضافة العام الي الخاص
لا من اضافة الشيء الي نفسه وايجاز القصر
وهو افادة المعني الكثير بلفظ يسير من
غير حذف وكونها من هذا القسم من جهة
الاضافة فيها المستغرقة لجميع اسمائه
تعالي علي بعض ما مر وغير ذلك ومن الاطناب
من جهة زيادة الباء علي ما قيل ومن جهة

الختام لفظ اسم علي ما قيل انه مفخم مبالغة
في التعظيم والادب وابعاد التوهم القسم كما قيل
بالفامه في قوله تعالي سبح اسم ربك الاعلي
وان كان الصحيح خلافه اذ كما يجب تنزيه ذاته
وصفاته عن النقايص يجب تنزيه اسمائه
عن الرفث وسوء الادب ومن جهة الوصف
بالرحمن الرحيم ومن جهة قطع الصفتين
او احداهما علي اعتماله المستدعي عامل الرفع
او النصب وان حصل ايجاز بحذف هذا العامل
فالقطع هنا ايجاز واطناب باعتبارين

المبحث الثاني علي كون الجملة خبرية

تكون القضية شخصية ان قدر نحو ابتدي
او انا مبتدي او ابتداي بالاضافة العهدية
وكلية ان قدر نحو يبتدي كل مومن
او المومن او ابتداي باللام والاضافة اللتين
للاستغراق اقول او جزئية ان قدر يبتدي
بعض المومنين او بعض ابتداي او يبتدي
المومن او ابتداي باللام والاضافة اللتين
للجنس في ضمن بعض غير معين ومهملة
ان قدر يبتدي المومن او ابتداي باللام
والاضافة اللتين للجنس في ضمن الفرد

غير

غير مقيد بالبعضية او الكلية وبعض هذه
الاوجه اظهر من بعض كما لا يخفي علي البصير
ونقل عن حواشي خسرو علي البيضاوي
ان كلية القضية هنا باعتبار اضافة اسم الي
الجلالة استغراقية وشخصيتها باعتبارها
عهدية واورد عليه ان مدار الكلية وغيرها
علي الموضوع لا علي المحمول كما صنع واجيب
بان المحمول موضوع في المعني فالمعني اسم
الله تعالي ابتدي به فلهذا قال بعض
النحاة المحمول مخبر عنه في المعني ونظر المنطقي
الي المعني لا اللفظ واقول وعلي قياس
الاضافة في كلية القضية وتشخصيتها
يعتبر في جزئيتها واهمالها ثم اقول لا يصح
ان تكون القضية طبيعية لاعتبار
الموضوع لفظا اذ لا يصح ان يراد منه الجنس
من حيث هو لانه لا يقع منه ابتدا او مصا حبة
او استعانة ولا باعتبار اضافة اسم اذ لا يصح
ان يراد جنس الاسم من حيث هو لانه لا ينطق
به حتي يقع ابتدا به او مصاحبة او استعا نة
كما مر واعلم ان لكل نسبة قضية كيفية
في نفس الامر تسمي مادة وعنصرا ويسمي

اللفظ الدال عليها في القضية الملفوظة وحكم
العقل بتكيف النسبة بها في القضية المعقولة
جهة والكيفيات اربع الضرورة وهي وجوب
النسبة عقلا والدوام وهو استمرارها والامكان
المنقسم قسمين عاما وهو سلب الضرورة
عن الطرف المخالف للحكم وخاصا وهو سلب
الضرورة عن الطرف المخالف والطرف الموافق
والاطلاق وهو تحقق النسبة بالفعل وقد
قسموا القضية باعتبارها خمسة عشر قسما
هي الموجهات ترجع الى اربعة انواع
الضروريات السبع الضرورية المطلقة
والمشروطة العامة والمشروطة الخاصة
والوقتية المطلقة والوقتية اللادايمة
والمنتشرة المطلقة والمنتشرة اللادايمة
والدوايم الثلاث الدايمة المطلقة والعرفية
العامة والعرفية الخاصة والممكنات
الممكنة الخاصة والممكنة العامة والمطلقات
الثلاث المطلقة العامة والوجودية
اللادايمة والوجودية اللاضرورية وزاد
السنوسي في مختصره على الخمسة عشر اربعة
اخر يم قال شيخنا الملوي في شم موجهاته

ليس

ليس حصر الموجهات في عدد عقليا بل هو جعلي
فيمكن استخراج موجهات اخر كالدايمة الضرورية
والممكنة اللاضرورية اها اذا علمت ذلك
فليعلم القضية هنا اما الامكان عاما او
خاصا واما الاطلاق لاغيرهما فيصح ان تكون
من احدى الممكنتين او المطلقات الثلاث
بان يقال بسم الله الرحمن الرحيم بالامكان
العام او بالامكان الخاص او بالاطلاق
العام او بالاطلاق اللادايما او بالاطلاق
اللاضرورة ولايصح ان تكون من احدى
الضروريان السبع او الدوايم الثلاث
وتجويز بعضهم جعلها من بعض هذه
العشر غير مستقيم **المبحث الثالث**
قد تجب البسملة كما في الصلاة عندنا معاشر
الشافعية وقد تستحب عينا كما في الوضوء والغسل
او كفاية كما في اكل الجماعة وكما في جماع الزوجين
فتكفي تسمية احدهما كما قال الشمس الرملي
انه المنظم قال وتكره للمكروه ويظهر الاذرعي كما قاله
تحريمها للمحرم اهـ وقيل تكره للمحرم والمراد
المحرم والمكروه لذاتهما كما في الايعاب ومن
ثم قال ع ش فتسن التسمية اول الوضوء مثلا

مقصوب خلافا لبعض المتاخرين اهـ ابي اويماء
شمس اقول الاظهر قياسا على ما قاله مر
انها خلاف الاولى واذا نسيت في ابتدا نحو
الوضوء والغسل سن الاتيان بها في اثنايه
حتى لا يخلو منها الا بعد الفراغ وهل المراد
الفراغ من غسل الرجلين او من التشهد
والذكر بعده قال شوقر سم حنا زي الاول
وهو ظ لتصريحهم بان الذكر المذكور بعد
فراغه اهـ وفي حواشي اج على خ نقل الاول
عن اقتا الرملي ايضا ونقل سم حنا المدابغي
في حواشيه على التحرير الثاني نقلا عن
بعضهم وعبارته حتى قال بعضهم حتى
لو تركها بعد غسل رجليه وقبل الشهادة
اتى بها بل لو بقي من سورة انا انزلناه كلمة
واحدة لا تفوته واذا نسيت في ابتدا الاكل
سن الاتيان بها في اثنايه وبعد الفراغ
ليتقايا الشيطان ما اكله اقول مثله الشرب
فيما يظهر ثم رايت الخطيب الشربيني
صرح به وهل يسن الاتيان بها في اثناء
الجماع اذا نسيت في ابتدايه اولا الذي صرح
به بعضهم الكراهة قال لانه يكره التكلم

حالة

حالة الجماع الا بما هو من مصالحه اقول قد يقال
التسمية من مصالحه لطردها الشيطان
عن الزوجين والمتولد بينهما فلا يبعد استحبابها
بقصد الذكر وانظر ما حكمها في ابتدا تعاطي
مطلوب فيه التسمية ومطلوب فيه تركها معا
فاني لم ار نصا ولا يبعد ان يقال قد اجتمع
فيه حينئذ مقتض ومانع فيغلب المانع
ومن المكروه قرانها في اول براة بخلافها
في اثنايها فتستحب هذا ما عليه مر وقال
ع ش تحرم في اولها وتكره في اثنايها ويظهر
ان محل الخلاف اذا لم يعتقد القاري انها
اية منها والا كانت كفرا اتفاقا والظاهر انها
لا تكون مباحة كما هو القاعدة فيما اصله
الندب الا في صلاة النفل على احدى ثلاث
روايات عن مالك سياتي ذكرها وقد قال ما قيل
من اباحتها عند الحلواني والقياس وغوهما
كما هو قضية قولهم تحرم للمحرم وتكره
للمكروه وتندب لذي البال الان ما ذكر ليس
محرما ولا مكروها ولا ذا بال يظهر دفعه اما
بان البسملة ذكر واقل مراتب الذكر عند عدم
منافي التعظيم الندب واما بان الاول في مثل

ذلك تركها لانها انما شرعت في الاشيا المعتبرة
تعظيما لاسمه تعالى وترك الذكر في غير محله
قد يستحب ولو لم يكن ثم منافي للتعظيم فقد
كره الامام مالك التلبية في غير ايام الخ وهذا
الاحتمال اولى لان الاول يرد عليه قول مالك
بابا حتها في صلاة النفل على احدى الروايات
عنه وكل ذلك مما لم يقصد قائلها اهانة والا
كفر اجماعا فروع لا تحصل سنة التسمية
على الاكل من واحد جالس للاكل بل لشئ اخر
كالمزوج من عهدة الدعا الى الوليمة ولا يكفي
من احد جماعة حضر كل لطعامه ليأكل منه
وفعل خلاف ما لو حضر وا معا ليأكلوا معا على
الاشاعة ووقع ان كلا اكل مما يليه على سبيل
الانفراق ولو جلسوا ليأكلوا وسموا ثم قاموا
وجلس اخرون طلب من الاخرين التسمية
لانقطاع حكم الاولين بانصرافهم ولو كان
يأكل بعضهم ويقوم ويجلس مكانه اخر
والجموع لا يخلو المكان عنه طلب ممن جلس
لان طلبها انما يسقط بفعل البعض عمت
كان مع ذلك البعض عند فعله ولا يكفي
تسمية واحدة من جماعة يأكلون من صحن

على

علي انفراده ثم من اخر بل لابد لكل شخص من
تسمية ذكر هذه الفروع ثمنا المدابغي
في حواشيه على تحرير شيخ الاسلام المبحث
الرابع ذهب امامنا الشافعي وابن المبارك
وقراملة والكوفة وفقهاؤهما كما في البيضاوي
وابن عباس وابن عباس وابن عمرو سعيد
ابن جبير والزهري وعطا كما في غيره ان
البسملة اية من الفاتحة وكل سورة غير براءة
وذهب الامام مالك والاوزاعي وقراء
المدينة والبصرة والشام وفقهاؤهما كما
في البيضاوي وابن مسعود كما في غيره الى انها
ليست في اوائل السور من القرآن اصلا ومما
ينبني على المذهبين بطلان الصلاة بتركها
على الاول وعدمه على الثاني وسقوط قسطها
من الاجرة اذا استقطها المستأجر على قراءة سورة
على الاول وعدمه على الثاني وهذا بخلاف
ما لو جعل الواقف جعلا على قراءة سورة فاسقط
القارئ البسملة فان الجعل يسقط كله قيل
والفرق ان غرض الواقف محض حصول
ثواب السورة فترك البسملة يفوت غرضه
والاجارة قد لا تكون لمحض ذلك بل لنحو

التعليم فلا يلزم من تركها فوات الفرض واعلم
ان ما نقلناه عن الشافعي هو الراجح من خلاف
عنه بينه الرافعي في الكبير فقال البسملة آية
من الفاتحة واما حكمها في سائر السور سوى
براءة فلاصحابنا فيه طريقتان احداهما ان
في كونها في اوايلها من القرآن قولين اصحهما
انها من القرآن والطريقة الثانية وهي
الاصح القطع بانها من القرآن بلا خلاف واما
الخلاف في انها آية مستقلة او هي مع صدر
السورة آية فاحد القولين انها بعض الآية
من سائر السور واصحهما انها آية تامة
كما في الفاتحة اهـ كذا في حواشي الكاذروني
علي البيضاوي قال البيضاوي ولم ينص
فيه ابو حنيفة بشيء فظن انها ليست من
السورة عنده وسيل محمد بن الحسن عنها
فقال ما بين الدفتين كلام الله اهـ والاصح
عند الحنفية كما في البحر لابي نجم الحنفي انها آية
مستقلة ليست جزأ من الفاتحة او غيرها
فهي سورة قصيرة اي انها آية واحدة
تكررت في اوايل السور بمعنى انها نزلت
مرة واحدة ثم امر ان تجعل في اوله كل سورة

غير

غير براءة واما على مذهب الشافعي فمائة
وثلاثة عشر من مائة وثلاثة عشر سورة
كذا في الشيخ زاده وما صححه في البحر هو مذهب
متاخري الحنفية ومذهب قدمايهم انها
في اوايل السور ليست من القرآن وان تقييد
التواتر في تعريف القرآن بقولهم بلا شبهة
احتراز عنها قاله الشيخ زاده نقلا عن سعد
الدين واورد الشهاب على مذهب متاخريهم
انه لا نظير له اذ ليس لنا قرآن غير سورة
ولا بعض منها وما ذهب اليه متاخروا
الحنفية حكاه بعض حواشي البيضاوي
عن داود واصحابه ورواية عن احمد بن حنبل
ورايت في بعض كتب مذهبه اعتماده
اول الظهار ان هذا المذهب مالك المترتب عليه
السابق لاني نذر الحمة فتجب فيه البسملة
على هذا الاعلى مذهب مالك فراجع وذهب
بعض العلماء الى انها في الفاتحة مع الحمد لله
رب العالمين آية اخذا برواية عند ام سلمة
لم تثبت كما قاله الجلال السيوطي فتكون البسملة
فيها عند هذا البعض بعض آية وذهب
بعضهم الى انها آية من الفاتحة دون غيرها

لنا احاديث كثيرة صحيحة منها قوله عليه
الصلاة والسلام فاتحة الكتاب مع ايات
اولاهن بسم الله الرحمن الرحيم وقوله صلى
الله عليه وسلم انزلت علي انفا سورة
فقرا بسم الله الرحمن الرحيم انا اعطيناك
الكوثر الى اخرها والاجماع من الصحابة وغيرهم
على اثباتها في المصحف بخطه في اوايل السور
سوى براة دون اسما السور والتعوذ ونحوها
فلولم تكن قرانا لما اجازوا ذلك لكونه تحميلا على
اعتقاد ما ليس بقران قرانا والاجماع على ان
ما بين الدفتين كلام الله لكن هذان الاجماعا ن
انما يقومان على نافية قراتها في اوايل
السور راسا كما لك واعترض ادعا الاجماع
الثاني بثبوت مخالفة مالك وموافقته
في البسملة والجواب بان المراد اتفاق الاكثرين
لان اكثر العلما على انها اية في اول كل سورة
غير براة كما في اتقان السيوطي فيه انه لا اجماع
بهذا المعنى لا يقوم حجة واجاب الكاذروني
بان المراد اجماع السلف وهو سابق على مخالفة
المذكورين اقول من المخالفين ابن مسعود
وهو من السلف الا ان تحمل مخالفة كالعدم

لانفراده

لانفراده بها من بينهم فتامل واعترض
ايضا بان اسما السور وكونها مكية او مدنية
وعدد الايي مما بين الدفتين وليس شيء منها
بقران واجيب عنه اولا بان المراد ما بين
دفتي المصاحف المتقدمة المكتوبة في زمن
الصحابة والتابعين وهي لم يكتب فيها شيء
مما ذكر بل هو امر محدث في المصاحف الجديدة
وثانيا بانا سلمنا ان المراد ما بين دفتي مصا حف
زماننا لكن المراد ما بينهما مما فيه احتمال
القرانية والامور المذكورة ليست كذلك
لانها لا تكتب مما يكتب به القران بل تتميز
عنه بان تكتب بغير مداده او بغير قلمه
قال الشيخ زاده ولو كانت البسملة للفصل
بين السور كما قيل لاثبتت اول براة ولم تثبت
اول الفاتحة وان اجيب عن عدم ثبوتها
اول براه بان الفصل عارضه ان البسملة
اية رحمة وبراه نزلت للذم والسيف وما قيل
من ان القران انما يثبت بالتواتر ولا تواتر
فيما نحن فيه رد بان محله في المقطوع بقرانيته
اما مظنونها كالذي نحن فيه فيثبت بالاحاد
لاسيما المحتفة بالقرايني القوية كالكتب

في المصحف بخطه ويقطع حكم المقطوع بقرآنيته
كحرمة قرائته على الجنب بقصد القرآن لا بقصد
الذكر وحرمة مسه عليه وعلى المحدث اذا كتب
للمدارسة لا للتبرك مع ان التواتر قد يثبت
عند قوم دون آخرين ولكون قرائتها ظنية
لم يكفر نافيها فلا يقال لو كانت قرآنا لكفر
نافيها واللازم باطل بل باطل باجماع فكذا الملزوم
مع انه معارض بالمثل وهو ان يقال لو لم تكن
قرآنا لكفر مثبتها واللازم باطل فكذا الملزوم
على ان في الخادمي ما نصه يجوز ان يقال
انكار المتواتر انما يوجب الكفر اذا كان عاريا
عن الشبهة من جميع الوجوه وخلاف
مالك وموافقيه اورث شبهة مانعة
من الكفر لمنكر قرآنية المعوذتين فانه لا يكفر
على الاصح لانكار ابن مسعود كونهما من
القرآن او لعدمهما في مصحفه وان قيل ان
هذا الكذب على ابن مسعود اهو هو وصية
واما ما روي عن انس قال صليت خلف
النبي صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر
وعثمان فكانوا يستفتحون القراءة بالحمد لله
رب العالمين فلم يكونوا يفتتحون القراءة

بسم

بسم الله الرحمن الرحيم وفي رواية بدل قوله
فلم يكونوا الى آخره لا يذكرون بسم الله الرحمن
الرحيم في اول قراءة ولا في آخرها فقد اعله
الشافعي والدارقطني والبيهقي وغيرهم
بان ما بعد قول انس فكانوا يستفتحون
بالقراءة بالحمد لله رب العالمين زيادة من
بعض الرواة حيث ظن ان مراد انس به
نفي البسملة فصرح بذلك مع انه مخطئ
في ظنه بدليل بقية الروايات عن انس كما بين
في كتب مصطلح الحديث قال الشافعي
وموافقوه انما مراد انس انهم كانوا يبدؤن
بقراءة ام القرآن قبل ما يقرأ بعدها ويؤيده
التصريح به في رواية صحيحة للدارقطني
واعله ابن عبد البر ايضا بانه مضطرب لاختلاف فهم
في لفظه اختلافا كثيرا متدافعا كما بين
في كتب مصطلح الحديث مع انه معارض
بقول ابن عباس رضي الله عنهما كان
صلى الله عليه وسلم يستفتح الصلاة ببسم
الله الرحمن الرحيم وبما صح عن احد وعشرين
صحابيا انه عليه الصلاة والسلام كان يجهر
بالبسملة واما ما روي عن ابي هريرة انه

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول الله تعالى قسمت الصلاة يعني الفاتحة
كما قاله العلماء بيني وبين عبدي نصفين
ولعبدي ما سأل فاذا قال العبد الحمد لله
رب العالمين قال الله تعالى حمدني عبدي
واذا قال الرحمن الرحيم قال الله تعالى اثنى
علي عبدي فاذا قال مالك يوم الدين
قال الله تعالى مجدني عبدي واذا قال اياك
نعبد واياك نستعين قال الله تعالى هذه
بيني وبين عبدي ولعبدي ما سأل
واذا قال اهدنا الصراط المستقيم الى اخرها
قال الله هذه لعبدي ولعبدي ما سأل
قال الشيرواني والشهاب وغيرهما مداره
على العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب وقد
ضعفه يحيى بن معين وغيره مع انه يحتمل
ان المعنى قسمت ما يختص بالفاتحة من
الايات والبسملة مشتركة ويمثل الجواب الثاني
يجاب عن مثل ما روي عن ابي هريرة انه قال
سورة الملك ثلاثون اية وسورة الكوثر
ثلاث ايات مع اجماعهم على ان العدد المذكور
بدون البسملة فالمراد عدد ما يختص وممن

ذهب

ذهب من اهل الكشف الى انها في اول السورة
منها الشيخ الاكبر محيي الدين بن عربي وقواه
بانه ابصرها مكتوبة فيه في اللوح المحفوظ
هذا وقد عد من الانصاف قول السيوطي
قد كثرت الاحاديث الواردة في البسملة اثباتا
ونفيا وانه تركها وكذا جهره بها واخفاؤه
اياها والذي يوضح صحة الامرين ويزيل
الاشكال من تشكك من الفريقين اعني من
اثبت انها اية من اول الفاتحة وكل سورة
ومن نفى ذلك ما اشار اليه طائفة من
المتاخرين ان اثباتها ونفيها كلاهما قطعي
ولا يستغرب ذلك فان القرآن نزل على سبعة
احرف ونزل قرآة متكررة فنزل بعضها
بزيادة وفي بعضها بحذف لقراة مالك
وملك وتجري تحتها ومن تحتها في براة وان
الله هو الغني الحميد وان الله الغني الحميد
في الحديد فلا يشك احد ولا يرتاب في ان القراة
باثبات الالف وهن وهو ونحو ذلك متواترة
قطعية الاثبات وان القراة بحذف ذلك
متواترة قطعية الحذف وان ميزان الاثبات
والحذف في ذلك سواء وكذلك القول في البسملة

اي انها نزلت في بعض الاحرف ولم تنزل في بعضها
فانثباتها قطعي وكل متواتر وكل في السبع فان
نصف القراء السبعة قرؤا باحذفها ونصفهم
قرؤا باثباتها وقراءة السبعة كلها متواترة
فمن قرأ بها ففي ثابتة في حرفه متواترة اليه
ثم منه الينا ومن قرأ بحذفها فحذفها متواتر
اليه ثم منه الينا والعطف من ذلك ان نافعا
له روايتان قرأ احدهما عنه بها والاخر
بحذفها فدله على ان الامرين تواتر اعنده
بان قرأ بالحرفين معا باسانيد متواترة
لكله فبهذا التقرير اجتمعت الاحاديث
المختلفة على كثرة كل جانب منها وابطل الاشكال
وزال التشكيك ولا يستقر به الاثبات ممن
اثبت ولا النفي ممن نفى وقد اشار الى بعض
ما ذكرته الامام شمس الدين الجزري فقال
بعد ان حكى خمسة اقوال في كتابه اكثر وهذه
الاقوال ترجع الى النفي والاثبات والذي
نعتقده ان كلها صحيح حق فيكون الاختلاف
فيها كالاختلاف في القراءات اهـ وسبقه الى
ذلك ابو امامة ابن النقاش اهـ بعض اختصار

فائدة قال البيضاوي الفاتحة سبع

ايات بالاتفاق الا ان منهم من عد البسملة
دون صراط الذين انعمت عليهم ومنهم
من عكس قال الشيرازي واني اشار بالاتفاق
الى انه لا عبرة بما نقل عن الحسن البصري
في روايته شاذا انها ثمان ايات بعد البسملة
اية وصراط الذين انعمت عليهم اية ولما
نقل عن البعض انها ست ايات باسقاط
البسملة وعد صراط الذين انعمت عليهم
الى اخر السورة اية

البحث الخامس

تجب عندنا قراءتها في الصلاة فرضا ونفلا
كامر والمشهور من مذهب مالك كراهتها
في الفرض واباحتها في النفل ونقل فيه ايضا
الكراهة والاستحباب وفي الفرض اقوال اخر
لاهل مذهبه الاول لا بأس بها نقله ابو
عمر بن نافع الثاني استحبابها نقله ابن رشد
عن ابن مسلمة الثالث وجوبها نقله المازري
عن نافع وعياض عن ابن مسلمة وكان كثير
من السادة المالكية كالمازري ملازمين
على قراءتها في الصلاة لتكون صلاتهم صحيحة
بالاتفاق من الايمة والمشهور عند الحنفية
الذي صححه غير واحد منهم وعند الحنابلة

اعترض الزرقاني بكلام
الاولى للمصنف ان يذكره
قول كالمازري فقول وقيل

سنيتها في الصلاة مطلقا وصحح الزاهد من
الحنفية وجوبها في كل ركعة وصرح في باب
سجود السهو بانه يلزمه سجود السهو
بتركها وتبعه على ذلك جماعة منهم الزيلعي
وابن وهبان وقال ان الوجوب قول الاكثر
ونقل صاحب البدايع منهم عن ابي حنيفة
وابي يوسف ومحمد ما يفيد الوجوب كذا
في البحر لابن نجيم الحنفي والواجب عندهم
دون الركن لانجبار تركه بسجود السهو
بخلاف الركن وحكم الجهر بها في الصلاة عندنا
الندب حيث يجهر بالفاتحة لما مر في المبحث
الرابع وعند المالكية والحنفية والحنابلة
الكراهة وقراتها في اوايل السور سنة مؤكدة
عند الفقها وقد تجب لعارض كالصلاة عندنا
وكذا عند الحنفية على احد القولين لهم
كما مر وكندر الختمة عندنا وعند الحنفية
والحنابلة وكندر السورة عندنا فقط وكندرها
نفسها عندنا وعند غيرنا وتستحب في اثنا السورة
كما نص عليه الشافعي ولو بعد الفاتحة في الظلا
ويتاكد ذلك عند قراة تحوالبه يرد علم الساعة
وهو الذي انشا جنات مهر وشان لما في ذكر

ذلك

ذلك بعد الاستعاذة من البشاعة وايهام رجوع
الضمير الى الشيطان قاله في الاتقان واما القرا
ففي الجعبري وغيره ان في ابتدا السورة غير
براة واجبة عند جميع القرا السبعة وقول
الخادمي الا قالون فمستحبة عنده مخالف للمسطور
المسموع واختلفوا فيها بين السورتين
غير براة فابن بها بينهما قالون والكسائي
وعاصم وابن كثير ولم يابن بها حمزة اصلا بل
يصل اخر السورة السابقة باول اللاحقة
تاركا للبسملة وخير بين الوصل والسكت
من غير بسملة ورش وابو عمرو وابن عامر
لكنهم رجحوا السكت وهو قطع الصوت
زمانا قصيرا لا يسع اخراج النفس لانه ان
طال صار وقفا يوجب البسملة عند الكل
وبعض الشيوخ يشمل لهولا الثلاثة في جميع
القران وبعضهم بسمل لهم في سور اربع
وهي ما اوله لاوما اوله ويل تخلص من كراهة
الاتيان بلا بعد المغفرة وجنتي وبويل
بعد اسم الله والصبر واتفقوا على تركها
وصلا وابتدا بين الاتصال وبراة لان جبريل
لم ينزل بها فيهما لان البسملة اية رحمة وبراة

نزلت بالسيف الا في بعض الطرق عن شعبة موا فقة
لثبوتها في مصحف ابن مسعود واما في اثناء
السورة غير براة فالقاري مخير بين الاتيان بها
وتركها وكذا في اثنا براة على ما نقل عن السخا وى
لكن نقل عن ابن الجزري تركها في اثنا براة
اخذا من العلة اعني النزول بالسيف لاقتضاها
عموم الحكم للاثنا ايضا بل اولى لاسيما بعض
الاجزا كاية السيف في البسملة بين السورتين
بحسب الوقف والوصل اربعة احتما لان وصل
طرفيها والفصل عن طرفيها والفصل عن طرفيها
والفصل عن المتقدمة مع الوصل بالمتاخرة
والفصل بالمتقدمة مع الفصل عن المتاخرة
وهذا الرابع مكروه والثالث مستحب لتضمنه
ترك الابتدا المقصود والاحسن ان لا توصل
الاستعاذة بالبسملة المبحث السادس
اشتملت البسملة على محسنات بديعية منها
في متعلقها على تقديره امر التجريد وهو وصل
هذا المتعلق انتزاع المتكلم من نفسه شخصا
وخطابه اياه والالتفات من التكلم مقتضى
الظاهر ولا يشترط سبق التعبير بطريق
اخر كما للسكاكي ومنها في اسم على ان اصله وسم

الابدال

الابدال وهو اقامة بعض الحروف مقام بعض
كذا في الخادمي قال وجعل منه ابن فارس قوله
تعالى فانفلق ابي انفرق اهاقوك يقرب هذا
فكان كل فرق ومنها في الرحمن الرحيم التعدية
المسماة بالايهام ايضا وهو ان يبري لفظه معنيا ت
قريب وبعيد وارادة القريب لقرينة خفية
لان رقة القلب معنى قريب للرحمة بالنسبة الى
اللغة وهو غير مراد والاحسان اوارادته معنى
بعيد لهما وهو المراد بقرينة استعمالة الرقة
عليه تعالى وهو قد يخفى على بعض الناس اقول
يظهر انها من المجردة لاقترانها بما يلايم البعيد
وهو اسم الله وقول الخادمي انها من المرشحة
لاقترانها بما يلايم القريب غير مستقيم والمذهب
الكلامي وهو الاشارة الى حجة المطلوب لان
الرحمن الرحيم حد اوسط لاقتراني ينتج المطلوب
الذي تضمنه قولنا بسم الله وهو الله تعالى
يتبرك باسمه تعالى والاستخدام بناء على ان
اضافة اسم الى الجلالة للبيان فان المراد
من الجلالة لفظها وهو ذكر الشي بمعنى واعا دة
الضمير عليه بمعنى اخر فذكر الجلالة على هذا
بمعنى اللفظ واعادة الضمير في النعتين

بحث الله تعالى الله تعالى رحمن
رحيم بعد ص من جنابه كل خير
وبركة وكل رحمن رحيم بشراك اسمه

عليها بمعنى المعنى والادماج وهو ادخال المتكلم
غرضا في غرض فان الغرض التبرك باسمه تعالى وادخل
فيه الاشارة الى ان فيضان النعم في الدارين
لله تعالى والطباق وهو الجمع بين متقابلين
او اكثر كمقابلة الانعام النعم الانعام بدفايقها
ومقابلة الدنيا المختص بها احد الوصفين
للاخرة المختص بها الاخر على وجه والتعديد
وهو ايقاع الالفاظ المفردة على سياق واحد
قال في الاتقان واكثر ما يوجد في الصفات
نحو هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس
الى قوله المتكبر والترقي من الادنى الى الاعلى
بناء على ابلغية الرحيم والاحتراس بناء على
ابلغية الرحمن كما مر بيانه واجتماعهما في الاشتقاق
المحلق بالجناس وقد علمت مما سبق ان
في البسملة الاستعارة على بعض الاوجه ومجاز
زيادة الحرف على وجه والمجاز العقلي على وجه
قد بر الخاتمة في معنى لفظ بسملة
ونحته مع فوايد تتعلق بباب النحت اعلم
ان لفظ بسملة مصدر قياسي لبسمل يقال بسمل
اذا قال بسم الله على ما في الصحاح ومفردات
الراغب واللسان وغيرها او اذا قال بسم الله

الرحمن

الرحمن الرحيم على ما في حواشي البيضاوي
للشهاب وحواشيه للبيجق زاده وغيرها او اذا
كتب بسم الله على ما في التهذيب للازهري
فتلخص ان البسملة قول بسم الله او قول بسم
الله الرحمن الرحيم نفسها وهي حقيقة اصطلاحية
على ما في تذكرة ابن هشام حيث قال البسملة
لفظ قول بسم الله واصطلاحا نفس بسم الله
الرحمن الرحيم اه ومن اطلاق اسم الملزوم على
اللازم على ما قاله بعضهم ثم لا يخفى ان البسملة
والحمدلة ونحوهما من باب النحت وهو نوع
اختصار وقد افرده ابو علي الفارسي بالتاليف
وعقد السيوطي في المزهر النوع الرابع والثلا
وتعريفه ان يوخذ من الكلمتين مثلا كلمة
واحدة وجزم العصام في ش الرسالة الوضعية
بانه من الاشتقاق الاكبر وهو رد لفظ الى اخر
لمناسبة بينهما في المعنى واكثر الحروف
الاصلية مع الترتيب كما في ثلب وثلم اما الصغير
فهو رد لفظ الى اخر لمناسبة بينهما في المعنى
وجميع الحروف الاصلية مع الاختلاف في الترتيب
كما في جذب وجذو ويقال للصغير اصفر وللكبير
اوسط فان لم يكن هناك مناسبة في المعنى

ثم ان له

نحو قال ابن لعمّلكم من القالين فمحلق بالاشتقاق
اقول في جزم العصام بان النحت من الاشتقا ق
الكبير نظر اذ التعريف المذكور للاشتقاق
الاكبر لا ينطبق على كثير من الالفاظ المنحوتة
كما ستعرفه ثم هو سماعي كما صرح به الشمني
وغيره وهو الراجح المفهوم من كلام ائمة
اللغة ونقل عن فقه اللغة لابن فارس انه
من قياس اللغة وهو ما يوهمه التعريف الا
ان يحمل على الاخبار بما وقع في كلام العرب ووقع
منه في القران واذا القبور ينعثر على ما قاله
الزمخشري والسهيلي وغيرهما انه مركب
من بعثر واثير البسمل اي بعثر موتاها
واثيرت ترابها ويحتمل ان يكون الثامن اثير لان
واما قول العصام ليست الثامن اثير لان
اخذ اللفظة من لفظتين يكون يحفظ الاولى
بتمامها وضم حرف من الاخرى كما حفظ بسم
وضم اليه لام الله وقيل بسمل فمجيب
لان حفظ الكلمة الاولى بتمامها غير شرط
كما دل عليه الاستقراء كما انه لا يشترط الاخذ
من كل كلمات المنحوت منه كما في نحو بسمل من
بسم الله الرحمن الرحيم وحولق من لا حول
ولا قوة

ولا قوة الا بالله ولا الموافقة في الحركات
والسكنات نعم يشترط كون حروف المنحوت
على ترتيب حروف المنحوت منه كما يفهمه
كلامهم والكلمات المنحوتة الواردة عن
العرب كثيرة جدا منها بسمل وما قيل من انها
كلمة مولدة لم تروَ عن فصحا العرب قال الشهاب
الخفاجي المشهور خلافه وقد اثبتها كثير
من اهل اللغة كابن السكيت والمطرزي
ووردت في قول عمر بن ربيعة
لقد بسملت ليلى غداة لقيتها
فيا جبذا ذاك الحديث المبسمل
ومنها هلل وهيلل في اللسان هلل الرجل
وهيلل قال لا اله الا الله وقد اخذنا في الهيللة
والتهليل ويا هيلل للحاق بدحرج ومنها
حيعل اذا قال حي على الصلاة حي على الفلاح
قال الشاعر
الا رب طيف منك بات معانقي
الي ان دعى داعي الصلاة فحيعلا
ومنها حسبل اذا قال حسبي الله او حسبنا الله
وحمدل اذا قال الحمد لله وسبحل اذا قال سبحان
الله ودمعز اذا قال ادام الله عزك وسمعل

اذا قال السلام عليكم وطبق اذا قال اطال الله
بقاك ووقع للشهاب في شفا الغليل كما نقلت
خطه طبق اذا قال اطال الله بقاك اه قال
بعض الافاضل والظاهر ان تقديم البا على
اللام سبق قلم اه وهذا يشهد لاشتراط
الترتيب وعلى صحة ما وقع للشهاب لا يكون
شرطا اقول الظاهر ان ضمير الجماعة الذكور
في السلام عليكم ليس شرطا وكذا ضمير المفرد
المذكر مثلا كقوله السلام عليك وقوله ادام
الله عزك واطال الله بقاك ومنها قول
الخطابا ايه بالمومنين اي قال يا ايها الذين
امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ذكره الشنواني
واستظهر بعضهم ان ايه بالمومنين معناه
قال يا ايها الذين امنوا فقط وان كان الخطاب
تلك الاية بلا شبهة لكن في نهاية ابن الاثير
ان ايه متعد بنفسه حيث قال ايهت فلانا
تأييها اذا دعوته وناديته كانك قلت
يا ايها الرجل فهذا يعكر على تعديته بالبا،
في كلام الخطابا الان يثبت تعديته بها ايضا
ومنها جعفد بالدال لا بالام على الصواب
كما في المزهر وغيره اي قال جعلت فداك ورواه

يريدون

الحريري

الحريري جعلف باللام مقدمة على الفا وهو
ايضا صحيح ومنها حولق اي قال لا حول ولا
قوة الا بالله قال قوم كابن دحية ولا يقال حوقل
بمعنى قال ذلك فان الحوقلة مشية الشيخ الضعيف
واجاز ذلك قوم فعلى الحوقلة الحا والواو
واللام حروف حول والقاف من قوة وعلى
الحوقلة الحا والواو من حول والقاف من
قوة واللام من اسم الجلالة ذكره الشنواني
وكانه لعدم الاخذ من لا الاولى لم تجعل لام
حولق من لا الثانية ومنها العبادلة علم جماعة
من الصحابة علم كل منهم عبد الله مخصوص فيما
يظهر من عباد الله لا من عبيد الله وان كانا
من مجموع عبد بقرينة تقديم الالف في العبادلة
وعباد الله وكان السر في ذلك غلبة استعمال
العباد في المدح حتى قال جمع من العلما كالفيومي
في الاصول والضوابط ان المراد بالعباد في قوله
ولا يرضى لعباده الكفر المومنين حتى ان محمد بن زين
العمويري لما قال انه تعالى يرضى كفر الكفار انكر عليه
الامام العيني ذلك للاية المذكورة فاراه ذلك
النقل فاكرمه وعظمه قيل انه فسر الرضى بالارادة
خص وان مع ترك الاعتراض فلا واما كون

وهم المشهورون في قول ابناء عبد
عمرو وعمر وابن الزبير هم
العبادلة وهم عبد الله ابن عباس
ابن عمر بن العاص وعبد الله
ابن عمر بن الخطاب وعبد الله
الزبير

العبادلة جمع عبدل لان من العرب من يقول
في زيد وعبد زيدل وعبدل فرده بعضهم بان
اسم كل من اولئك عبد الله ومنها شقحطب
كسفرجل وهو الكبش الذي له قرنان او اربع كل
كشق حطب ممنوع من شق حطب ومنها قولهم
في النسب الى عبد شمس وعبد قيس وعبد
الدار وحضرموت وامرؤ القيس ويتم اللات
عبشمي وعبقسي وعبدري وحضرمي
ومرقسي ويتملي ومن المولد الفذلكه
وهي اجمال عدد قد حصل منحوت من قولهم
فذلكه كذا اي جملة ما حصل من اعداد الحساب
كذا ومنه البلكفه التي اخذها الزمخشري
من بلاكيف في قولهم السنة يرى الله في الاخرة
بلاكيف ومنها قول بعضهم في النسب الى
الشافعي مع ابي حنيفة شفنيقي والى ابي حنيفة
مع المعتزلة حنفتلي فهذه الالفاظ الاربعة
ونحوها مما لم ترد عند العرب مولدة وقد استعمل
كثير لاسيما الاعاجم النحت في الخط الان التلفظ
بالاصل كتابة حينيذ حا مفردة ورحمة الله را
وحا ولا نسلم لانم ومسلم مما وممنوع ميمين والى
اخره تارة الخ وتارة اخ واشتى تارة اه وتارة ه وصلى

الله

ورد عليهم بانا نعلم بطلانه القاصد بقوله
لجماعة سموا صواحبهم سنة وجماعة حجج
لتجرؤ موكونا
بتشبيهوه بخلاف ونحوه
فتشبيه الاول
بالبلكفه

الله عليه وسلم صلى وعليه السلام عم الي غير ذلك
مما هو علي غير قياس الخط وهو اختصار خطي
الا ان نحو الاخيرين مما ينبغي اجتنابه وان
اكثرت منه الاعاجم والله سبحانه ونقا اعلم
وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي الروحبر وسلم
قال المؤلف رضي الله تعالي عنه تم بعون
الله تنميق هذه الرسالة الشريفة فلك الحمد
يا مولاي علي جميع نعمك سبحانك لا نحصي ثنا
عليك فسألك اللهم ان تطهر قلوبنا وتغفر
في الدارين ذنوبنا وتصلح احوالنا وتبلغنا
امالنا وتختم لنا بالايمان والاسلام بجاه حبيبك
عليه الصلاة والسلام وكان الفراغ من تبييضها
بعد تمام التاليف لليلة مضت من صفر سنة
خمس وثمانين ومايه والف انتهي وكان
الفراغ من كتابتها يوم الاثنين
في تاسع وعشرين يوما خلت
من شهر ربيع اخر سنة
خمس وسبعين ومايتين
والف علي يد الفقير
الي الله تعالي
ابراهيم نصر
غفرله